

## Kriteriji ocjenjivanja, 5.razredi, Glazbena kultura

### 5.razredi

#### Odličan

##### Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjeva i svira odabrane autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta, u primjerenom tempu, točnom ritmu i melodiji
- uspješno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, pjevanjem sviranjem i tjeloglazbom
- izvodi kratke autorske glazbene primjere na glazbalu i udaraljkama

##### Slušanje i poznavanje glazbe

- razlikuje gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala
- razlikuje i prepoznaje pjevačke glasove te opaža njihovu izvedbenu ulogu
- razlikuje i prepoznaje jednostavne glazbene oblike
- prepoznaje i razlikuje različite glazbene žanrove ( tradicijsku, popularnu, klasičnu , filmsku , jazz glazbu)

#### Vrlo dobar

##### Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjeva i svira odabrane autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta s manjim pogreškama u ritmu i melodiji

- sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, pjevanjem sviranjem i tjeloglazbom
- izvodi kratke autorske glazbene primjere na glazbalu i udaraljkama uz manju intervenciju nastavnika

### Slušanje i poznavanje glazbe

- razlikuje pojedina gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala
- razlikuje pojedine pjevačke glasove te opaža njihovu izvedbenu ulogu
- razlikuje i prepoznaje jednostavne glazbene oblike uz manju pomoć nastavnika
- prepoznaje i razlikuje različite glazbene žanrove ( tradicijsku, popularnu, klasičnu , filmsku , jazz glazbu), uz manju pomoć nastavnika

### Dobar

#### Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjeva i svira samo neke autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta s manjim pogreškama u tempu , ritmu i melodiji
- sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, pjevanjem sviranjem i tjeloglazbom
- izvodi kratke autorske ritmičke primjere na glazbalu i udaraljkama uz manju intervenciju nastavnika

## Slušanje i poznavanje glazbe

- djelomično razlikuje pojedina gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre
- djelomično razlikuje pojedine pjevačke glasove te opaža njihovu izvedbenu ulogu
- razlikuje i prepoznaje jednostavne glazbene oblike uz pomoć nastavnika
- djelomično prepoznaje i razlikuje različite glazbene žanrove ( tradicijsku, popularnu, klasičnu , filmsku , jazz glazbu), uz manju pomoć nastavnika

## Dovoljan

## Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjeva i svira samo neke autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta uz pomoć nastavnika pri intonaciji, kao i melodiji i ritmu
- samo ponekad sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, pjevanjem sviranjem i tjeloglazbom
- izvodi kratke autorske ritmičke primjere na glazbalu i udaraljkama jedino uz pomoć nastavnika

## Slušanje i poznavanje glazbe

- razlikuje i slušno prepoznaje samo nekoliko gudaćih i trzalačkih glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre
- razlikuje pojedine pjevačke glasove samo po izvođačima ali ne opaža njihovu izvedbenu ulogu

-ne razlikuje i ne prepoznaje jednostavne glazbene oblike samostalno

-djelomično prepoznaje i razlikuje samo neke glazbene žanrove (tradicijsku, popularnu, klasičnu , filmsku , jazz glazbu), uz pomoć nastavnika

### **Nedovoljan**

#### **Izražavanje glazbom i uz glazbu**

-učenik ne želi pjevati ni sudjelovati u zajedničkom sviranju na satu

-ometa rad nastavnika i drugih učenika

-zadatke ne izvršava niti nakon zadanog roka

#### **Slušanje i poznavanje glazbe**

-ne prepoznaje obrađene glazbene primjere i prilikom slušanja glazbe ometa rad

-ne razlikuje i ne prepoznaje zvuk gudaćih i trzalačkih glazbala kao i sastava i orkestra niti nakon ponovljenog slušanja

-ne razlikuje glazbene žanrove

Dolores Terzanović, prof.

