

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA UČENIKA
(Prema kurikulumu za talijanski jezik u 7. razredu osnovne škole, četvrta godina učenja)

Tijekom školske godine učenici se vrednuju formativno i sumativno.

I Formativno vrednovanje ne rezultira ocjenom i upisuje se kao bilješka u e-dnevnik. Definirano je kao vrednovanje za učenje i kao učenje, a naglasak se stavlja na povezivanje poučavanja, učenja i vrednovanja.

Bilješke su opisno praćenje učenikova rada i napretka u učenju:

- a) Vrednovanje za učenje:** kraće pisane provjere do 15 minuta (gramatički i leksički zadatci), diktat, zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja s razumijevanjem, provjere domaćih uradaka, čitanje naglas, učenikov rad na projektu, treći ishod iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija (stavovi i vrijednosti), prvi ishod iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (razvijanje pozitivnoga stava, samopouzdanja u uporabi jezika te kritičkoga mišljenja), treći ishod Samostalnost u ovladavanju jezika (strategije učenja i oblici samoprocjene).
- b) Vrednovanje kao učenje:** učenik vrednovanjem vlastitoga učenja uči i usmjerava svoje učenje.

Samovrednovanje - učenik vrednuje vlastiti napredak u učenju uz pomoć različitih lista procjena, rubrika ili razgovorom s učiteljem, uočava prednosti i nedostatke svog načina i metoda učenja te uči kritički promišljati o procesu učenja, treći ishod iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (strategije učenja jezika) .

Vršnjačko vrednovanje - učenici međusobno vrednuju rad drugih učenika.

Učenik se tijekom školske godine redovito formativno vrednuje u svrhu kvalitetne povratne informacije o napretku u učenju.

II Sumativno vrednovanje

Sumativno vrednovanje za razliku od formativnog rezultira ocjenom .

Elementi vrednovanja su jezične djelatnosti:

- 1) Slušanje s razumijevanjem
- 2) Čitanje s razumijevanjem
- 3) Govorenje
- 4) Pisanje

Što upisujemo u koji element vrednovanja:

- 1) Slušanje s razumijevanjem :** pisane provjere slušanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor s tri ponuđena odgovora; slaganje sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poreda (100 – 200 riječi).
- 2) Čitanje s razumijevanjem :** pisane provjere čitanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor s četiri ponuđena odgovora ; redanje sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poredak (100 - 200 riječi)
- 3) Govorenje:** usmene provjere - usmeno izlaganje uz pomoć predloška, odgovaranje na pitanja učitelja, postavljanje pitanja, sudjelovanje u vođenom razgovoru, role play, dramatizacija, opis slikovnog predloška, predstavljanje završnog rada / prezentacije nekog projekta (60 – 100 riječi) .
- 4) Pisanje:** pisane provjere – pisanje uz pomoć tekstnog predloška (vođeni sastavak), opis uz pomoć slikovnog predloška, pisanje SMS poruke, e-maila i popunjavanje obrasca (60 - 100 riječi).

Velike pisane provjere

Velika pisana provjera traje duže od 15 minuta i sadrži zadatke slušanja s razumijevanjem, čitanja s razumijevanjem i jedan zadatak pisanja.

Zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja vrednuju su brojčano prema bodovnoj skali.

Vođeni sastavak - vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike (60 – 100 riječi) vrednuje se uz pomoć četiri kriterija:

- 1) Izvršenje zadatka (broj riječi i odgovaranje na postavljena pitanja)
- 2) Uporaba vokabulara
- 3) Uporaba jezičnih struktura
- 4) Pravopis

Rezultati pisane provjere se upisuju u rubrike **OVISNO O DJELATNOSTI KOJA SE TESTIRA** prema bodovnoj skali za pisanje provjere:

(40)50 – 62% = dovoljan (2); 63 – 78%= dobar (3); 79 – 89%=vrlo dobar (4); 90 – 100%= odličan (5)

Ako učenik nije pisao pisanu provjeru prema vremeniku, pisanu provjeru piše prvi sljedeći nastavni sat kad je učenik na nastavi ili na satu dopunske nastave ili prema dogovoru s predmetnim nastavnikom.

Kod rubrike pisanje, vrednuje se također ocjenjivanje domaće zadaće koja se provjerava svaki nastavni sat. Također vrednuje se ocjenom izvršavanje pisanja domaće zadaće, bilo prijevoda, prepisivanja određenih stavki, popunjavanje zadataka iz radne bilježnice ili udzbenika, pisanje eseja na zadanu temu, pjesama, izrada plakata, projekata, popunjavanje nastavnih listića, itd. Učenik treba domaće zadaće pisati i izvršavati prema zadanom roku i to se također vrednuje ocjenom. Radne bilježnice kao i domaće zadaće vrednuju se brojčano i opisno kod rubrike PISANJE.

7.razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
Odličan	Učenik razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate	Učenik razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Razumije u	Učenik govori točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi širokim rasponom vokabulara.	Učenik točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem ili prošlom vremenu i pri tome koristi točno morfosintaktičke strukture.

	tematike. Razumije upute, prepoznaje glavnu misao i izdvaja točno ključne informacije. Povezuje točno informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Prepoznaje točno kronološki slijed događaja.	potpunosti glavnu poruku teksta. Izdvaja točno ključne informacije i razumije kronološki slijed informacija.	Samostalno i točno opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlome vremenu uz manje pogreške. Samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome točno koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije . Odgovara točno na postavljena pitanja i samostalno postavlja pitanja . Izlaže samostalno ili kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	Piše točno odgovore na sva postavljena pitanja uz manje pogreške koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje odgovore u smislenu cjelinu i točno primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Vrlo dobar	Učenik razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Uglavnom točno razumije upute, prepoznaje glavnu misao i izdvaja ključne informacije. Većinom točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Točno prepoznaje kronološki slijed događaja uz manje pogreške.	Učenik uglavnom razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Razumije uglavnom glavnu poruku teksta i izdvaja većinom ključne informacije. Razumije točno kronološki slijed informacija uz manje pogreške.	Učenik govori uglavnom točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi prikladan raspon vokabulara. Samostalno i uglavnom točno opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlome vremenu uz manje pogreške. Samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije uz manje pogreške. Odgovara točno na većinu postavljenih pitanja i uglavnom samostalno postavlja pitanja. Izlaže samostalno ili kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	Učenik uglavnom točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome uglavnom koristi uglavnom točno morfosintaktičke strukture. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz manje pogreške koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje većinu odgovora u smislenu cjelinu i uglavnom primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.

Dobar	Učenik djelomično razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Djelomično točno razumije upute i prepoznaje glavnu misao. Rijetko izdvaja ključne informacije. Povremeno točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Točno prepoznaje kronološki slijed događaja uz češće pogreške.	Učenik djelomično razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Djelomično razumije glavnu poruku teksta. Izdvaja ključne informacije i razumije kronološki slijed informacija uz češće pogreške.	Učenik govori djelomično točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi dostatan raspon vokabulara. Djelomično točno opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlom vremenu uz češće pogreške. Sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije uz češće pogreške. Rijetko odgovara točno na postavljena pitanja i oblikuje pitanja uz pomoć učitelja. Izlaže kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	Učenik djelomično točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi morfosintaktičke strukture uz češće pogreške. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz češće pogreške koje povremeno utječu na razumijevanje teksta. Djelomično povezuje odgovore u smislenu cjelinu i primjenjuje osnove pravopisa. Uglavnom poštuje oblik zadanog formata.
Dovoljan	Učenik otežano razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike i uz dodatnu pomoć učitelja. Otežano razumije upute i glavnu misao. Vrlo rijetko izdvaja ključne informacije. Otežano povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili	Učenik otežano razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Otežano razumije glavnu poruku teksta uz česte pogreške. Izdvaja ključne informacije i razumije kronološki slijed informacija uz česte pogreške.	Učenik otežano govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi ograničen raspon vokabulara. Opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlom vremenu uz česte pogreške. Otežano sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije uz česte pogreške. Otežano odgovara točno na postavljena pitanja i oblikuje pitanja uz	Učenik otežano piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome se koristi morfosintaktičkim strukturama uz česte pogreške. Piše odgovore na većinu postavljenih pitanja uz česte pogreške koje većim dijelom utječu na razumijevanje teksta. Otežano oblikuje i povezuje odgovore u smislenu cjelinu i primjenjuje neka pravila osnove pravopisa uz česte pogreške. Učenik djelomično poštuje oblik zadanog formata.

	predložaka u obliku teksta. Točno prepoznaje kronološki slijed događaja uz česte pogreške.		veću pomoć učitelja. Izlaže kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	
--	--	--	---	--

Ivana Bilan Laća, prof.

Mirela Medić Degenek, prof.

Marijana Marov, prof.