

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA

(Prema kurikulumu za talijanski jezik u 4. razredu osnovne škole, prva godina učenja)

Tijekom školske godine učenici se vrednuju formativno i sumativno.

I **Formativno vrednovanje** ne rezultira ocjenom i upisuje se kao bilješka u e-dnevnik. Definirano je kao vrednovanje za učenje i kao učenje, a naglasak se stavlja na **povezivanje poučavanja, učenja i vrednovanja**.

Bilješke su opisno praćenje učenikova rada i napretka u učenju:

a) vrednovanje za učenje: kraće pisane provjere do 15 minuta (gramatički i leksički zadaci), zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja s razumijevanjem, provjere domaćih uradaka, čitanje naglas, treći ishod iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija (stavovi i vrijednosti) ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (razvijanje pozitivnoga stava, samopouzdanja i tehnika kreativnog izražavanja).

b) vrednovanje kao učenje: učenik vrednovanjem vlastitoga učenja uči i usmjerava svoje učenje.

Samovrednovanje - učenik vrednuje vlastiti napredak u učenju uz pomoć različitih lista procjena, rubrika ili razgovorom s učiteljem, uočava prednosti i nedostatke svog načina i metoda učenja te uči kritički promišljati o procesu učenja, treći ishod iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (strategije učenja jezika).

Vršnjačko vrednovanje - učenici međusobno vrednuju rad drugih učenika.

Učenik se tijekom školske godine redovito formativno vrednuje u svrhu kvalitetne povratne informacije o napretku u učenju

II Sumativno vrednovanje

Sumativno vrednovanje za razliku od formativnog rezultira ocjenom.

Elementi vrednovanja su jezične djelatnosti

- 1) Slušanje s razumijevanjem
- 2) Čitanje s razumijevanjem
- 3) Govorenje
- 4) Pisanje

Što upisujemo u koji element vrednovanja

- 1) Slušanje s razumijevanjem :** neverbalno i verbalno reagiranje na zvučni zapis, pisane provjere slušanja s razumijevanjem (zadatci točno/netočno, zadatci povezivanja teksta i ilustracije (tekst do 100 riječi). Zadatci slušanja provode se uz slušanje dva ponovljena zvučna zapisa.
Zadatci slušanja sastavni su dio velikih pisanih provjera.
- 2) Čitanje s razumijevanjem :** pisane provjere čitanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor; redanje sličica/rečenica/ u ispravan poredak. (do 100 riječi).
Zadatci čitanja s razumijevanjem sastavni su dio velikih pisanih provjera.
- 3) Govorenje:** usmene provjere - odgovaranje na pitanja učitelja uz pomoć predloška, postavljanje pitanja bez predloška, sudjelovanje u vrlo kratkom vođenom razgovoru na određenu temu, role play, vrlo kratka dramatizacija -
 - govorenje vrlo kratkog i vrlo jednostavnog teksta poznate tematike: opis uz pomoć slikovnog predloška i bez slikovnog predloška (do 60 riječi).
- 4) Pisanje:** pisane provjere – pisanje uz pomoć slikovnog predloška i kratkih pitanja (npr. vođenog sastavka – do 4 rečenice na zadanu temu (do 60 riječi).

Velike pisane provjere

Velika pisana provjera traje duže od 15 minuta.

Pisana provjera sadrži zadatke slušanja s razumijevanjem , zadatke čitanja s razumijevanjem i jedan zadatak pisanja.

Zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja vrednuju su brojčano prema bodovnoj skali.

Vođeni sastavak - vrlo kratak tekst poznate tematike (do 60 riječi) vrednuje uz pomoć dva kriterija:

- 1) Izvršenje zadatka (broj riječi i odgovaranje na postavljena pitanja).
- 2) Uporaba vokabulara i jezičnih struktura.

Rezultati pisane provjere se upisuju u rubrike **OVISNO O DJELATNOSTI KOJA SE TESTIRA** prema bodovnoj skali za pisanje provjere:

(40)50 – 62% = dovoljan (2); 63 – 78%= dobar (3), 79 – 89%=vrlo dobar (4); 90 – 100%= odličan (5)

Ako učenik nije pisao pisanu provjeru prema vremeniku, pisanu provjeru piše prvi sljedeći nastavni sat kad je učenik na nastavi ili na satu dopunske nastave ili prema dogovoru s predmetnim nastavnikom.

Kod rubrike pisanje, vrednuje se također ocjenjivanje domaće zadaće koja se provjerava svaki nastavni sat. Također vrednuje se ocjenom izvršavanje pisanja domaće zadaće, bilo prijevoda, prepisivanja određenih stavki, popunjavanje zadataka iz radne bilježnice ili udzbenika, pisanje eseja na zadanu temu, pjesama, izrada plakata, projekata, popunjavanje nastavnih listića, itd. Učenik treba domaće zadaće pisati i izvršavati prema zadanom roku i to se također vrednuje ocjenom. Radne bilježnice kao i domaće zadaće vrednuju se brojčano i opisno kod rubrike PISANJE

4.razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
--	------------------------------	-----------------------------	-----------	---------

Odličan	Učenik razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike. Prepoznaje i izdvaja točno ključne informacije. Povezuje točno informacije s primjerima slikovnih predložaka.	Učenik razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Razumije u potpunosti glavnu poruku teksta. Izdvaja točno ključne informacije. Razumije točno kronološki slijed informacija.	Učenik govori točno vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike. Odgovara točno na postavljena pitanja i samostalno postavlja pitanja. Točno primjenjuje pravila izgovora.	Učenik točno piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na sva postavljena pitanja uz manje pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje odgovore u smislenu cjelinu i točno primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Vrlo dobar	Učenik uglavnom točno razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike. Uglavnom točno prepoznaje i izdvaja ključne informacije. Povezuje točno većinu informacija s primjerima slikovnih predložaka.	Učenik uglavnom točno razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Razumije uglavnom glavnu poruku teksta. Izdvaja većinom ključne informacije. Razumije kronološki slijed informacija uz manje pogreške.	Učenik uglavnom točno govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Većinom samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike. Odgovara točno na većinu postavljenih pitanja i samostalno postavlja većinu pitanja. Uglavnom točno primjenjuje pravila izgovora.	Učenik uglavnom točno piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz manje pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje većinu odgovora u smislenu cjelinu i uglavnom primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Dobar	Učenik djelomično razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike. Djelomično točno prepoznaje i izdvaja ključne informacije. Povezuje djelomično točno informacije s primjerima slikovnih predložaka.	Učenik djelomično razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Djelomično razumije glavnu poruku teksta. Izdvaja ključne informacije uz češće pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz češće pogreške.	Učenik djelomično točno govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike uz učestala ponavljanja i pogreške. Odgovara djelomično točno na postavljena pitanja i samostalno postavlja većinu pitanja uz češće pogreške. Primjenjuje pravila izgovora uz češće pogreške.	Učenik djelomično točno piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz češće pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje povremeno utječu na razumijevanje teksta. Povezuje djelomično odgovore u smislenu cjelinu i djelomično primjenjuje osnove pravopisa. Uglavnom poštuje oblik zadanog formata.
Dovoljan	Učenik otežano razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst	Učenik otežano razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst	Učenik otežano govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Sudjeluje u	Učenik otežano piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.

	poznate tematike uz dodatnu pomoć učitelja. Otežano prepoznaje i izdvaja ključne informacije. Rijetko povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka.	poznate tematike. Otežano razumije glavnu poruku teksta i izdvaja ključne informacije uz česte pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz česte pogreške.	kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike uz česta ponavljanja i pogreške. Otežano oblikuje odgovor na postavljena pitanja i samostalno postavlja većinu pitanja uz stalnu pomoć učitelja. Primjenjuje pravila izgovora uz česte pogreške.	Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz česte pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje većim dijelom utječu na razumijevanje teksta. Otežano oblikuje i povezuje odgovore u smislenu cjelinu i primjenjuje neka pravila osnove pravopisa uz česte pogreške. Učenik djelomično poštuje oblik zadanog formata.
--	---	--	---	---

Ivana Bilan Laća, prof.

Marijana Marov, prof.

Mirela Medić Degenek, prof.