

Kriteriji vrednovanja, 6.razredi, Glazbena kultura

Odličan

Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjevanjem i sviranjem izvodi odabrane autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta u primjerenom tempu, ritmu i melodiji
- aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe
- aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe tjeloglazbom uz udaraljke
- sviranjem ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva.

Slušanje i upoznavanje glazbe

- Učenik poznaje određeni broj skladbi
- Učenik razlikuje glazbala s tipkama, drvena i limena puhačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala
- Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.
- Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbene oblike.

Vrlo dobar

Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjevanjem i sviranjem izvodi neke autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta s manjim pogreškama u ritmu i melodiji
- aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe
- sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe tjeloglazbom uz udaraljke uz manje pogreške
- sviranjem ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu uz manju asistenciju nastavnika. Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva.

- Slušanje i upoznavanje glazbe

- slušno razlikuje pojedina glazbala s tipkama, drvena i limena puhačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala uz manje pogreške
- temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te neke izvođačke sastave
- učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbene oblike

Dobar

Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjevanjem i sviranjem izvodi samo neke autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta uz greške u ritmu i melodiji
- aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe
- sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe tjeloglazbom uz udaraljke uz pomoć nastavnika
- sviranjem ili pokretom samo djelomično izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu uz manju asistenciju nastavnika. Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva

Slušanje i upoznavanje glazbe

- slušno razlikuje samo neka glazbala s tipkama, drvena i limena puhačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala
- temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te samo neke izvođačke sastave i izvođače
- temeljem slušanja razlikuje samo pojedine glazbene oblike

Dovoljan

Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjeva i svira samo uz poticaj i pomoć nastavnika, lakše tradicijske i autorske pjesme
- uglavnom ne sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe i tjeloglazbi
- sviranjem ili pokretom samo djelomično i ponekad izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu uz manju asistenciju nastavnika. Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva

Slušanje i upoznavanje glazbe

- razlikuje samo nekoliko glazbala s tipkama, drvenih i limenih puhačkih glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te ne opaža izvedbenu ulogu glazbala
- temeljem slušanja glazbe samo djelomično razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te samo neke izvođačke sastave i izvođače
- temeljem slušanja razlikuje samo pojedine glazbene oblike i to uz pomoć nastavnika

Nedovoljan

Izražavanje glazbom i uz glazbu

- učenik ne želi sudjelovati u pjevanju i sviranju na satu
- ne sudjeluje u skupnom muziciranju , te tjeloglazbi

Slušanje i upoznavanje glazbe

- ne prepoznaje slušno niti jedan glazbeni primjer, kao ni glazbala i glazbeni oblik i nakon ponovljenog slušanja
- ometa rad nastavnika i drugih učenika
- zadatke ne izvršava ni nakon zadanog roka

Dolores Terzanović, prof.

-

-