

**OSNOVNA ŠKOLA VIDICI  
ŠIBENIK**

**ŠKOLSKI KURIKULUM  
ZA ŠKOLSKU 2024./2025. GODINU**

**Šibenik, rujan 2024.**

# PROJEKT

## „Igrajmo se padežima“

**Nosioci projekta:** OŠ Vidici, Šibenik, ravnatelj Darko Relja, prof.

**Trajanje:** Više godina školska godina: 2022./2023., 2023./2024., 2024./2025.

**Vrijeme ostvarivanja:** svibanj 2025.

**Nosioci aktivnosti:**

- učiteljica Hrvatskoga jezika Gordana Kokić Badžim, prof. (OŠ Vidici)
- učiteljica Glazbene kulture Dolores Terzanović, prof. (OŠ Vidici)
- učiteljica Likovne kulture Stela Čuturić, akad. slik. graf. (OŠ Vidici)

**Sudionici u projektu:** učenici 4., 5., 6., 7. i 8. razreda OŠ Vidici, Šibenik

**Partneri u projektu:** Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“ (glazbeno-scenska izvedba i izložba), Školska knjiga (objava na Školskom portalu).

**Potpora i suradnja:** MZO, roditelji, mediji, lokalna zajednica, županija

**Način ostvarivanja projekta:** promocija video uratka, izložba učeničkih radova, glazbeno-scenska izvedba (dramsko-scenski izričaj).

**Sažetak projekta:**

Projekt je zamišljen kao povezivanje triju umjetnosti (književnosti, glazbe i likovne umjetnosti). Učenici će prikazati igru s padežima preko dramsko-scenskog izričaja, uglazbljivanja pjesama, stop animacije i likovne izložbe. Radit će učenici od četvrtog do osmog razreda OŠ Vidici. Cijeli projekt će vizualno popratiti putem plakata, pozivnica i zahvalnica. Promocija projekta planirana je u svibnju 2023. godine u Osnovnoj školi Vidici, Šibenik i u Gradskoj knjižnici „Juraj Šižgorić“ u Šibeniku. Ovim projektom učenicima osnovne škole ukazuje se na mogućnost olakšanog učenja padeža kroz igru, glazbu, dramu i animaciju. Cijeli projekt će pratiti učenici Novinarske grupe i vrijedno bilježiti slikom i tekstem sve aktivnosti te objaviti u školskom listu, godišnjaku, Vidici.

ETAPE/RAZVOJNI PROCES PROJEKTA	VREMENSKI SLIJED AKTIVNOSTI PROJEKTA
istraživanje gramatičkih tekstova o padežima	rujan - listopad
vizualizacija i rad na likovnim prikazima književnog teksta	listopad – studeni - prosinac
rad u digitalnim alatima stop animacija	studen - travanj
priprema i realizacija projekta u stop animaciji	veljača - travanj
vizualni identitet projekta (izrada plakata, pozivnica, zahvalnica)	veljača – travanj
valorizacija i promocija projekta	svibanj

TROŠKOVNIK	
TROŠKOVI	IZNOS U KUNAMA

Stolno računalo All-in-One	11.000,00
Grafički tablet za crtanje	4.000,00
Tiskanje plakata, pozivnica, zahvalnica	1.500,00
Glazbeni pribor – karaoke set, diktafon, stalak za mikrofon	8.000,00
Fotografiranje i snimanje projekta	2.000,00
Sredstva za prezentaciju projekta	2.000,00
	<b>UKUPNO:</b> 28.500,00

**Rezultati projekta:** dramsko-scenski izričaj, uglazbljivanje pjesama, izvedba uglazbljenih pjesama o padežima koje pjevaju učenici uz pratnju udaraljki i klavira, video uradak u stop animaciji

**Cilj projekta:**

**Ishodi:**

- a) učenje padeža kroz igru
- b) pripremanje igrokaza, pjesama, brojalica i stop animacije
- c) razvijanje kompetencija u primjeni digitalnih alata pri izradi stop animacije
- d) suradnja i timski rad učenika različitih dobnih skupina kroz različita umjetnička područja
- e) prezentacija stvaralaštva lokalnoj zajednici i civilnom društvu
- f) pjevanjem lakše uočava i razlikuje zakonitosti padeža
- g) razvija suradnički odnos i način pjevanja novouglazbljenih pjesama

**Diseminacija:** web stranice škola, školske novine, lokalni mediji

**Vrednovanje/ evaluacija projekta:** evaluacija će se provesti među učenicima škola sudionika nakon javne prezentacije projekta.

## Kurikul projekta u predmetu Hrvatski jezik

**Tema:** Padeži

**Vrijeme ostvarivanja aktivnosti:** tijekom godine

Ovaj projekt je utemeljen na tekstovima o padežima koje je sastavila predmetna učiteljica. Tekstovi će poslužiti kao književni predložak za stop animaciju i izradu likovnih radova. Svih sedam pjesama će biti uglazbljeno na različita načine. Taj dio odrađuje prof. Glazbene kulture s učenicima iz zbora. Također treba scenski uprizoriti sve uratke. Cijeli projekt treba predstaviti na školskoj priredbi u svibnju, u gradskoj knjižnici „Juraj Šižgorić“ te u Školskoj knjizi.

Učenici Novinarske grupe prate cijeli proces aktivnosti projekta i sve bilježe slikom i tekstom pripremajući školski list, godišnjak Vidici.

Predstavljanje: svaka skupina predstavlja svoj rad pred učenicima iz škole.

**Odgojno-obrazovni ishodi:**

OŠ HJ B.8.1. Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava, uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe.

OŠ HJ B.8.2. Učenik razlikuje temeljna žanrovska obilježja književnoga teksta.

OŠ HJ B.5.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.

**Korelacija s nastavnim predmetima:** Likovna kultura, Glazbena kultura

### **Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:**

osr B.2.2. Razvija socijalne i komunikacijske vještine.

pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.

uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima

## **Kurikul projekta u predmetu Likovna kultura**

**Sažetak aktivnosti:** Učenici 6. i 7. razreda će primjenom digitalne tehnologije izraditi stop animaciju na temu padeža, u besplatnom digitalnom alatu Stop Motion Studio.

**Tema:** Slika, pokret, zvuk i riječ

**Podtema:** Ritam crta, ploha i boja

**Vrijeme ostvarivanja aktivnosti:** tijekom školske 2022./2023. godine

**Likovni jezik:** Ritam i karakter crta, ritam ploha, kontrasti boja

**Likovne tehnike:** digitalni alati za stop animaciju / Stop Motion Studio

**Motivi:** stop animacija

**Likovno područje:** novi mediji – digitalna tehnologija

**Cilj:** učenik istražuje likovnu i vizualnu umjetnost te suodnos umjetničkih područja (likovno/vizualno, pokret/ples, glazba, književnost, film). Izražava se stop animacijom uz primjenu digitalne tehnologije i digitalnih alata povezujući različite umjetnosti.

### **Odgojno-obrazovni ishodi teme:**

#### **OŠ LK A.6.1.**

Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava koristeći se likovnim i vizualnim jezikom.

#### **OŠ LK A.6.3.**

Učenik u vlastitome izražavanju koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija. Učenik izrađuje kraću animiranu formu tehnikom stop animacije.

#### **OŠ LK C.6.1.**

Učenik analizira i u likovnom i vizualnom uratku ispituje utjecaj vizualnih komunikacija i okoline na vlastiti život. U vlastitom radu koristi različite odnose slike i teksta u cilju postizanja jasnoće poruke i preglednosti sadržaja.

### **Ishodi aktivnosti:**

- primijeniti crtu, plohu i boju u izradi stop animacije
- kontrastima boja pratiti ritam glazbene podloge u stop animaciji
- primijeniti digitalnu tehnologiju i digitalne alate u realizaciji likovnog problema stop animacijom

### **Korelacija s nastavnim predmetima:**

**Hrvatski jezik:** A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim tekstovima koji opisuju padeže.

**Glazbena kultura:** A.6.4. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje pojedine glazbene oblike – ritam.

### **Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:**

**UČITI KAKO UČITI - 1. domena:** Primjena strategija učenja i upravljanja informacijama

1. Upravljanje informacijama

**uku A.2.1.** Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

3. Kreativno mišljenje

**uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

## **PODUZETNIŠTVO**

**Domena:** Promišljaj poduzetnički

**pod A.2.1.** Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja

**pod A.2.3.** Upoznaje mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjerenja

**Domena:** Djeluj poduzetnički

**pod B.2.1.** Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije

## **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**

**C. domena:** Istraživanje i kritičko vrednovanje u digitalnom okruženju

**ikt C 2.3.** Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među ponudama.

**D. domena:** Stvaralaštvo i inovativnost u digitalnom okruženju

**ikt D 2.1.** Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okruženju.

## **Kurikul projekta u predmetu Glazbena kultura**

**Tema: Pjevajmo padeže**

**Vrijeme ostvarivanja aktivnosti:** Tijekom nastavne godine 2022./2023.

**Priprema i stvaranje:**

Na temelju stihova 7 pjesama o padežima, nastavnik uz učeničku suradnju, priprema glazbu za svaki padež. Najprije će se dobro proučiti tekst i naglasci u pjesmi a zatim ritam i melodija. Planirano je da se jedan od padeža obradi u rap glazbenom izričaju, a ostali uz melodiju koju pjevaju učenici, uz pratnju klavira i udaraljki. Udaraljke će svirati učenici i pritom će se koristiti jednostavni ritmovi.

Krajnji rezultat bit će naučene pjesme koje će pjevati jedan ili više učenika, ovisno o glasovnim i ritmičkim sposobnostima pojedinih učenika, uz instrumentalnu pratnju, koje će biti snimljene dostupnim tehničkim uređajima ( diktafon, karaoke set).

**Predstavljanje:**

Učenici 4. 5. 6. i 7.razreda će se predstaviti izvedbama pjesama o padežima u animacijskom dijelu projekta ( audio ), i u dramskom izričaju ( ako bude potrebno ), nastupom uživo.

**Odgojno -obrazovni ishodi:**

- Upoznavanje i osvještavanje padeža kroz zabavan način, pjevanje i pokret
- Navikavanje na zajedničko, skladno muziciranje
- Pravila tehnike disanja i uzimanja daha ( fraziranje)
- Razlikovanje i prepoznavanje različitih ritamskih obrazaca, melodije i metra
- Upoznavanje s udaraljka
- Usklađivanje vlastitog pjevanja s ostalim sudionicima u grupi
- Pravilan izgovor pjevanog teksta i naglasaka u riječima
- Razvijanje vlastite percepcije o glazbi
- Snalaženje u pjevanju s mikrofonom
- Upoznavanje i korištenje modernih tehnologija

**Korelacija s ostalim predmetima:**

**Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:**

- razvijanje osobnih potencijala
- suradničko učenje i rad u timu
- učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima
- kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja
- stvaranje osobnoga, kulturnog, nacionalnog i globalnog identiteta
- samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak na poticaj učitelja, ali i samostalno
- prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu

<b>Naziv aktivnosti, programa i/ili projekta:</b>	„Igrajmo se padežima“
<b>Partneri u projektu:</b>	OŠ Vidici, Šibenik Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“, Šibenik Školska knjiga, Zagreb
<b>Profesor:</b>	Gordana Kokić Badžim, prof. Hrvatskoga jezika, Dolores Terzanović, prof. Glazbene kulture, Stela Čuturić, akad. slik. graf.
<b>Razred:</b>	Od 4. do 8. razreda
<b>Planirani broj učenika:</b>	20
<b>Planirani broj sati:</b>	45
<b>Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Istraživanje novih medija i tehnologija</li> <li>❑ Poticanje na dijalog i grupni rad</li> <li>❑ Promicanje kulture i implementacija dizajna u nove tehnologije</li> <li>❑ Razvijanje tolerancije</li> <li>❑ Osposobljavanje učenika za rad u alatima za izradu stop-animacije</li> <li>❑ Primjena znanja i vještina kroz praktični rad</li> <li>❑ Razvijanje svijesti o potencijalnom planu zapošljavanja i apliciranja vlastitog kreativnog produkta na tržište</li> <li>❑ Osposobljavanje i poticanje učenika za samostalno glazbeno stvaralaštvo na temelju zadanih smjernica melodije, ritma, metra uz stihove</li> <li>❑ Osposobljavanje i poticanje učenika za samostalno likovno i dramsko stvaralaštvo na temelju zadanih smjernica teksta na temu padeža.</li> </ul>
<b>Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta:</b>	Promicanje svijesti o važnosti razvijanja novih vještina i znanja u različitim medijima i

	<p>implementacija u modernom i suvremenom kulturnom životu pojedinca i zajednice. Upotreba naučenih pjesama o padežima u svakodnevnoj nastavi, kao i životu pojedinca i zajednice, radi lakšeg svladavanja , prepoznavanja i razlikovanja i upotrebe padeža.</p>
<p><b>Nositelj/i aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost:</b></p>	<p>Gordana Kokić Badžim, prof. Hrvatskog jezika, Dolores Terzanović, prof. Glazbene kulture, Stela Čturić, akad. slik.</p> <p>Odgovornost za sigurnu i cjelovitu realizaciju projekta u skladu sa pravilnikom i planovima školskog kurikulumu.</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta:</b></p>	<p>Realizacija projekta je osmišljena, kroz izvannastavne aktivnosti ( na satovima zbora, Dramsku grupu i Likovnu grupu ), na terenskoj nastavi pod vodstvom nastavnika te uz pomoć i suradnju kulturnih institucija.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta:</b></p>	<p>Tijekom školske 2022./2023. godine Projekt je zamišljen u tri faze.</p> <p>U prvoj fazi učenici će se upoznati sa temom projekta koja će im poslužiti za realizaciju kroz uvodna predavanja, radionice i primjenu dostupne tehničke opreme i pomagala</p> <p>U drugoj fazi slijedi osmišljavanje niza aktivnosti i primjenu i aktivnosti sa dostupnim sadržajima kroz realizaciju zadataka i radionica u timskom radu u školi</p> <p>U trećoj fazi slijedi realizacija niza aktivnosti kroz gotova dizajnerska rješenja i predloške za izradu vizualnog identiteta projekta (plakat i pozivnica) koji će se prezentirati prigodnom izložbom učeničkih radova popraćenu katalogom i plakatom.</p>
<p><b>Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:</b></p>	<p>Učenički radovi, glazbeno-scenski i likovni izričaj, će se vrednovati kroz elemente ocjenjivanja utvrđenih pravilnikom. Izvedeni rezultati će se koristiti u svrhu promidžbe rada škole i učeničkih postignuća te samoj promociji OŠ Vidici, Šibenik.</p>

Završna faza projekta realizirat će se i prezentacijom učeničkih radova u Osnovnoj školi Vidici, Šibenik i u Gradskoj knjižnici „Juraj Šižgorić“.

## PROJEKT 3D ArteMatika

**Nositelj projekta:** OŠ Vidici, ravnatelj Darko Relja, prof.

**Trajanje:** 2 godine

**Vrijeme ostvarivanja:** I. dio - svibanj 2024.; II. dio - svibanj 2025.

**Nosioci aktivnosti:** učitelji Matematike: Dominik Jakoliš, mag.educ.mat.et inf. (OŠ Vidici)  
Barbara Gulin, mag.educ.mat.et inf. (OŠ Vidici)  
učiteljica Likovne kulture Stela Čturić, akad. slik. graf. (OŠ Vidici)

**Sudionici u projektu:** učenici 7. i 8. razreda OŠ Vidici, Šibenik

**Potpora i suradnja:** roditelji, mediji, lokalna zajednica

**Način ostvarivanja projekta:** izložba, promocija putem web stranice škole,  
promocija u medijima i u OŠ Vidici, Šibenik

### Sažetak projekta:

Projekt 3D ArteMatika namijenjen je učenicima 7. i 8. razreda osnovne škole kako bi im se na vizualan način približila matematika i matematički izračuni prostora kao i vizualizacija linearne (geometrijske) perspektive u 3D i Land art kao oblik umjetničke intervencije u vanjskom prostoru. Ovaj projekt učenicima daje mogućnost jednostavnijeg svladavanja i percepcije prostora na plohi kroz geometriju u predmetima Likovna kultura i Matematika kao i lakše shvaćanje 3D prostora kroz likovne i matematičke pojmove: perspektiva, omjeri, razmjeri, proporcije, zlatni rez, statika, dinamika, simetrija, ritam. Projekt će se realizirati u dvije faze: I. dio tijekom školske 2023./2024. , a II. dio krajem 2023./2024. i tijekom školske 2024./2025. godine. Cijeli projekt biti će popraćen digitalno kako bi se na kraju svakog dijela mogla napraviti prezentacija, tj. izložba učeničkog istraživanja kroz projekt. Diseminacija projekta će biti objavljena u medijima i na web stranici škole a cijeli projekt će pratiti i učenici Novinarske grupe s učiteljicom Jelenom Pavić, prof. i vrijedno bilježiti slikom i tekstom sve aktivnosti te objaviti u školskom listu, godišnjaku, Vidici.

<b>ETAPE/RAZVOJNI PROCES PROJEKTA 7. razred</b>	<b>VREMENSKI SLIJED AKTIVNOSTI PROJEKTA ŠKOLSKA 2023./2024.</b>
Istraživanje linearne (geometrijske perspektive) na plohi, skice i crteži, evaluacija Istraživanje proporcionalnih veličina, računanje s postotcima, prikazivanje i analiza podataka	rujan - prosinac
3D oblikovanje i projekcija inicijala uz pomoć digitalne tehnologije u besplatnoj digitalnoj aplikaciji Tinkercad, evaluacija	siječanj - ožujak



Upoznavanje s uglatom glagoljicom, prvim Hrvatskim pismom i mjerenja i izračuni za oblikovanje slova u 3D, evaluacija Istraživanje pravilnih i nepravilnih mnogokuta, računanje opsega i površine mnogokuta	travanj - svibanj
<b>ETAPE/RAZVOJNI PROCES PROJEKTA 7. razred</b>	<b>VREMENSKI SLIJED AKTIVNOSTI PROJEKTA ŠKOLSKA 2024./2025.</b>
Prikupljanje potrebnog materijala za oblikovanje 3D glagoljskih slova, evaluacija	rujan - prosinac
Oblikovanje i bojanje 3D glagoljskih slova, evaluacija Evidencija o potrošnji materijala tijekom izrade 3D glagoljskih slova	siječanj - travanj
Diseminacija, javna i medijska promocija projekta	svibanj
<b>ETAPE/RAZVOJNI PROCES PROJEKTA 8. razred</b>	<b>VREMENSKI SLIJED AKTIVNOSTI PROJEKTA ŠKOLSKA 2023./2024.</b>
Ponavljanje osnovnih matematičkih i likovnih pojmova simetrija, vrste simetrije, ritam i istraživanje u skici, evaluacija	siječanj - travanj
Istraživanje Land arta u umjetnosti, izrada skica i realizacija u školskom dvorištu, evaluacija Istraživanje simetrija u programu za dinamičku geometriju GeoGebra	travanj - svibanj
Diseminacija, javna i medijska promocija projekta	svibanj

<b>TROŠKOVNIK</b>	
<b>TROŠKOVI</b>	<b>IZNOS U EURIMA</b>
Uredski pribor (boje za printer, papir...)	200,00
Tiskanje plakata	200,00
Pribor za oblikovanje (ljepila, kistovi, boje...)	300,00
Fotografiranje i snimanje projekta	300,00
Sredstva za prezentaciju projekta	200,00
<b>UKUPNO:</b>	<b>1.200,00</b>

**Rezultati projekta:** izložba 3D glagoljskih slova u prostoru škole i promocija istraživačkog dijela projekta 3D ArteMatika

**Cilj projekta:** približiti učenicima osnovne likovne i matematičke pojmove i njihovo međusobno povezivanje kroz skice, crteže, oblikovanje, izračune u prostoru.

**Ishodi:**

- h) istraživanje, povezivanje i razlikovanje likovnih i matematičkih pojmova u skici, crtežu i u umjetničkim djelima
- i) mjerenje i računanje omjera veličina oblika na papiru i predmeta u stvarnosti
- j) vizualizacija projekta u crtežu, digitalnoj animaciji, i oblikovanju u prostoru
- k) usvajanje vještina u uporabi digitalnih alata za izradu animacije i digitalnih alata za geometriju
- l) suradnja i timski rad učenika 7. i 8. razreda kroz područje matematike i likovne kulture
- m) prezentacija stvaralaštva lokalnoj zajednici i civilnom društvu

**Diseminacija:** web stranice škola, školske novine, lokalni mediji

**Vrednovanje/ evaluacija projekta:** evaluacija će se provoditi među učenicima sudionicima tijekom realizacije projekta i nakon javne prezentacije projekta.

**Kurikul projekta u Likovnoj kulturi**

**Sažetak aktivnosti za 7. razred:** u I. dijelu projekta Učenici će samostalno i u timu istražiti geometrijsku (linearnu) perspektivu u umjetničkom djelu, skici i crtežu te samostalno i u timu prikazati inicijale u digitalnoj animaciji koristeći besplatnu digitalnu aplikaciju Tinkercad. U II. dijelu projekta učenici će istražiti uglatu glagoljicu kao prvo hrvatsko pismo i primijeniti u ih za 3D oblikovanje glagoljskog naziva OŠ Vidici. Prilikom predstavljanja projekta bit će upriličena izložba 3D slova (naziva) OŠ Vidici u holu škole.

**Vrijeme ostvarivanja:** tijekom školske 2023./2024. i 2024./2025. godine

**Naziv projekta:** 3D ArteMatika – likovna kultura i matematika

**Teme:** Oblik i mjera i Prožimanje umjetnosti 7. razred

**Pod teme:** Geometrijska (linearna) perspektiva, Omjeri i razmjeri, Statično i dinamično, Ritam i niz likova i Simetrična i asimetrična ravnoteža

**Likovni jezik:** perspektiva, geometrijska (linearna) perspektiva, zlatni rez, omjeri, razmjeri, proporcije, statično i dinamično, ritam i vrste ritmova, ritam likova, simetrična i asimetrična ravnoteža i kompozicija.

**Likovna tehnika:** olovka i geometrijski pribor, kolaž papir, digitalni alati za izradu digitalne animacije, karton i ljepilo za oblikovanje, boja

**Motiv:** 3D glagoljska slova

**Sudionici u izradi projekta:** učenici 7. razreda

**Načini rada:** samostalno i rad u timu

**Cilj:** Istražiti, analizirati, vizualizirati i oblikovati glagoljska slova u 3D formatu.

**Odgojno-obrazovni ishodi:****OŠ LK A.7.1.**

Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.

**OŠ LK A.7.2.**

Učenik demonstrira fine motoričke vještine eksperimentirajući i varirajući različite likovne materijale i postupke u vlastitome likovnom izražavanju.

**OŠ LK A.7.3.**

Učenik u vlastitome izražavanju koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.

**OŠ LK B.7.2.**

Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika, promišlja stvaralački proces te ukazuje na moguće promjene prvobitnih rješenja.

**Ishodi aktivnosti:**

- istražiti i objasniti geometrijsku (linearnu) perspektivu u skici i crtežu,

- demonstrirati inicijale u crtežu na papiru i u 3D digitalnoj animaciji u besplatnoj digitalnoj aplikaciji Tinkercad
- primijeniti geometrijsku (linearnu) perspektivu u oblikovanju glagoljskih slova u 3D formatu
- koristiti digitalnu tehnologiju u svrhu izrade digitalne animacije
- planirati svaku fazu rada u timu
- usporediti i razlikovati likovne i matematičke pojmove pri realizaciji svake faze rada na projektu
- argumentirati prednosti i nedostatke prilikom oblikovanja 3D forme
- vrednovati i odgovoriti na postavljena pitanja, evaluirati sve faze rada.

**Korelacija/ povezanost s ishodima drugih predmeta:** Matematika

**Odgojno-obrazovni ishodi:**

**MAT OŠ B.7.3.**

Učenik primjenjuje proporcionalnost i obrnutu proporcionalnost.

**MAT OŠ B.7.4.**

Učenik primjenjuje linearnu ovisnost.

**Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:**

**UČITI KAKO UČITI**

**1. domena:** Primjena strategija učenja i upravljanja informacijama

1. Upravljanje informacijama

**uku A.2.1.** Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

3. Kreativno mišljenje

**uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

**2. domena:** Upravljanje svojim učenjem

4. Samovrednovanje/ samoprocjena

**uku B.2.4.** Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

**4. Domena:** Stvaranje okruženja za učenje

2. Suradnja s drugima

**uku D.2.2.** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti pomoć.

**OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**

**Domena A: Ja**

**osr A.2.3.** Razvija osobne potencijale

**osr A.2.4.** Razvija radne navike

**Domena B: Ja i drugi**

**osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije

**osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu

**UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**

**C. domena:** Istraživanje i kritičko vrednovanje u digitalnom okruženju

**ikt C 2.3.** Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među ponuđenima.

**D. domena:** Stvaralaštvo i inovativnost i digitalnom okruženju

**ikt D 2.1.** Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okruženju.

**Sažetak aktivnosti za 8. razred:** Učenici će samostalno i u timu istražiti umjetnički pravac Land art i likovni jezik te primijeniti ga u skici, crtežu i u oblikovanju vlastitog Land art djela u školskom dvorištu.

Prilikom predstavljanja projekta bit će upriličena izložba plakata i fotografija izvedenih Land art djela u školskom dvorištu.

**Vrijeme ostvarivanja:** tijekom školske 2023./2024. godine

**Naziv projekta:** 3D ArteMatika – likovna kultura i matematika

**Teme:** Umjetnost, tehnologija i društvo, 8. razred

**Podtema:** Ritam u prirodi i oko nas – Land art

**Likovni jezik:** simetrija, dinamika, statika, ritam na plohi u prostoru i u vremenu

**Likovna tehnika:** Nove tehnike – Land art koristeći se ekološki prihvatljivim materijalima iz prirode

**Motiv:** Land art

**Sudionici u izradi projekta:** učenici 8. razreda

**Načini rada:** samostalno i rad u timu

**Cilj:** Istražiti, analizirati, vizualizirati i oblikovati umjetničko djelo intervencijom u prirodu, Land art s ciljem povezivanja čovjeka i prirode.

### **Odgojno-obrazovni ishodi:**

#### **OŠ LK A.8.1.**

Učenik oblikuje ideje kao poruke kojima komunicira s okolinom služeći se likovnim i vizualnim jezikom.

#### **OŠ LK A.8.2.**

Učenik demonstrira fine motoričke vještine eksperimentirajući i varirajući različite likovne materijale i postupke u vlastitome likovnom izražavanju.

#### **OŠ LK B.8.2.**

Učenik uspoređuje i vrednuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika, promišlja stvaralački proces te ukazuje na moguće promjene prvobitnih rješenja.

#### **OŠ LK C.8.1.**

Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem analizira utjecaj prostornoga oblikovanja okoline na vlastiti život te daje prijedlog njezina mogućeg (pre)oblikovanja.

#### **OŠ LK C.8.2.**

Učenik raspravlja o društvenome kontekstu umjetničkoga djela.

### **Ishodi aktivnosti:**

- istražiti i objasniti Land artu umjetničkom djelu,
- primijeniti likovni jezik u kreiranju ideje u skici i na crtežu
- planirati svaku fazu rada u timu prilikom realizacije Land art djela
- istražiti i pronaći ekološki prihvatljive materijale za oblikovanje djela
- usporediti i razlikovati likovne i matematičke pojmove pri realizaciji svake faze rada na projektu
- argumentirati prednosti i nedostatke prilikom oblikovanja djela u prostoru
- vrednovati i odgovoriti na postavljena pitanja, evaluirati sve faze rada.

**Korelacija/ povezanost s ishodima drugih predmeta:** Matematika

### **Odgojno-obrazovni ishodi:**

#### **MAT OŠ C.8.**

Učenik primjenjuje kompoziciju preslikavanja u ravnini.

### **Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:**

#### **UČITI KAKO UČITI**

**1. domena:** Primjena strategija učenja i upravljanja informacijama

1. Upravljanje informacijama

**uku A.2.1.** Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

3. Kreativno mišljenje

**uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

**2. domena:** Upravljanje svojim učenjem

4. Samovrednovanje/ samoprocjena

**uku B.2.4.** Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

**4. Domena:** Stvaranje okruženja za učenje

2. Suradnja s drugima

**uku D.2.2.** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti pomoć.

## **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**

**Domena A:** Ja

**osr A.2.3.** Razvija osobne potencijale

**osr A.2.4.** Razvija radne navike

**Domena B:** Ja i drugi

**osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije

**osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu

## **ODRŽIVI RAZVOJ**

**Domena:** Povezanost

**odr A.2.1.** Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.

**Domena:** Djelovanje

**odr B.2.1.** Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate

**Domena:** Dobrobit

**odr C.2.3.** Razlikuje važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit.

## **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**

**C. domena:** Istraživanje i kritičko vrednovanje u digitalnom okruženju

**ikt C 2.3.** Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među ponudjenima.

**D. domena:** Stvaralaštvo i inovativnost i digitalnom okruženju

**ikt D 2.1.** Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okruženju.

## **Kurikul projekta u Matematici**

**Sažetak aktivnosti za 7. razred:** u I. dijelu projekta učenici će samostalno i u timu istražiti u kojem su omjeru dimenzije papira i školskog hola. U II. dijelu projekta učenici će primijeniti istražene omjere i pomoću proporcionalnosti odrediti dimenzije glagoljičkih slova. Učenici će pratiti potrošnju izrade glagoljičkih slova te će računati zastupljenost pojedinih materijala u cijelom projektu i izraziti ih u postotcima. Rezultate će prikazati stupčastim dijagramom.

Učenici će analizirati nepravilne mnogokute koji su strane glagoljičkih slova u prostoru te im računati opseg i površinu.

Rezultati evaluacije će biti istraženi od strane učitelja i učenika, a učenici će rezultate prikazati stupčastim dijagramom.

**Vrijeme ostvarivanja:** tijekom školske 2023./2024. i 2024./2025. godine

**Naziv projekta:** 3D ArteMatika – likovna kultura i matematika

**Teme:** Primjena matematike u znanosti i Mnogokut – 7. razred

**Podteme:** Proporcionalne veličine, obrnuto proporcionalne veličine, računanje s postotcima, dijagram relativnih frekvencija, mnogokut, vrste mnogokuta, opseg i površina mnogokuta

**Sudionici u izradi projekta:** učenici 7. razreda

**Načini rada:** samostalno i rad u timu

**Cilj:** Istražiti, analizirati, vizualizirati i oblikovati glagoljska slova u 3D formatu koristeći omjere i proporcionalnost.

**Odgojno-obrazovni ishodi:****MAT OŠ A.7.1. D.7.6.**

Učenik računa postotak i primjenjuje postotni račun.

**MAT OŠ A.7.5.**

Učenik primjenjuje računanje s racionalnim brojevima.

**MAT OŠ B.7.2.**

Učenik rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu.

**MAT OŠ B.7.3.**

Učenik primjenjuje proporcionalnost i obrnutu proporcionalnost.

**MAT OŠ B.7.4.**

Učenik primjenjuje linearnu ovisnost.

**MAT OŠ C.7.1.**

Učenik crta i konstruira mnogokute i koristi se njima pri stvaranju složenijih geometrijskih motiva.

**MAT OŠ D.7.3.**

Učenik odabire strategije za računanje opsega i površine mnogokuta.

**MAT OŠ D.7.4.**

Učenik računa i primjenjuje opseg i površinu kruga i njegovih dijelova.

**MAT OŠ D.7.5.**

Učenik odabire i preračunava odgovarajuće mjerne jedinice.

**MAT OŠ E.7.1.**

Učenik organizira i analizira podatke prikazane dijagramom relativnih frekvencija.

**Ishodi aktivnosti:**

- mjeriti duljine dimenzija glagoljskih slova
- računati opsege i površine glagoljskih slova
- procijeniti količinu potrebnog materijala za izradu glagoljskih slova
- računati omjer veličina glagoljskih slova na papiru i u stvarnosti
- analizirati i prikazati rezultate evaluacije dijagramima.

**Korelacija/ povezanost s ishodima drugih predmeta: Likovna kultura****Odgojno-obrazovni ishodi:****OŠ LK A.7.1.**

Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.

**Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:****UČITI KAKO UČITI**

**1. domena:** Primjena strategija učenja i upravljanja informacijama

1. Upravljanje informacijama

**uku A.2.1.** Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

3. Kreativno mišljenje

**uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

**2. domena:** Upravljanje svojim učenjem

4. Samovrednovanje/samoprocjena

**uku B.2.4.** Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

**4. Domena:** Stvaranje okružja za učenje

2. Suradnja s drugima

**uku D.2.2.** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti pomoć.

## **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**

### **Domena A: Ja**

**osr A.2.3.** Razvija osobne potencijale

**osr A.2.4.** Razvija radne navike

### **Domena B: Ja i drugi**

**osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije

**osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu

## **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**

**C. domena:** Istraživanje i kritičko vrednovanje u digitalnom okružju

**ikt C 2.3.** Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među ponudjenima.

**D. domena:** Stvaralaštvo i inovativnost i digitalnom okruženju

**ikt D 2.1.** Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okruženju.

**Sažetak aktivnosti za 8. razred:** Učenici će kroz projekt ponoviti preslikavanja ravnine (osna simetrija, centralna simetrija, translacija i rotacija). Prije izrade Land arta učenici će uz pomoć programa za dinamičku geometriju GeoGebra odrediti položaj objekata kako bi njihov Land art imao jedno ili više preslikavanja ravnine. Učenici će povezivati oblike od kojih izrađuju Land art s poznatim geometrijskim tijelima.

**Vrijeme ostvarivanja:** tijekom školske 2023./2024. godine

**Naziv projekta:** 3D ArteMatika – likovna kultura i matematika

**Teme:** Skupovi točaka – 5. razred, Primjena matematike u znanosti – 7. razred, Planimetrija, Geometrijska tijela – 8. razred

**Podtema:** Osna simetrija, centralna simetrija, translacija, rotacija, prizme, valjak, piramide i stožac

**Sudionici u izradi projekta:** učenici 8. razreda

**Načini rada:** samostalno i rad u timu

**Cilj:** Istražiti, analizirati i prikazati preslikavanja ravnine u prirodi.

### **Odgojno-obrazovni ishodi:**

#### **MAT OŠ C.5.3.**

Učenik osnosimetrično i centralnosimetrično preslikava skupove točaka u ravnini.

#### **MAT OŠ C.7.3.**

Translatira skupove točaka u ravnini.

#### **MAT OŠ C.8.1.**

Učenik skicira prikaz uspravnoga geometrijskog tijela u ravnini.

#### **MAT OŠ C.8.2.**

Učenik analizira i izrađuje modele i mreže uspravnih geometrijskih tijela.

#### **MAT OŠ D.8.2.**

Učenik primjenjuje oplošje i volumen geometrijskih tijela.

#### **MAT OŠ C.8.**

Učenik primjenjuje kompoziciju preslikavanja u ravnini.

### **Ishodi aktivnosti:**

- proučavati simetrije (osna i centralna simetrija, rotacija, translacija) među objektima u stvarnom životu
- pomoću alata dinamične geometrija Geogebra preciznije odrediti položaj simetričnih objekata u prirodi

- analizirati i prikazati rezultate evaluacije dijagramima.

**Korelacija/ povezanost s ishodima drugih predmeta:** Likovna kultura

**Odgojno-obrazovni ishodi:**

**OŠ LK C.8.1.**

Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem analizira utjecaj prostornoga oblikovanja okoline na vlastiti život te daje prijedlog njezina mogućeg (pre)oblikovanja.

**Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:**

**UČITI KAKO UČITI**

**1. domena:** Primjena strategija učenja i upravljanja informacijama

1. Upravljanje informacijama

**uku A.2.1.** Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

3. Kreativno mišljenje

**uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

**2. domena:** Upravljanje svojim učenjem

4. Samovrednovanje/ samoprocjena

**uku B.2.4.** Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

**4. Domena:** Stvaranje okruženja za učenje

2. Suradnja s drugima

**uku D.2.2.** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti pomoć.

**OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**

**Domena A:** Ja

**osr A.2.3.** Razvija osobne potencijale

**osr A.2.4.** Razvija radne navike

**Domena B:** Ja i drugi

**osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije

**osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu

**ODRŽIVI RAZVOJ**

**Domena:** Povezanost

**odr A.2.1.** Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.

**Domena:** Djelovanje

**odr B.2.1.** Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate

**Domena:** Dobrobit

**odr C.2.3.** Razlikuje važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit.

**UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**

**C. domena:** Istraživanje i kritičko vrednovanje u digitalnom okruženju

**ikt C 2.3.** Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među ponuđenima.

**D. domena:** Stvaralaštvo i inovativnost i digitalnom okruženju

**ikt D 2.1.** Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okruženju.



# PROJEKT

## Božićna priredba

**Nositelj projekta:** OŠ Vidici, ravnatelj Darko Relja, prof.

**Trajanje:** 1 polugodište

**Vrijeme ostvarivanja:** Prosinac školske 2024./2025. godine

**Nosioci aktivnosti:** Jelena Pavić, učiteljica Hrvatskog jezika  
Ivana Crnov, učiteljica Hrvatskog jezika  
Lucija Cvitan, učiteljica Hrvatskog jezika  
Stela Čuturić, učiteljica Likovne kulture  
Dolores Terzanović, učiteljica Glazbene kulture  
Dijana Grubelić, učiteljica razredne nastave  
Nada Bošnjak, učiteljica razredne nastave  
Marijana Lugović, učiteljica razredne nastave  
Duška Stojićević, učiteljica razredne nastave  
Klaudija Relja, učiteljica razredne nastave  
Ivana Grubišić, učiteljica razredne nastave  
Ella Perica, učiteljica razredne nastave  
Maja Vidošević, učiteljica razredne nastave

**Sudionici u projektu:** učenici 1.- 8. razreda OŠ Vidici, Šibenik

**Potpورا i suradnja:** roditelji, mediji, lokalna zajednica

**Način ostvarivanja projekta:** školska priredba, izložba, promocija putem web stranice škole, školski list Vidici

### Sažetak projekta:

Projekt "Božićna priredba" namijenjen je učenicima od 1. do 8. razreda osnovne škole, djelovanjem različitih područja umjetnosti ujedinit ćemo učenike u širenju zajedničke poruke Božića. Ovoga puta tema priredbe bit će adventske svijeće, njihovo značenje. Učenici će sa svojim mentorima predstaviti svoje radove u jednoj od četiriju tema – nadi, miru, ljubavi, radosti. Projekt će uključivati likovnu, glazbenu, dramsku, plesnu umjetnost, a realizirat će se na priredbi u prosincu ove godine.

Diseminacija projekta će biti objavljena na web stranici škole, a cijeli projekt će pratiti i učenici Novinarske grupe i vrijedno bilježiti slikom i tekstem sve aktivnosti te objaviti u školskom listu, godišnjaku, Vidici.

TROŠKOVNIK	
TROŠKOVI	IZNOS U EURIMA
Crno platno 10m dužine	200,00
Tiskanje plakata i izrada fotografija, fotokopiranje, boje za printer	200,00
Pribor za oblikovanje (vruće ljepilo, krep trake, pak papiri, ljepilo za papir, klamerice)	300,00
Najlonske vreće za kostime	50,00
Print na majicama s prigodnim motivom	200,00
Hamer papir u boji	50,00
Hamer papir bijeli	20,00
Tempere od 1L (osnovne boje, crna i bijela)	70,00
Pak papir smeđi	20,00
<b>UKUPNO:</b>	<b>1.110,00</b>

## **Rezultati projekta:** Školska priredba povodom Božića

**Cilj projekta:** približiti učenicima sve vrste umjetnosti i pokazati da svako umjetničko djelo može prenijeti poruke nade, mira, ljubavi, radosti i zajedništva kojom se obilježava blagdan Božića.

### **Ishodi aktivnosti:**

- a) istraživanje, povezivanje i razlikovanje likovnih pojmova u skici, crtežu i u umjetničkim djelima
- b) povezivanje umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.
- c) pisanje scenarija
- d) razvijanje govorne kulture i kulture javnog nastupa
- e) razvijanje scenskog izraza
- f) razumijevanje tematskih motiva, emocionalna i duhovna refleksija te analiza likova
- g) razvijanje osjećaja za skupno muziciranje, pravilno i izražajno pjevanje pjesama, vježbe pravilnog disanja, dikcije i pokreta uz glazbu.
- h) upoznavanje vlastitih mogućnosti i emocija koje se mogu izraziti tijelom i pokretom, usvajanje osnove koreografske kompozicije, povezivanje pokreta i glazbe, plesne strukture dječjih plesova, osnovni elementi ritmike.
- i) prezentacija stvaralaštva lokalnoj zajednici i civilnom društvu

**Diseminacija:** web stranice škola, školske list Vidici, lokalni mediji

**Vrednovanje/ evaluacija projekta:** evaluacija će se provoditi među učenicima sudionicima nakon realizacije i javne prezentacije projekta.

## **1. IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Novinarska grupa**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Jelena Pavić, učiteljica hrvatskog jezika

### **Aktivnost unutar projekta:**

- pisanje konferanse
- priprema voditelja priredbe
- objava u školskom listu i na stranicama Škole

**Korisnici u projektu:** učenici 7. razreda, polaznici Novinarske grupe

### **Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske**

**godine:** Nit vodilja ove školske priredbe bit će adventske svijeće, tj. poruke koje one nose – nada, ljubav, mir i radost. Umjesto standardne voditeljske uloge ove godine ulogu voditelja imat će svijeće koje će se natjecati o međusobnoj važnosti najavljujući točke priredbe u temi svojih poruka nade, ljubavi, mira i radosti. Na kraju ujedinit će ih bijela svijeća koja donosi zaključak da jedino u zajedništvu mogu spoznati ljepotu života.

- dogovor oko zaduženja – rujana
- pisanje scenarija – rujana – listopada
- uvježbavanje scenskog nastupa – studeni
- priredba – prosinac

### **Ishodi aktivnosti:**

- pisanje scenarija
- razvijanje govorne kulture i kulture javnog nastupa
- razvijanje scenskog izraza
- prezentacija stvaralaštva lokalnoj zajednici i civilnom društvu
- objava u školskom listu i na stranicama Škole

## **2. IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Dramska grupa**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Ivana Crnov, učiteljica Hrvatskog jezika

### **Aktivnost unutar projekta:**

Vježbe disanja, pravilnog govorenja i kretanja na pozornici. Čitanje dramskoga teksta. Govorenje dramskog teksta na dijalektu. Prihvatanje dramske uloge i iznošenje njezinih osobina tonom, bojom glasa, gestama, mimikom te pokretima po pozornici. Učenica se izražava kroz glumu.

**Korisnici u projektu:** učenica 7. razreda, polaznica Dramske grupe

### **Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Učenica izvodi monolog „Mater i Božić“

PRVO POLUGODIŠTE: Upoznavanje i iščitavanje dramskog teksta. Vježbe disanja i pravilne diktacije. Audicija za ulogu u monologu „Mater i Božić!“ Uvježbavanje monologa. Generalna proba i nastup na Božićnoj priredbi.

**Ishodi aktivnosti:** Izražavanje i samoirražavanje na pozornici putem govora, mimike, gesta i kretanja.

## **3. NASTAVNI PREDMET: Hrvatski jezik**

**Voditelj aktivnosti:** Lucija Cvitan, učiteljica Hrvatskog jezika

**Aktivnost unutar projekta:** Recitacija „Božić u duši“, autora Božidara Prosenjaka.

**Korisnici u projektu:** učenica 6.a razreda

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Ova pjesma evocira duhovne i emotivne aspekte Božića, oslanjajući se na biblijsku priču o rođenju Isusa Krista. U pjesmi Josip i Marija putujući u Betlehem, traže mjesto za smještaj jer je Marija blizu porođaja.

Probe (uvježbavanje recitacije) tijekom prvog polugodišta na nastavi Hrvatskoga jezika, generalna proba i nastup.

**Ishodi aktivnosti:** Razumijevanje tematskih motiva, emocionalna i duhovna refleksija te analiza likova.

## **3. IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Likovna kultura**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Stela Čuturić, učiteljica Likovne kulture

**Aktivnost unutar projekta:** Izrada scenografije i kulisa, izrada adventskog vijenca i kostima za voditelje, izložba učeničkih radova

**Korisnici u projektu:** učenici 5., 6. i 8. razreda, polaznici Likovne grupe

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Upoznavanje sa simbolikom adventskih svijeća te izrada adventskog vijenca i kostima za voditelje. Izraditi scenografiju za kulisu s motivima Josipa i Marije na magarcu s Betlehemom u pozadini, izrada natpisa i zvijezde repatice. Fotografiranje i snimanje priredbe te objava vizualnih materijala na web stranici Škole i u školskom listu Vidici. Aktivnosti će se provoditi tijekom prvog polugodišta na satovima Likovne grupe.

### **Ishodi aktivnosti:**

- učenici će istražiti simboliku Božića, Adventa i adventskih svijeća te izraditi adventski vijenac i kostime u obliku svijeća
- od papira i kartona će na crnom platnu izraditi prizor iz Biblije, dolazak Josipa i Marije na magarcu u Betlehem

- koristeći digitalnu tehnologiju objavit će vizualni materijal na web stranicu škole

#### **4. IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Mali i veliki pjevački zbor**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Dolores Terzanović, učiteljica Glazbene kulture

**Aktivnost unutar projekta:** Uskladiti tradicionalne i moderne Božićne pjesme s temom priredbe (o četiri adventske svijeće).

Razvijanje osjećaja za skupno muziciranje, pravilno i izražajno pjevanje pjesama, vježbe pravilnog disanja, dikcije i pokreta uz glazbu.

**Korisnici u projektu:** učenici 4. - 8. razreda, polaznici velikog i malog pjevačkog zbora

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Tema priredbe su adventske svijeće i poruke koje one nose - nada, ljubav, mir i radost. Zbor će , u dogovoru s voditeljicom, odabrati prigodne božićne pjesme koje u sebi sadrže poruku i smisao adventskih svijeća. Na satovima zbora , tijekom prvog polugodišta, uvježbavat će odabrane pjesme za ovaj projekt ( dva puta tjedno, a prije priredbe i više puta).

#### **Ishodi aktivnosti:**

Učenici će pjevanjem izvoditi tradicijske božićne pjesme uvažavajući pravila kulture pjevanja, intonaciju, ritam, tekst, tempo , melodiju i dinamiku. Upoznati će popularne i tradicijske božićne pjesme.

#### **5. IZVANNASTAVNA AKTIVNOST U RAZREDNOJ NASTAVI:**

##### **Ritmička grupa**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Ella Perica, učiteljica razredne nastave

#### **Aktivnost unutar projekta:**

- Koreografija plesne točke za Božić i uvježbavanje plesnih dijelova, korekcija, spajanje u cjelinu
- Uvježbavanje, prilagodba i korekcije plesne izvedbe
- Pripreme za nastup na školskoj priredbi
- Sudjelovanje na školskoj priredbi.

**Korisnici u projektu:** učenici 2.a razrednog odjela

#### **Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:**

Cilj Ritmičke grupe je osposobiti učenike za izvođenje različitih plesnih koraka uz glazbenu pratnju, poticati kreativnosti učenika, brigu za zdravlje, rast i razvoj, koordinaciju pokreta te poboljšati kvalitetu života. Kontinuirano jedan školski sat tjedno tijekom nastavne 2024./2025. godine

#### **Ishodi aktivnosti:**

Upoznati vlastite mogućnosti i emocije koje se mogu izraziti tijelom i pokretom, usvojiti osnove koreografske kompozicije, povezati pokret i glazbu, plesne strukture dječjih plesova, osnovni elementi ritmike.

##### **Ritmička grupa**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Klaudija Relja, učiteljica razredne nastave

#### **Aktivnost unutar projekta:**

Stvaranje i izvedba plesa. Izvoditi pokrete uz glazbu, pokazujući osjetljivost na promjene ritma i fraziranje. Naučiti i izvoditi niz koraka i pokreta uz ritmove i glazbene fraze. Stvarati, vježbati i izvoditi ples s jasnim plesnim formama.

**Korisnici u projektu:** učenici 2.b razrednog odjela

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske**

**godine:** Učenice izvode plesnu točku uz glazbu i riječi pjesme JINGLE BELL ROCK

Koreografija plesne točke, uvježbavanje plesnih dijelova te spajanje u cjelinu.

**Ishodi aktivnosti:**

OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.

OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

**Ritmička grupa**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Marijana Lugović, učiteljica razredne nastave

**Aktivnost unutar projekta:**

- upoznavanje s pjesmom i plesnim koracima
- učenje koreografije
- predstavljanje na školskoj priredbi

**Korisnici u projektu:** učenici 3.b razrednog odjela

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske**

**godine:** Učenici će se predstaviti s plesnom točkom na pjesmu „Kad bi svi ljudi na svijetu...“ te tako sudjelovati u trećem dijelu priredbe kojom će obilježiti značenje treće svijeće – mir. Tijelom i pokretom prenijet će emocije mira, ljubavi i radosti.

- dogovor oko zaduženja – rujna
- upoznavanje s pjesmom i koreografijom – rujna – listopada
- uvježbavanje scenskog nastupa – studeni
- priredba – prosinac

**Ishodi aktivnosti:**

- povezivanje pokreta i glazbe
- upoznavanje vlastitih mogućnosti i emocija koje se mogu izraziti tijelom i pokretom
- razvijanje scenskog izraza
- prezentacija stvaralaštva lokalnoj zajednici i civilnom društvu

**Dramska grupa**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Nada Bošnjak, učiteljica razredne nastave

**Aktivnost unutar projekta:**

- upoznavanje s dramskim igrokazom
- podjela uloga
- izrada bora
- prepoznavanje osjećaja po boji glasa, intonaciji, mimikom te kretanjima po pozornici
- stvaralačko promišljanje

**Korisnici u projektu:** učenici 3.a razrednog odjela

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Učenici će se predstaviti s igrokazom Veliko čudo za mali bor u završnom dijelu priredbe želeći svima sretan Božić i sretnu Novu godinu.

- upoznavanje učenika s projektom u kojem sudjeluju - rujan
- podjela uloga - rujan
- uvježbavanje čitanja teksta po ulogama – listopad, studeni
- izrada bora i nakita - studeni
- uvježbavanje scenskog nastupa - studeni
- generalna proba - prosinac
- priredba – prosinac

**Ishodi aktivnosti:**

- ostvarivanje dobre komunikacije s drugima
- suradnja u različitim situacijama
- razvijanje svijesti o očuvanju prirode i okoliša
- prezentacija stvaralaštva, kreativnosti i originalnosti

**Dramska grupa**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Dijana Grubelić, učiteljica razredne nastave

**Aktivnost unutar projekta:**

Dramski igrokaz „Lijek za srce” (Stjepan Lice) za školsku priredbu

**Korisnici u projektu:** učenici 4.b razrednog odjela

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Djevojčica Anica piše pismo Isusu. Baka je savjetuje. Zajedno pomažu slijepoj djevojčici Blanki, kako bi i ona osjetila radost Božića.

Probe (uvježbavanje igrokaza) tijekom prvog polugodišta u učionici, 0. sat petkom, te generalna proba i priredba u mjesecu prosincu.

**Ishodi aktivnosti:**

Važnost pozitivnog odnosa prema ljudima s invaliditetom, posebno u blagdansko vrijeme.

Koristiti se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom, stvaralačkim mišljenjem i kreativnošću u oblikovanju zadataka (izvođenje igrokaza).

**Hrvatski jezik**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Duška Stojićević, učiteljica razredne nastave

**Aktivnost unutar projekta:**

Tema božićne priredbe su četiri adventske svijeće koje simboliziraju nadu, ljubav, mir i radost.

U skladu s temom voditeljica i učenica odabiru prikladnu recitaciju koja se uklapa u koncept priredbe.

**Korisnici u projektu:** Margita Vranjković, učenica 4.a razrednog odjela

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Voditeljica učenicu uvodi u svijet recitiranja. Recitacija odgovara temi priredbe.

Nakon odabira recitacije u dogovoru s voditeljicom priredbe recitacija se smješta u određeni dio priredbe u koji se najbolje uklapa.

- tijekom 1. polugodišta učenica i voditeljica kontinuirano rade na razvijanju tehnike lijepog govora i recitiranja
- uvježbavaju odabranu poeziju i uvježbavaju izvođenje

**Ishodi aktivnosti:**

- razvija osjećaj za sudjelovanje u zajedničkom projektu s drugim učenicima
- upoznaje tehnike lijepog govora i recitiranja
- iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja poezije
- uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

**Likovna grupa**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Maja Vidošević, učiteljica razredne nastave

**Aktivnost unutar projekta:** izrada božićnih ukrasa, adventskog vijenca i svijeća

**Korisnici u projektu:** učenici 2.c razrednog odjela

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Učenici će izrađivati božićne ukrase, adventski vijenac i svijeće na likovnoj grupi.

Koristit ćemo kolaž papir, hamer u boji, tempere, reciklirane materijale.

Rujan i listopad

-prikupljanje materijala, priprema za aktivnost unutar projekta

Studeni

-razgovor o Adventu, Božiću, božićnim običajima u našem kraju

- izrada božićnih ukrasa za jelku (kolaž, hamer u boji)

- izrada svijeća za svaku nedjelju Došašća (nada i vjera, mir, ljubav, radost) - tempere

**Ishodi aktivnosti:**

Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.

Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.

**Likovna grupa**

**Voditelj izvannastavnih aktivnosti:** Ivana Grubišić, učiteljica razredne nastave

**Aktivnost unutar projekta:** izrada božićnih ukrasa (baloni, zvjezdice, srca, jelke), izrada adventskog vijenca, izrada svijeća za adventski vijenac

**Korisnici u projektu:** učenici 4.c razrednog odjela

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Učenici koji su uključeni u Likovnu grupu izrađivat će božićne ukrase, adventske vijence, svijeće za adventski vijenac koji će biti izloženi u holu škole u božićno vrijeme tj. u vrijeme Adventa. Na taj način će demonstrirati svoje likovne radove i sudjelovat će u uređenju škole za božićnu priredbu. Svojim likovnim izražavanjem u različitim tehnikama sudjelovat će s ostalim učenicima koji su uključeni u program božićne priredbe .

rujan – listopad: -dogovor i razgovor o motivima rada za božićnu priredbu,

-izrada božićnih ukrasa ( baloni, zvjezdice, srca, jelke)

studeni – prosinac: -izrada adventskih vijenaca i adventskih svijeća

-uređenje hola škole za božićnu priredbu

**Ishodi aktivnosti:**

Crtanje i slikanje božićnih ukrasa, izrezivanje balona od kolaž papira, ukrasnog papira i lijepljenje koristeći likovni jezik: komplementarni kontrast, ravnoteža simetrija i asimetrija, obrisne i gradbene crte, slikarska tekstura.

Izrezivanje i izrada adventskog vijenca od hamer papira i kolaž – papira, izrada adventskih svijeća, uređenje panoa u holu škole, kićenje jelke s izrađenim božićnim ukrasima.

Opisivanje svojih likovnih radova prema kriteriju svog osobnog doživljaja.

## PROJEKT

### Financijski kompas

**Nositelj projekta:** OŠ Vidici, ravnatelj Darko Relja, prof.

**Partneri u projektu:** Udruga Edukacijski inkubator, Šibenik

**Trajanje:** 1 godina

**Vrijeme ostvarivanja** školska 2024./25. godina

**Voditelj projekta:** učitelji Matematike: Dominik Jakoliš, mag.educ.mat.et inf. (OŠ Vidici)

**Sudionici u projektu:** učenici 5. - 8. razreda OŠ Vidici, Šibenik

#### Sažetak projekta:

Projekt Financijski kompas ima za cilj podizanje financijske pismenosti učenika i učitelja, oslanjajući se na OECD PISA istraživanja i Nacionalni strateški okvir financijske pismenosti. Projektne aktivnosti uključuju rad s učenicima, izradu edukacijskih materijala i provođenje financijskog obrazovanja u školama.

Učenici će sudjelovanjem u projektu razvijati znanja i vještine propisane Nacionalnim strateškim planom financijske pismenosti u tri glavne domene: **Odnos prema novcu, Financijska znanja i Odgovorno financijsko ponašanje**. Konceptualni okvir za financijsku pismenost prema preporuci OECD PISA istraživanje obuhvaća tri dimenzije: **Financijski sadržaji, Financijski procesi i Financijski konteksti**.

**VREMENSKI SLIJED AKTIVNOSTI PROJEKTA: ŠKOLSKA GODINA 2024./2025.**

- Financijska ADVENTura smotra radova (prosinac 2024.) – izložba učeničkih radova (plakati) u Šibeniku u vrijeme Adventa.
- Aktivnosti za učenike: ODNOS PREMA NOVCU (siječanj 2025., tijekom redovne nastave i na dodatnoj nastavi) – edukacija učenika o zaradi, financijskoj neovisnosti, vrijednosti novca, rastu osobne imovine, financijskom planiranju
- Aktivnosti za učenike: FINANCIJSKA ZNANJA (veljača 2025., tijekom redovne nastave i na dodatnoj nastavi) – edukacija učenika o povijesti novca, valutnom sustavu, bankarskom sustavu, poreznom sustavu i ostalim srodnim pojmovima
- Financijski labirint smotra radova (ožujak 2025.) – izložba učeničkih radova (plakati) u Šibeniku.
- Aktivnost za učenike: ODGOVORNO FINANCIJSKO PONAŠANJE (svibanj 2025., tijekom redovne nastave i na dodatnoj nastavi) – edukacija učenika o financijskim rizicima, poduzetništvu i kriznim situacijama



- Završni upitnici za učenike (lipanj 2025.) – završna procjena financijske pismenosti učenika

**Materijal za provedbu projekta:** papir i crtački pribor, digitalna tehnologija

**Cilj projekta:** podizanje financijske pismenosti učenika i učitelja, oslanjajući se na OECD PISA istraživanja i Nacionalni strateški okvir financijske pismenosti.

**Odgojno-obrazovni ishodi:**

- MAT OŠ D.5.3. Primjenjuje računanje s novcem
- MAT OŠ E.8.2. Interpretira podatke povezane s novcem te na osnovi toga donosi odluke

**Ishodi aktivnosti:**

Učenici će:

- razumjeti što je zarada i koje su različite vrste zarade
- razumjeti kako porezi i doprinosi utječu na ukupnu zaradu
- razumjeti koncept financijske neovisnosti i što znači biti financijski slobodan
- prepoznati rizike i prepreke na putu prema financijskoj neovisnosti te kako ih minimizirati
- izračunavati sadašnju i buduću vrijednost novca pomoću formula za kamatni račun
- razviti sposobnost izrade osobnog ili kućnog financijskog plana s ciljem upravljanja prihodima, rashodima, štednjom i ulaganjima

**Vrednovanje/evaluacija projekta:**

- Smotre učeničkih radova
- Evaluacijski listići za svaku aktivnost
- Završni upitnici za učenike (lipanj 2025.)

**Učenici će sudjelovati na:**

- Financijska ADVENTura smotra radova (prosinac 2024.)
- Aktivnosti za učenike ODNOS PREMA NOVCU (siječanj 2025.)
- Aktivnosti za učenike FINANCIJSKA ZNANJA (veljača 2025.)
- Financijski labirint smotra radova (ožujak 2025.)
- Aktivnosti za učenike ODGOVORNO FINANCIJSKO PONAŠANJE (svibanj 2025.)

**Diseminacija:** mediji-portali, web stranica škole, školski list Vidici

# Projekt

## Kurikulum županijskog projekta predmeta Glazbena kultura (izvannastavna aktivnosti, pjevački zbor)

**Tema:** Susret osnovnoškolskih zborova Šibensko kninske županije

**Nositelji projekta:** Županijsko stručno vijeće učitelja Glazbene kulture i Osnovna škola Vidici, ravnatelj Darko Relja, prof., voditeljica aktivnosti Dolores Terzanović, prof.

**Nositelji aktivnosti:** Učenici pjevačkog zbora od 2. – 8.razreda

**Vrijeme ostvarivanja aktivnosti:** Tijekom nastavne godine 2024./2025.

### Priprema i stvaranje:

U sklopu izvannastavne aktivnosti pjevački zborovi OŠ Vidici imaju priliku razvijati glasovne i intonativne sposobnosti, interpretacijske vještine, skupno muzicirati te razvijati samopouzdanje. Pjevati u zboru znači steći nova prijateljstva, razvijati osjećaj tolerancije, povezanosti, učiti se strpljenju i povjerenju.

Krajnji rezultat bit će naučene pjesme koje će pjevati jedan ili više učenika, ovisno o glasovnim i ritmičkim sposobnostima pojedinih učenika, uz instrumentalnu pratnju ili uz matrice koje će biti snimljene dostupnim tehničkim uređajima.

Važnost zbornog pjevanja postiže se motivacijom djece, razvijanjem njihovih glazbenih sposobnosti i vještina te aktivnim i učestalim muziciranjem. Da bi se to postiglo probe zbora se održavaju 2 puta tjedno, a po potrebi i više.

### Predstavljanje:

Učenici će se predstaviti izvedbama Božićnih i ostalih odabranih pjesama izvan škole, gostujući u Katoličkoj školi i u gradu Drnišu zajedno sa ostalim zborovima koji će sudjelovati u projektu.

### Odgojno -obrazovni ishodi:

- razvijanje muzikalnosti, precizne intonacije, ritma, fraziranje
- usvojiti tehnike disanja
- razvijati interpretacijske vještine
- poticati aktivno bavljenje glazbom
- podizati glazbenu kulturu mladih
- navikavanje na zajedničko, skladno muziciranje
- razlikovanje i prepoznavanje različitih ritamskih obrazaca, melodije i metra
- usklađivanje vlastitog pjevanja s ostalim sudionicima u grupi
- pravilan izgovor pjevanog teksta i naglasaka u riječima
- razvijanje vlastite percepcije o glazbi

### Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:

- razvijanje osobnih potencijala
- suradničko učenje i rad u timu
- kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja
- stvaranje osobnoga, kulturnog, nacionalnog i globalnog identiteta
- samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak na poticaj učitelja, ali i samostalno
- prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, <b>projekt</b>)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Veliki i mali pjevački zbor</b></p>
<p><b>Ciljevi i aktivnosti</b> ( kratki didaktički opis )</p>	<p>Razvijanje osjećaja za skupno muziciranje, pravilno i izražajno pjevanje pjesama različitih stilova i sadržaja, pravilno disanje, pravilna dikcija, tehnika pjevanja, poštivanje glazbenih fraza, suradnja sa drugim pjevačkim zborovima naše županije, sklapanje novih poznanstava i prijateljstava među učenicima drugih škola. Nastupi na dva koncerta u Šibeniku i Drnišu, njegovanje tradicijskih Božićnih pjesama, i ostalih pjesama različitih glazbenih žanrova. Razvijanje samostalnosti i snalaženje u novim okolnostima izvan školske učionice.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> ( ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dolores Terzanović</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> ( kontinuirano tjedno)</p>	<p>Kontinuirano , tijekom cijele godine, probe tjedno, prije priredbe i nastupa pojačane probe.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> ( obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Božićni koncert u Šibeniku, prosinac 2024. Koncert u Drnišu travanj/svibanj 2025.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, naknade vanjskim suradnicima)</p>	<p>Organizirati autobusni prijevoz za članove zbora do mjesta koncerta i natrag</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnje i godišnje pisano izvješće voditelja)</p>	<p>Rezultati ovih aktivnosti bit će poticaj za daljnji razvoj darovitih učenika , kao i onih koji se budu željeli priključiti pjevačkom zboru. Medijske objave, snimanje i video prezentacije koncerata.</p>

# PROJEKT

## Nacionalni projekt „Mama budi zdrava – Ružičasti listopad“ 2024.

Udruga žena oboljelih i liječenih od raka  
SVE ZA NJU

**Nosioci projekta:** Udruga žena oboljelih i liječenih od raka „SVE ZA NJU“  
OŠ Vidici, Područna škola Ražine, Šibenik, ravnatelj Darko Relja, prof.

**Trajanje:** Godinu dana

**Vrijeme ostvarivanja:** Listopad školske 2024./2025. godine

**Koordinator projekta:** Stela Čturić, akad. slikar-grafičar, učiteljica Likovne kulture

**Nosioci aktivnosti:** Učiteljice razredne nastave

- Ella Perica, mag. prim. educ. (OŠ Vidici)
- Klaudija Relja, učitelj (OŠ Vidici)
- Maja Vidošević, mag. prim. educ. (PŠ Ražine)

**Sudionici u projektu:** učenici 2. razreda OŠ Vidici i Područne škole Ražine, Šibenik

**Partneri u projektu:** Udruga žena oboljelih i liječenih od raka „SVE za NJU“

Voditeljica projekta: Ljiljana Vukota

Predsjednica udruge „SVE za NJU“: Almenka Balenović

**Potporna i suradnja:** MZO, roditelji, mediji, lokalna zajednica, županija

**Način ostvarivanja projekta:** promocija putem fotografije i videa, izložba učeničkih radova, letaka, balona...

**Cilj projekta:** Projekt se provodi u cilju osvješćivanja žena o brizi za vlastito zdravlje. Svjedoci smo pobola žena svih dobi od zloćudnih bolesti osobito raka dojke, kao i često kasnog otkrivanja bolesti što značajno smanjuje šanse za izlječenje. Jedna od glavnih briga oboljeloj ženi u tom trenutku postaje što će biti s djecom. Djeca imaju snažan utjecaj na roditelje i odluke koje roditelji donose te mogu potaknuti njihovo odgovornije ponašanje i stoga smo osmislili projekt u kome djeca sudjeluju u prenošenju preventivnih i edukativnih poruka majkama i drugim ženskim članovima obitelji kako bi ih potakli na redovitije kontrolne preglede.

### Sažetak projekta:

Nacionalni projekt „MAMA, BUDI ZDRAVA – Ružičasti listopad“ 2024. je projekt s ciljem promicanja Nacionalnih programa za rano otkrivanje raka i poticanja mladih žena na brigu o zdravlju udruga SVE za NJU je osmislila projekt „Mama, budi zdrava - Ružičasti listopad“ i provela ga prvi put 2017. Tijekom proteklih sedam godina projekt se provodi u osnovnim i srednjim školama i vrtićima širom Hrvatske pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja te uz podršku Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo i Hrvatskog zavoda za zdravstveno osiguranje, a od ove godine i Pravobranitelja za djecu.

Projekt je nagrađen 2017. na javnom pozivu „Komunikacijska podrška društveno korisnim programima udruga“ Ureda za udruge Vlade RH i izabran je među tri najbolja projekta civilnog društva za 2018. od strane stručnog ocjenjivačkog suda Hrvatske udruge za odnose s javnošću. Na konferenciji IEEPO 2021. proglašen najboljim projektom od prezentiranih, a 2022. godine nagrađen prestižnom nagradom EU Health Award koju dodjeljuje Europska komisija u kategoriji prevencije raka za 2021

### Organizacija akcija u listopadu

Akcija će se provesti u OŠ Vidici i PŠ Ražine a sastoji se u tome da se dogovorenoga dana u određeno vrijeme tijekom mjeseca listopada okupiti sve ili samo dio učenika/djece radi snimanja fotografije ili/i

kratkog videa s porukom „Mama, budi zdrava“. Učenici mogu svojim tijelima formirati ranije ocrtanu simboličnu ružičastu vrpce na igralištu ili ispred škole, a tako složene učenike ćete fotografirati za medije škole i dostaviti Udruzi također za komunikaciju prema javnosti.

Ukoliko Vam vrijeme ili bilo koji drugi razlozi ne dopuste formiranje vrpce i snimanje fotografije s većim brojem učenika tada će se provesti akcija i s manjim brojem učenika i bez formiranja ružičaste vrpce. Iz Udruge će **dostaviti balone za učenike/djecu koji neposredno sudjeluju u akciji i letke za sve učenike/djecu u školi, nastavnike i drugo osoblje**. Ključno je da da učenici/djeca letak odnesu svojim majkama bez obzira jesu li neposredno sudjelovali u akciji ili ne.

#### **Letak za majke**

Sadržaj letka je recenziran u Hrvatskom zavodu za javno zdravstvo. U letcima se majke pozivaju na brigu o zdravlju i promiču Nacionalni programi ranog otkrivanja raka. Dok su učenici/djeca okupljeni može im se kratko obrati ravnatelj ili ambasador akcije (ako ga želite imati) s uputom i molbom da letke ponesu majkama i izraze zahvalnost Udruge djeci za sudjelovanje. Na događanje ćemo pozvati lokalne medije i predstavnike lokalne samouprave.

**Troškovnik:** Sredstva i materijale za provedbu Projekta osigurava udruga „SVE za NJU“

**Rezultati projekta:** scenski izričaj, video promocija, fotografija

**Diseminacija:** web stranice škola, školske novine, lokalni mediji

**Vrednovanje/ evaluacija projekta:** evaluacija će se provesti među učenicima i roditeljima nakon javne prezentacije projekta.



REPUBLIKA HRVATSKA  
MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I MLADIH

**Prijavni obrazac za provedbu projekta u sklopu izvannastavnih aktivnosti osnovnih i srednjih škola te učeničkih domova u školskoj godini 2024./2025.**

**Podaci o školi/učeničkom domu**

<b>Naziv škole/učeničkog doma</b> Osnovna škola Vidici	<b>Molimo označite sve što odgovara</b> <input checked="" type="checkbox"/> osnovna škola <input type="checkbox"/> srednja škola <input type="checkbox"/> umjetnička škola - vrsta <input type="checkbox"/> strukovna škola <input type="checkbox"/> mješovita srednja <input type="checkbox"/> gimnazija - vrsta <input type="checkbox"/> učenički dom
<b>Šifra škole/učeničkog doma u MZOM-u</b> 15-081-006	
<b>Poštanski broj i grad</b> 22000 Šibenik	<b>Adresa</b> Ulica 8. dalmatinske udarne brigade 2
<b>Telefon</b> 022 339 960	<b>Matični broj škole/učeničkog doma i OIB</b> 03461971, 05218835730
<b>E-mail osobe za kontakt</b> osvidici@os-vidici-si.skole.hr	<b>Poslovna banka i broj računa</b> Erste Banka d.d., HR2324020061844400003
<b>Ravnateljica/ravnatelj škole</b> Darko Relja, prof.	

*Ispuniti ako škola/učenički dom ostvaruje partnersku suradnju u provedbi projekta*

<b>Partner 1</b>	<b>Tip partnerske institucije (udruga, institut i dr.)</b>
<b>Adresa</b>	<b>Poštanski broj i grad</b>
<b>E-mail osobe za kontakt</b>	<b>Telefon</b>

<b>Partner 2</b>	<b>Tip partnerske institucije (udruga, institut i dr.)</b>
<b>Adresa</b>	<b>Poštanski broj i grad</b>
<b>E-mail osobe za kontakt</b>	<b>Telefon</b>

**Naziv projekta**

„Šibeniče, kapa do poda!“

## Sažetak projekta

Projekt „Šibeniče, kapa do poda!“ Osnovne škole Vidici zamišljen je kao projekt u kojem bi učenici 4. – 8. razreda stjecali i proširivali svoja znanja o kulturnoj, običajnoj i jezičnoj baštini svoga grada i zavičaja. Naglasak bi bio na dramsko-scenskoj prezentaciji običaja grada Šibenika, njegovanju šibenskog govora, pjevanju tradicionalnih pjesama i plesu šibenskog kola u narodnim nošnjama, a sve zajedno bilo bi prezentirano i povezano u cjelinu na završnoj priredbi za Dan škole.

Tijekom cijele školske godine u suradnji svih grupa izvannastavnih aktivnosti (Dramske grupe, likovnih grupa, ritmičkih grupa, Malog i Velikog zbora te Novinarske grupe) učenici bi proučavali šibenski govor, osmišljavali i govorili dijalektalni dramski tekst, učili o šibenskoj narodnoj nošnji i izrađivali ju, slušali i pjevali tradicijske pjesme te plesali folklorne plesove, izrađivali kostimografiju i scenografiju, sve aktivnosti zabilježili i dokumentirali u školskom listu. Zajedničkom suradnjom, nadogradnjom i nadopunjavanjem sve naučeno predstavili bi u dramsko-scenskoj igri na kraju školske godine.

Vrhunac projekta je dramsko-scensku igra „Šibeniče, kapa do poda!“ s glazbenim i plesnim elementima. Na pozornici nam priču o šibenskoj kapi, domaćoj tradiciji i običajima, donose djed i unuk. Djed u sutonu života rado provodi vrijeme s dragim unukom, priča mu o svom djetinjstvu i mladosti, priče su to s puno slika, života, pjesme i plesa. Unuk se, slušajući već pomalo umoran djedov glas, zaljubljuje u stare šibenske riječi, običaje i vrijednosti te i sam poželi biti poput djeda. Djed mu ostavlja svoju šibensku kapu, a unuk zahvalno i ponosno nastavlja čuvati i njegovati šibenski govor, tradicijske običaje i ljubav prema rodnom gradu.

Ovaj projekt promovira suvremene vrijednosti Europske Unije koja svakodnevno ističe važnost očuvanja identiteta te kulturne i običajne baštine, ali ima i značajnu odgojnu ulogu jer naglašava važnost promicanja usmene, žive riječi u vrijeme sveopće digitalizacije i slabljenja socijalnih vještina. U toplim dijalozima između djeda i unuka krije se i poruka o važnoj ulozi starijih članova naše zajednice u očuvanju identiteta i tradicije te poruka međugeneracijske povezanosti i solidarnosti.

## Voditeljica/voditelj projekta

### Ime i prezime

Ivana Crnov

### Telefon

091 9269510

### Zanimanje

profesor hrvatskog jezika i književnosti

### E-mail

ivana.crnov@skole.hr

## Podaci o učiteljima, nastavnicima i stručnim suradnicima škole/učeničkog doma uključenima u projekt (prema potrebi dodati nove retke)

	Ime i prezime	Zanimanje
1.	Ivana Crnov	učiteljica hrvatskog jezika
2.	Jelena Pavić	učiteljica hrvatskog jezika
3.	Dolores Terzanović	učiteljica glazbene kulture
4.	Stela Čuturić	učiteljica likovne kulture
5.	Duška Stojićević	učiteljica razredne nastave

6.	Klaudija Relja	učiteljica razredne nastave
7.	Ivana Grubišić	učiteljica razredne nastave
9.	Ella Perica	učiteljica razredne nastave

### Detaljan opis projekta:

Projekt „Šibeniče, kapa do poda!“ Osnovne škole Vidici zamišljen je kao projekt u kojem bi učenici 4. – 8. razreda stjecali i proširivali svoja znanja o kulturnoj, običajnoj i jezičnoj baštini svoga grada i zavičaja. Naglasak bi bio na dramsko-scenskoj prezentaciji običaja grada Šibenika, njegovanju šibenskog govora, odijevanja kroz izradu nošnji, pjevanju tradicionalnih pjesama i plesu šibenskog kola, sve zajedno bi bilo prezentirano i povezano u cjelinu na završnoj priredbi za Dan škole.

Naziv „Šibeniče, kapa do poda!“ otkriva nam središnji motiv kojim su povezane sve aktivnosti učenika koje će ostvarivati tijekom cijele školske godine, a to je šibenska kapa narančaste boje s dvostrukim redom crnih krugova („boula“).

Izvedbom tradicionalnih šibenskih pjesama na pozornici, oživljavanjem dječjih igara koje su igrali naši djedovi i bake, plesom tradicionalnog šibenskog kola, razgovorima o narančastoj kapi koja spaja različite generacije u obitelji i lokalnoj zajednici, ovaj projekt prati trendove, tendencije i politike na razini Europske Unije koja kroz institucije svakodnevno promovira važnost očuvanja identiteta svake zemlje članice, a identitet se najbolje prepoznaje kroz očuvanje kulturne i običajne baštine. Njegovanje nematerijalne baštine Europska Unija je prepoznala kao važan zadatak u današnjem vremenu izrazite globalizacije i potrebe da se zaštiti i očuva različitost i identitet.

Sa središnjom temom ljubavi prema šibenskoj kapi, koja je simbol svih životnih trenutaka (sretnih i tužnih), djed u dramskoj predstavi ostavlja svoju kapu dragom unuku, koji iz ljubavi prema djedu i pričama koje mu je pričao, nastavlja njegovati tradiciju i običaje. Projekt nosi snažnu poruku da svi mi preuzimamo ulogu unuka koji sluša i pija sve ono što su starije generacije vrijedno čuvala i njegovale, te poput boula na narančastoj kapi, kroz spiralu života i vremena prenosimo kulturu i običaje na sljedeće naraštaje. Projekt je značajan i zbog isticanja važne uloge usmene predaje i žive riječi u vrijeme sveopće digitalizacije i slabljenja socijalnih kontakata, kao i s aspekta međugeneracijske povezanosti i solidarnosti. Projekt, osim svih istaknutih obrazovnih ciljeva, nosi i snažnu odgojnu komponentu otkrivanja i čuvanja istinskih trajnih vrijednosti naših mladih u vremenu kada je zbog brzine izmjene informacija i dostupnosti brojnih digitalnih sadržaja, ponekad teško prepoznati ono važno.

Na početku školske godine Dramska grupa bi osmislila i pisala dramski tekst prema dramskom sažetku po prizorima, koji je osmislila njihova voditeljica. Nakon toga bi prezentirali dramsku radnju članovima likovnih grupa, ritmičkih grupa, Malom i velikom zboru te Novinarskoj grupi. Likovne grupe posjetile bi Etnografski odjel Muzeja grada Šibenika kako bi stekle što više znanja o povijesti, izradi i uporabi šibenske kape i ostalih prepoznatljivih dijelova šibenske narodne nošnje. Stečena znanja i vještine primijenili bi u izradi tradicionalne šibenske nošnje. U suradnji svih grupa izvannastavnih aktivnosti osmislili bi i izradili scenografiju koja bi dočarala šibenski trg okružen kamenim kućama. Tijekom cijele školske godine učenici bi istraživali na mrežnim stranicama, dostupnim dijalektalnim rječnicima šibenskog govora te živućim govornicima šibenski govor, običaje i folklornu baštinu, izrađivali male rječnike tradicionalnih izraza, osmišljavali igre i kvizove. Ritmičke grupe četvrtih razreda uputile bi poziv za zajednički susret Kulturnoj udruzi „Kolajnica“, koja njeguje šibenske folklorne plesove, kako bi ih podučili tradicijskim plesovima s naglaskom na „gluvo kolo“. Mali i veliki zbor proučavali bi materijale o glazbenoj baštini šibenskog kraja, odabrali i uvježbavali tradicijske pjesme koje bi se uklopile u priču o šibenskoj kapi. Novinarska grupa bi sve aktivnosti popratila i zabilježila u školskom listu.

Projektom „Šibeniče, kapa do poda!“ planira se međusobna suradnja svih izvannastavnih skupina kako bi uklopili stečena znanja i vještine u zajednički dramsko-scenski prikaz s glazbenim i plesnim elementima, koji će se predstaviti na završnoj priredbi za Dan škole.

### SAŽETAK DRAMSKE RADNJE „Šibeniče, kapa do poda!“

#### PRVI PRIZOR

Na trgu okruženom kamenim kućama četvorica dječaka igraju nogomet, u pozadini se čuje instrumentalna dalmatinska glazba (Šibenska balada). Dječaci se dovikuju koristeći zavičajne izraze. Među njima je i Roko koji se veseli jer je njegov prijatelj dao gol. U trenutku slavlja Roka zove mama da dođe kući jer se mora „uhvatiti knjige“. On moli mamu da ga pusti još malo jer je sada najuzbudljivije. Prijatelji zadirkuju Roka zbog jedinica iz Geografije i Povijesti te se grupa razilazi. Roko ostaje sam na pozornici, vidno zamišljen i zabrinut. Na klupi pokraj Roka vidi se tradicionalna šibenska kapa s boulima (crnim krugovima koji podsjećaju na osmice).



## DRUGI PRIZOR

Dolazi Rokov dida koji odmah primjećuje da njegovog unuka nešto muči i pita ga šta se „incuka“. Roko mu povjerava da ima loše ocjene i da je zbog toga zabrinut. Dida ga kroz šalu tješi i u tom trenutku ugleda svoju kapu koju već nekoliko dana ne može pronaći. Drago mu je da kapu nije zagubio i da još uvijek nije „oša na kvasinu“. Ponosan je jer njegov unuk Roko često potajno uzme kapu s boulima. Roko priznaje da voli didovu crvenu kapu, a najviše od svega voli didove priče u kojima se prisjeća vremena kada je on bio dijete. Moli didu da mu ispriča joj koju priču prije nego ide kući učiti.

## TREĆI PRIZOR

Dida priča kao su se igrali kada je on bio mali: djevojčice su pravile krpene lutke, dječaci igrali nogomet s krpenim balunom, a svi zajedno govorili brojalice i igrali se „žmire“ i „na frenje“. Dok dida priča, na pozornici se prikazuju djeca iz didovog doba kako igraju neke od tih igara. Pozornica je ispunjena dječjim veseljem.

## ČETVRTI PRIZOR

Unuk ga zatim pita je li istina da nisu imali puno hrane i da su ponekad bili gladni. Dida priča kako se živjelo skromno i da nije bilo izobilja kao danas te da su djeca posebno voljela svečanosti (vjenčanja, Božić, Uskrs i Sv. Mihovila) kada bi bilo svega na stolu (fritula, ušćerenih jabuka, kolača...). Šibenke i Šibenčani bi se tada dotjerali, obukli nošnje...pivalo se, plesalo gluvo kolo, veselilo i družilo. Dida se sjeća jedne proslave za Svetoga Mihovila kada je bio malo stariji pa mu je „ćaća“ dao da nosi njegovu kapu s boulima, bio je ponosan i sretan, a nakon procesije i crkvenoga slavlja, bila je fešta. Govori da se najeo puno slatkoga i da ga je zabolio trbuh pa je ga je „mater“ vikala. Dok dida priča, na pozornici se prikazuje slavlje u narodnim nošnjama uz pjesmu i igranje kola.

## PETI PRIZOR

Unuk ide kući, dida ostaje sam i kratko govori poruku o prolaznosti, ali i tome kako se u boulima kao i u životu sve ponavlja, nastavlja, prenosi sa starijih na mlađe naraštaje. Riječi su obojane ljubavlju prema rodnom gradu i zavičaju.

## ŠESTI PRIZOR

Završila je škola, Roko je ispravio loše ocjene iz Geografije i Povijesti, a pred kućom se on i sestra Marija zadirkuju, kao središnja tema razgovora nameće se skoro vjenčanje i pir njihovog rođaka. Roko uporno želi nositi kapu svoga dida i biti mali barjaktar na piru, a sestra mu govori da je premal i da se to sigurno neće dogoditi jer mu roditelji neće dopustiti.

## SEDMI PRIZOR

Roko je tužan i razočaran jer je prošao pir, a on nije bio barjaktar. Dida ga mudrim životnim izrekama i savjetima (o tome kako treba biti strpljiv i kako će doći sve u svoje vrijeme) uspijeva utješiti i daje mu svoju crvenu kapu s boulima. Dječak je dirnut i ponosan i na neki način sluti oproštaj od dide.

## OSMI PRIZOR

Na pozornici su svatovi lijepo odjeveni u veselom raspoloženju, pjevaju svatovske pjesme i vesele se, hvale najboljeg barjaktara – Roka, koji je nešto stariji i ozbiljniji. Govori o tome kako se isplatilo čekati, važnosti prenošenja tradicije i običaja na mlađe naraštaje, svoje riječi posvećuje pokojnome didu. Završava naklonom i riječima upućenima publici: „Šibeniče, kapa do poda!“ Zbor i svi glumci mu se pridružuju na pozornici i pjevaju pjesmu o ljubavi prema svome rodnome gradu.

### **Opis izvannastavnih aktivnosti:**

#### **1. IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Dramska grupa**

**Aktivnost unutar projekta:** Učenici osmišljavaju, pišu dramski tekst prema sažetku po prizorima, glume u dramskom prikazu „Šibeniče, kapa do poda!“. Izvode vježbe disanja, pravilnog govorenja i kretanja na pozornici. Čitaju dramski tekst po ulogama, govore dramski tekst na dijalektu. Dočaravaju dramske uloge iznošenjem njezinih osobina tonom, bojom glasa, gestama, mimikom te pokretima po pozornici. Učenici se izražavaju kroz glumu i stvaraju dramsku skupnu izvedbu.

**Korisnici u projektu:** učenici od 5.-8. razreda

## **Kratki opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:**

### **1. POLUGODIŠTE:**

Upoznavanje i iščitavanje dramskog teksta. Vježbe disanja i pravilne dikcije. Audicija za uloge u igrokazu „Šibeniče, kapa do poda!“ Uvježbavanje po ulogama.

### **2. POLUGODIŠTE:**

Uvježbavanje po ulogama. Osmišljavanje i izrada kostimografije. Uvježbavanje i usklađivanje s ostalim sudionicima dramske izvedbe (ritmičkom grupom, zborom, likovnom grupom).

Generalna proba i nastup na završnoj priredbi.

**Ishodi aktivnosti:** Izražavanje i samoirražavanje na pozornici putem govora, mimike, gesta i kretnji. Stvaranje skupne dramske izvedbe.

## **2. IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Novinarska grupa**

### **Aktivnost unutar projekta:**

- pisanje novinarskih vrsta
- istraživački rad
- objava u školskom listu Vidici, na web stranici Škole

**Korisnici u projektu:** učenici 7. razreda

## **Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:**

Učenici prate sve etape projekta od stvaranja scenarija do konačne izvedbe na kraju školske godine. Redovito sve objavljuju na stranicama Škole i na kraju objavljuju u digitalnom školskom listu Vidici. Istražuju kulturnu baštinu grada Šibenika i okolice, uočavaju važnost očuvanja tradicije – čuvanje šibenskog govora, starih običaja iz života grada, dječjih igara, izrade šibenske kape, nakita, narodne nošnje...

- dogovor oko zaduženja – rujan
- novinarske vrste – rujan – prosinac
- istraživački rad – listopad - ožujak
- pisanje članaka – prosinac – travanj
- unos teksta u računalo – svibanj
- objava školskog lista – lipanj

### **Ishodi aktivnosti:**

- upoznavanje s različitim novinarskim vrstama
- istraživački rad
- pisanje članaka
- unos teksta u računalo
- objava u školskom listu i na web stranici Škole

## **3. IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Mali i veliki pjevački zbor**

**Aktivnosti unutar projekta:** Učenje tradicionalnih klapskih pjesama iz Šibenika, upoznavanje s tradicijskim šibenskim kolom, nošnjom i šibenskom kapom.

Razvijanje osjećaja za skupno muziciranje, pravilno i izražajno pjevanje pjesama, vježbe pravilnog disanja, dikcije i pokreta uz glazbu.

**Korisnici u projektu:** učenici od 4.- 8. razreda

## **Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:**

Tema projekta je šibenska kapa, tradicija, narodni običaji, pjesme i plesovi koji su se prenosili s koljena na koljeno usmenom predajom. Zbor će, u dogovoru s voditeljicom, odabrati klapske pjesme, šibensku tradicijsku Oj, Dobriću, pjesme koje u sebi sadrže poruku očuvanja tradicije u korelaciji s modernim izričajem.

Na izvannastavnoj aktivnosti zbora, tijekom prvog i drugog polugodišta, uvježbavat će odabrane pjesme za ovaj projekt (dva puta tjedno, a prije priredbe i više puta).

### **Ishodi aktivnosti:**

Učenici će pjevanjem izvoditi tradicijske klapske pjesme uvažavajući pravila kulture pjevanja, intonaciju, ritam, tekst, tempo, melodiju i dinamiku. Razvijat će i njegovati ljubav prema svome kraju, pjesmi i tradiciji.

### **3. IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Likovna grupa i Vizualni identitet škole**

**Aktivnost unutar projekta:** Scenografija, izrada kulisa, rekvizita, kostima i narodnih nošnji od reciklažnog materijala, plakata, pozivnica, izložba uradaka, snimanje i fotografiranje završnog predstavljanja projekta, objava vizualnih materijala na websiteu i na web stranici Škole.

**Korisnici u projektu:** učenici od 5.- 8. razreda

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske godine:** Članovi likovne grupe će se baviti izradom scenografije i kulisa za završno predstavljanje projekta. Učenici će kritičkim promišljanjem istražiti i osmisliti kreativno rješenje za izradu rekvizita, kostima i narodnih nošnji koristeći ekološki opravdane materijale koji se mogu reciklirati (pamuk, filc, vunu...). Uz pomoć učiteljice će izraditi kostime za glumce i narodne nošnje za plesnu skupinu.

Prvo polugodište izrada scenografije i kulisa, a drugo polugodište izrada rekvizita, kostima i narodnih nošnji.

Članovi grupe Vizualni identitet škole će u digitalnom okružju i na primjerima iz neposredne blizine istražiti pojmove dizajn, grafički dizajn plakata te asocijativnost boja. Zatim će zajednički istražiti u skici ideju za plakat te u digitalnom alatu Canva izraditi plakat za tisak. Završno predstavljanje projekta će fotografirati i snimati te objaviti na websiteu projekt u aplikaciji Wix ili Weebly.

Sve aktivnosti će se provoditi tijekom drugog polugodišta.

#### **Ishodi aktivnosti:**

- učenici će se upoznati s elementima scenografije, materijalima i tehnologijom za izradu i oslikavanje kulisa te oslikati kulise
- upoznat će se s motivima i uzorcima narodnih nošnji šibenskog kraja
- primijenit će znanje o proporcijama ljudskog tijela, izraditi kostime i narodne nošnje od reciklažnih materijala
- primijenit će znanje o vizualnim komunikacijama i fotografiji te uz pomoć digitalne tehnologije i besplatnih digitalnih alata izraditi, plakat, pozivnice i objaviti vizualne materijale na websiteu.

### **4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI U RAZREDNOJ NASTAVI:**

#### **Ritmička grupa**

##### **Aktivnost unutar projekta:**

- koreografija plesne točke i uvježbavanje plesnih dijelova, korekcija, spajanje u cjelinu
- uvježbavanje, prilagodba i korekcije plesne izvedbe
- pripreme za nastup na školskoj priredbi za Dan škole
- sudjelovanje na školskoj priredbi

**Korisnici u projektu:** učenici 2.a razrednog odjela

##### **Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske**

**godine:** Cilj Ritmičke grupe je osposobiti učenike za izvođenje različitih plesnih koraka uz glazbenu pratnju, poticati kreativnosti učenika, brigu za zdravlje, rast i razvoj, koordinaciju pokreta te poboljšati kvalitetu života. Kontinuirano jedan školski sat tjedno tijekom nastavne 2024./2025. godine.

**Ishodi aktivnosti:** Upoznati vlastite mogućnosti i emocije koje se mogu izraziti tijelom i pokretom, usvojiti osnove koreografske kompozicije, povezati pokret i glazbu, plesne strukture dječjih plesova, osnovni elementi ritmike.

#### **Ritmička grupa**

**Aktivnosti unutar projekta:** Stvaranje i izvedba plesa. Izvoditi pokrete uz glazbu, pokazujući osjetljivost na promjene ritma i fraziranje. Naučiti i izvoditi niz koraka i pokreta uz ritmove i glazbene fraze. Stvarati, vježbati i izvoditi ples s jasnim plesnim formama.

**Korisnici u projektu:** učenici 2.b razrednog odjela

##### **Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske**

**godine:** Učenice izvode mažoretsku plesnu točku uz glazbu i riječi pjesme „Šibeniče, budi dijete“. Koreografija plesne točke, uvježbavanje plesnih dijelova te spajanje u cjelinu.

**Ishodi aktivnosti:**

OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.

OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

**Likovna grupa**

**Aktivnosti unutar projekta:** Upoznavanje s tradicijskom šibenskom nošnjom i šibenskom kapom te njezinom poviješću. Osobit naglasak stavljen na šibensku kapu i vezene detalje (bovule, boule).

Izrada šibenskih kapa za učenike sudionike projekta. Izrada likovnih radova, modnih odjevnih predmeta inspiriranih motivom šibenske kape.

**Korisnici u projektu:** učenici 4.a razrednog odjela

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske**

**godine:** Kako je tema projekta šibenska kapa, tradicija i narodni običaji, učenice će, u dogovoru s voditeljicom, dogovoriti proces izrade motiva šibenske kape kako na samoj kapi tako i na odjevnim predmetima (haljine, hlače, košulje... prema izboru učenica).

Tijekom nastavne godine učenice kontinuirano na satovima likovne grupe izrađuju radove na zadanu temu.

1. Primijenjeni dizajn, spoj tradicije i modernog, improvizacija modnih predmeta po izboru učenica
2. Izrada šibenske kape i pojaseva za sudionike projekta u suradnji s kolegicama.

**Ishodi aktivnosti:**

- učenici upoznaju tradiciju grada u kojem žive
- razvijaju osjećaj za rad u grupi
- upoznaju nove materijale i tehnike rada
- razvijaju finu motoriku i smisao za estetiku

**Likovna grupa**

**Aktivnost unutar projekta:** Izrada šibenske kape od tkanine filc materijala, od konca i vune izraditi i zalijepiti na kapu karakterističan crni vezeni ukras, bovule, boule, izraditi tradicionalnu šibensku nošnju suknje od najlonskih vreća, izraditi pojas za nošnju koji će biti ukrašen isto kao i kapa s crnim vezanim ukrasom, bovolama, boulama.

**Korisnici u projektu:** učenici 4.c razrednog odjela

**Kratak opis i razvojni proces projekta kroz aktivnosti i vremenski slijed aktivnosti tijekom školske**

**godine:** Učenici će tijekom nastavne godine izrađivati šibenske kape od filc materijala i od vune i konca će lijepiti na kape karakterističan crni vezeni ukras, bovule, boule.

Izradit će tradicionalnu šibensku nošnju, napraviti će suknje od crnih vreća i izraditi će pojas za nošnju i zalijepiti će na pojas karakterističan crni vezeni ukras, bovule, boule, koje će napraviti od vune i konca.

Sudjelovanje u priredbi za Dan škole – „Šibeniče, kapa do poda“ nošenjem izrađenih šibenskih kapa, pojaseva i šibenske nošnje (suknje).

rujan – prosinac: - dogovor, razgovor i upoznavanje s motivima rada

- upoznavanje učenika s tradicijom i kulturom grada Šibenika, šibenska kapa datira iz 13.st. i simbol je grada Šibenika, šibenska nošnja
- priprema materijala i upoznavanje s korištenjem likovnog materijala filc tkanina, vuna i konac
- izrada šibenske kape

siječanj – ožujak: - izrada šibenskih kapa s karakterističnim crnim vezanim ukrasom, bovolom, boulom

- izrada pojasa od filc materijala

travanj – svibanj: - izrada šibenske nošnje, suknje od najlonskih vreća

- sudjelovanje na priredbi

**Ishodi aktivnosti:**

Prepoznavanje sadržaja iz svoje okoline kao produkt likovnog i vizualnog izražavanja.

Opisivanje djela kulturne i tradicijske baštine svog kraja, po čemu je poznat grad Šibenik – simbol grad Šibenika – šibenska kapa.

Opisivanje društvenog konteksta u kojem su nastala djela kulturne i tradicijske baštine način života i običaji (šibenska nošnja).

Korištenje različitih likovnih materijala filc – tkanina, vuna, konac u likovnom izražavanju.

### **Ciljevi projekta**

- očuvanje hrvatske nematerijalne baštine u dramskom, glazbenom, likovnom i plesnom izričaju
- razvoj čitalačke pismenosti i upoznavanje s usmenom književnom baštinom hrvatskog naroda kroz:
  1. ovladavanje jezičnim sredstvima potrebnima za uspješnu komunikaciju
  2. osvješćivanje potrebe za jezičnim znanjem, suzbijanje straha od jezika
  3. uočavanje razlika između standardnoga jezika i zavičajnih idioma
  4. razvoj govorne komunikacije, slušanja te motiviranje učenika za čitanje, pisanje i scensko izražavanje.
- kreativno izražavanje u likovnom, glazbenom, plesnom i dramskom području na poticaj iz usmene predaje, usvajanje kompetencija pripovjedača, kreativnost u pripovijedanju – poticanje na kreativno izražavanje
- poticanje na samostalno oblikovanje ideja i kreativno pristupanje rješavanju problema (poticanje na primjenu inovativnih i kreativnih rješenja)
- osvješćivanje odnosa i načina komunikacije s osobama iz socijalno osjetljivih skupina te razvoj vršnjačke međugeneracijske suradnje (time se ostvaruju ciljevi građanskog odgoja što doprinosi demokratizaciji hrvatskog društva)
- proučavanje i promicanje zavičajne baštine
- očuvanje tradicijske glazbe i glazbenog izričaja
- promicanje i očuvanje tradicijskog plesa
- ovladavanje vještinama ručnog i praktičnog rada
- razvoj svijesti o hrvatskoj nematerijalnoj baštini
- poticanje ekološke svijesti
- kritički promišljati i kritički vrednovati ideje te svoj i tuđi rad
- usvojiti potrebu stalnoga usavršavanja i cjeloživotnoga učenja
- stjecanje vještina samostalnog aktivnog djelovanja u svojoj školi i zajednici

### **Trajanje projekta**

Projekt će trajati tijekom školske 2024./2025. godine (od rujna do sredine lipnja). Navedene izvannastavne aktivnosti koje su uključene u ovaj projekt su stalne školske aktivnosti i provode se više godina. Pojedine aktivnosti u sklopu izvannastavnih aktivnosti trajat će cijelu školsku godinu, a pojedine kraće, ovisno o podtemi, dobi, mogućnostima i interesu učenika te zahtjevnosti aktivnosti. Utvrdit će se okvirni plan i raspored održavanja aktivnosti tijekom školske godine te njegova provedba.

**Aktivnosti i metode** (opisati glavne aktivnosti, metode provedbe, njihove nositelje, posebno navesti najzastupljeniji tip aktivnosti i dodatni tip aktivnosti koji se provodi u projektu)

- metoda izražavanja i samoizražavanja na pozornici putem govora, mimike, gesta i kretnji
- metoda izvođenja dramsko-scenskog prikaza
- izvedba na završnoj školskoj priredbi povodom Dana škole
- izvedba izvan škole
- metoda čitanja i rada na tekstu
- metoda usmenog izlaganja, govorenja
- metoda prezentiranja i demonstracije
- dramskopedagoške metode
- metoda aktivnog učenja
- metoda praktičnog rada
- organizirano promatranje i pamćenje uzorka ručnog rada (pletenje, vezenje)
- učenje tehnika ručnog rada
- rad u manjim interesnim skupinama
- metoda aktivnog učenja
- projektna i istraživačka nastava (istraživačko i suradničko učenje)
- kreativne radionice
- tematska predavanja i edukacije
- izložbe učeničkih radova
- snimanje fotografija i kratkih filmova o projektnim aktivnostima

- metode aktivnog slušanja i izvođenja tradicijske glazbe
- metoda intoniranja, ritam, tekst, tempo , melodiju i dinamiku
- metoda glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu
- diseminacijske aktivnosti
- evaluacija izvannastavnih aktivnosti i projekta u cijelosti

### **Opis korisnika uključenih u projekt**

Korisnici ovoga projekta su učenici od 1. do 8. razreda koji bi se u projektne aktivnosti uključivali prema svojim interesima kroz izvannastavne aktivnosti. U projekt su uključeni i učenici s teškoćama.

### **Očekivani rezultati**

Učenici će moći:

- samostalno ispričati kratku priču, bajku, basnu ili pjesmu pomoću likovnih ilustracija.
- saslušati drugog učenika i izreći svoj stav
- samopouzdanje govoriti pred drugima/publikom.
- odrediti najvažnije, zanimljive i bitne dijelove priče i samostalno ih likovno i govorno prikazati.
- ovladati pravogovornom normom i rječnikom u skladu sa svojom dobi
- bogatiti rječnik i svoj govorni izraz
- preuzeti odgovornost za izgovoreno u različitim situacijama
- prepoznati i poštovati zavičajni govor kao vrijednost

Učenici će:

- upoznati hrvatsku usmenoknjiževnu i etnološku baštinu
- razviti finu motoriku i spretnost prstiju koja utječe na kognitivne sposobnosti
- razviti sposobnost obavljanja više zadataka istovremeno (multitasking)
- razviti sposobnost promatranja, motoričkih pokreta, razvijati smirenost, koncentraciju, pamćenje pokreta, osjećaj za prostornu inteligenciju

Navedene izvannastavne aktivnosti potaknut će kod učenika kreativnost, kritičko i apstraktno razmišljanje, suradnju, izgradnju koncepta, preuzimanje odgovornosti, empatiju i motivaciju za djelovanje.

Osim navedenog rezultati učeničkog rada bit će estetsko uređenje škole učeničkim radovima koji će imati uporabnu vrijednost, likovno-umjetničku vrijednost te će se koristiti u dramskopedagoškom radu.

### **Praćenje i vrednovanje projekta**

Planirano je praćenje i vrednovanje projekta kroz analizu projektne rezultata (ankete za sudionike u projektu i njihove roditelje o dojmova provedene aktivnosti, praktični radovi učenika, reakcija publike na završno predstavljanje projekta), analizu projektne anketnih upitnika (vrednovanje aktivnosti te samovrednovanje pojedinaca u provedenoj aktivnosti). Rezultati će se objavljivati javno na stranici škole putem web portfolija projekta u aplikaciji Wix website ili Weebly website nakon završetka pojedinog ciklusa projekta te nakon provedenog projekta. Utvrđivat će se razlike kod učenika u: poznavanju važnosti o očuvanju kulturne nematerijalne baštine, svijesti o dobrobiti bavljenja ovim aktivnostima, motiviranosti i spremnosti učenika na djelovanje u školskoj zajednici, interesu učenika za temu, empatiji i osjećaju odgovornosti.

Nadzor nad cjelokupnim projektom unutar škole vodit će ravnatelj škole Darko Relja, prof. Projektne aktivnosti koordinirat će voditeljica projekta Ivana Crnov, učiteljica hrvatskog jezika a ostali učitelji bit će odgovorni za planirane aktivnosti unutar svojih izvannastavnih aktivnosti. Projekt će u cijelosti pratiti Ministarstvo znanosti i obrazovanja.

**Održivost projekta**

Ovim projektom unaprijedit će se i osuvremeniti nastava u našoj školi. Nakon završetka projekta scenografijom i kulisom kao i narodnom nošnjom, koju su učenici izradili, te svim dodatcima moći će se služiti svi učenici i učitelji u školi za unapređenje izvannastavnih aktivnosti u budućnosti.

Izvedbe će biti snimane i postavljene na YouTube i web stranicu naše škole kao i na website (u skladu s pravilima o objavljivanju podataka). Prilikom izrade rekvizita, kulisa i kostima najviše će se koristiti ekološki opravdani materijali koji se mogu reciklirati (pamuk, vuna, filc...) te će se na taj način utjecati na ekološku osviještenost učenika.

Sve projektne aktivnosti se mogu kontinuirano provoditi, nadograđivati i proširivati i sljedeće školske godine s ciljem ostvarivanja ishoda svih međupredmetnih tema, a posebice teme Održivi razvoj.

**Ukupni troškovi projekta u eurima:** 3.945,17

**Datum** 26. rujan 2024. godine

**Potpis ravnateljice/ravnatelja i pečat škole/učeničkog doma**

---

## Troškovnik projekta u eurima

Red. br.	Izdatak (npr. pribor, materijal, edukacija)	Cijena jedne stavke u eurima	Broj stavki	Ukupna cijena u eurima
1.	Stativ za fotoapararat	182,50	1	185,50
2.	Bežični mikrofona (bubice)	320,00	5	1600,00
3.	Studijska foto pozadina od tkanine pamuk sa stalkom	425,00	1	425,00
4.	Crno platno 40m	300,00	1	300,00
5.	Filc crni (2mm) 20m	180,00	1	180,00
6.	Filc narančasti (2mm) 20 m	180,00	1	180,00
7.	Konop crni (4mm) 120m	12,00	5	60,00
8.	Konop narančasti (3mm) 120m	12,00	5	60,00
9.	Akrilne boje 750ml	10,49	15	157,35
10.	Panel ploča obična (25mm)	96,00	5	480,00
11.	Barjak (hrvatska zastava s kopljem)	75,00	1	75,00
12.	Originalnu šibensku kapu	60,00	1	60,00
13.	Patroni za vruće ljepljivo 50kom	17,92	1	17,92
14.	Univerzalno ljepljivo tekuće UHU	2,50	20	50,00
15.	Klamerice	17,88	5	89,40
16.	Tanka pčelarska žica (0,2mm) 50m	25,00	1	25,00
<b>UKUPNO</b>				3.945,17

Napomena\* cijene izražene s PDV-om





REPUBLIKA HRVATSKA  
MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I MLADIH

Prijavni obrazac za provedbu preventivnih projekata osnovnih i srednjih škola te učeničkih domova u školskoj godini 2024./2025.

Podaci o školi/učeničkom domu

<b>Naziv ustanove</b> Osnovna škola Vidici	<b>Molimo označite sve što odgovara</b> <input checked="" type="checkbox"/> osnovna škola <input type="checkbox"/> srednja škola <input type="checkbox"/> učenički dom
<b>Poštanski broj i grad</b> 22000 Šibenik	<b>Adresa</b> Ulica 8. dalmatinske udarne brigade
<b>Telefon</b> 022 339 960	<b>Matični broj i OIB</b> 03461971, 05218835730
<b>E-mail osobe za kontakt</b> osvidici@os-vidici-si.skole.hr	<b>Poslovna banka i broj računa</b> Erste banka, HR2324020061844400003
<b>Ravnateljica/ravnatelj ustanove</b> Darko Relja, prof.	

*Ispuniti ako ustanova ostvaruje partnersku suradnju u provedbi projekta*

<b>Partner 1</b>	<b>Tip partnerske institucije (druga škola itd.)</b>
<b>Adresa</b>	<b>Poštanski broj i grad</b>
<b>E-mail osobe za kontakt</b>	<b>Telefon</b>

<b>Partner 2</b>	<b>Tip partnerske institucije (druga škola itd.)</b>
<b>Adresa</b>	<b>Poštanski broj i grad</b>
<b>E-mail osobe za kontakt</b>	<b>Telefon</b>

**Naziv projekta**

Bontonom do sreće, igrom do zdravlja

**Sažetak projekta (do 250 riječi)**

Ovaj preventivni školski program namijenjen je učenicima 4. i 5. razreda osnovne škole s ciljem unapređenja digitalne pismenosti i poticanja fizičke aktivnosti. Program se usredotočuje na podučavanje pravilnog korištenja mobitela, usvajanje digitalnog bontona, podizanje svijesti o cyberbullyingu i važnosti odgovornog ponašanja na internetu. Istovremeno, naglasak je na promicanju zdravih navika kretanja kroz igre i aktivnosti koje potiču djecu na fizičku aktivnost u školi i izvan nje.

Ciljevi programa su:

1. Razviti svijest o sigurnom i odgovornom ponašanju na internetu.
2. Naučiti učenike pravilima digitalnog bontona i zaštiti privatnosti.
3. Podići svijest o cyberbullyingu i pružiti podršku u sprječavanju istog.
4. Potaknuti djecu na fizičku aktivnost i zdravu ravnotežu između online i offline života.

Program će se provoditi kroz interdisciplinarni pristup, uključujući razrednu nastavu, nastavu hrvatskog jezika, likovne kulture, te tjelesne i zdravstvene kulture. Metode uključuju interaktivne radionice, grupne diskusije, kreativne zadatke, praktične vježbe, igre na otvorenom i projektne zadatke.

Vrednovanje programa obuhvaća ankete, upitnike, praćenje ponašanja i analizu radova učenika. Evaluacija će pružiti uvid u postignute promjene i omogućiti daljnji razvoj programa. Kroz suradnju nastavnika i učenika program će doprinijeti boljoj digitalnoj pismenosti i zdravijem načinu života učenika.

**Voditeljica/voditelj projekta****Ime i prezime**

Ivana Karađole

**Telefon**

099 5957989

**Zanimanje**

Psiholog

**E-mail**[ivanakrizanac2993@mail.com](mailto:ivanakrizanac2993@mail.com)

**Podaci o učiteljima, nastavnicama i stručnim suradnicima ustanove uključenima u projekt (prema potrebi dodati nove retke)**

Ime i prezime	Zanimanje
---------------	-----------

1.	Ivana Grubišić	Učiteljica razredne nastave
2.	Duška Stojičević	Učiteljica razredne nastave
3.	Ivana Crnov	Učiteljica hrvatskog jezika
4.	Gordana Kokić Badžim	Učiteljica hrvatskog jezika
5.	Stela Čturić	Učiteljica likovne kulture
6.	Ivana Karađole	Stručni suradnik psiholog

### Detaljan opis prijavljenih aktivnosti preventivnog projekta

#### Cilj projekta povezan s procjenom potreba

Cilj projekta je odgovoriti na uočene potrebe za poboljšanjem digitalnog ponašanja i fizičke aktivnosti učenika 4. i 5. razreda, identificirane kroz procjenu potreba provedenu u školi. Procjena potreba, koja je uključivala analizu ponašanja učenika na internetu, učestalost korištenja mobitela, prisutnost cyberbullyinga i nedostatak fizičke aktivnosti, pokazala je zabrinjavajuće trendove u vezi s nedostatkom digitalnog bontona, neodgovornim online ponašanjem te smanjenom razinom tjelesne aktivnosti među djecom.

S obzirom na te nalaze, specifični cilj projekta je educirati učenike o pravilima digitalnog bontona, podići svijest o sigurnom i odgovornom ponašanju na internetu te potaknuti učenike na više fizičke aktivnosti kako bi se smanjile negativne posljedice prekomjernog korištenja tehnologije. Kroz interaktivne radionice, suradnju s učiteljima različitih predmeta i integraciju tema digitalne pismenosti i zdravog života, program nastoji odgovoriti na ove identificirane potrebe i doprinijeti cjelovitom razvoju učenika.

#### Opis programa (do 1.000 riječi)

Ovaj program potiče svijest učenika o cyberbullyingu, razvija pozitivne komunikacijske vještine te potiče zdrav način života kroz kombinaciju edukativnih i fizičkih aktivnosti. Program uključuje različite nastavne predmete i stručnjake te se provodi kroz cijelu školsku godinu.

#### Prvo polugodište

Hrvatski jezik (1. učiteljica)

Učiteljica hrvatskog jezika kroz nastavu obrađuje temu vršnjačkog nasilja na internetu putem analize tekstova. Kroz odabrane tekstove, učenici će istraživati teme koje se tiču cyberbullinga, njegovih oblika i posljedica. Nakon analize, učenici će napisati kratku priču na tu temu kako bi se na kreativan način izrazili o ovoj problematici. Ovaj pristup omogućava da djeca osvijeste kako ponašanje na internetu može utjecati na druge, te razvija njihovu empatiju i svijest o odgovornosti prilikom online komunikacije.

#### Likovna kultura

Na temelju priča koje su učenici napisali u sklopu nastave hrvatskog jezika, učenici će kroz nastavu likovne kulture osmisliti i izraditi stripove. Ova aktivnost omogućuje da djeca vizualiziraju problem vršnjačkog nasilja na internetu i kreativno ga predstave u formatu stripa.

#### Hrvatski jezik (2. učiteljica)

Druga učiteljica hrvatskog jezika kroz isto razdoblje također obrađuje temu vršnjačkog nasilja na internetu, ali fokus je na analizi likova i njihovih postupaka u različitim tekstovima o prijateljstvu i nasilju. Osim književnih tekstova, učenici će analizirati internetske članke i komentare, gdje će promatrati kako različiti oblici komunikacije mogu utjecati na međuljudske odnose. Cilj je razviti kritičko mišljenje kod djece, omogućiti im da prepoznaju negativne i pozitivne oblike ponašanja na internetu te nauče analizirati društvene interakcije u digitalnom svijetu.

#### Psiholog

Školski psiholog će održati interaktivnu radionicu o cyberbullingu. Tijekom radionice, učenici će sudjelovati u simulacijama situacija u kojima se suočavaju s online nasiljem. Cilj je pomoći djeci da prepoznaju rane znakove cyberbullinga, nauče na koji način mogu zatražiti pomoć, kako mogu zaštititi sebe i druge te kako se postaviti u situacijama koje uključuju nasilje na internetu. Ova radionica jača samopouzdanje djece i daje im praktične alate za suočavanje s problemima u online okruženju.

#### Predavanje policije: Sigurnost na internetu i prevencija cyberbullyinga

U ovom predavanju, policijski službenici učenike educiraju o sigurnom ponašanju na internetu. Učenici će naučiti kako prepoznati i izbjeći opasne situacije poput cyberbullyinga, krađe identiteta ili neprimjerenih sadržaja. Policajci će pružiti praktične savjete o zaštiti osobnih podataka, odgovornom korištenju društvenih mreža te kome se obratiti u slučaju zlostavljanja online.

## Projektni dan (razredna nastava)

U sklopu projektnog dana, svi učenici razredne nastave obrađivat će temu cyberbullinga i digitalnog bontona kroz integraciju različitih predmeta. Ovaj dan posvećen je multidisciplinarnom pristupu učenju o sigurnom i odgovornom korištenju interneta. Kroz hrvatski jezik, učenici će analizirati tekst na temu vršnjačkog nasilja na internetu, diskutirajući o posljedicama tog problema i načinima kako ga spriječiti. Na matematici, učenici će analizirati podatke dobivene putem ankete o vremenu provedenom na internetu. Podatke će obraditi kroz matematičke zadatke i grafičke prikaze, čime će se upoznati s važnim statističkim informacijama i naučiti kako interpretirati podatke na temu digitalnog života. Tijekom nastave prirode i društva, učenici će obrađivati temu fizičkog i mentalnog zdravlja, naglašavajući važnost fizičke aktivnosti i pravilne prehrane u kontekstu prevencije negativnih posljedica prekomjernog korištenja interneta. Učenici će kroz kreativne radove na temu komunikacije putem interneta izražavati svoje stavove o tome kako bi trebala izgledati odgovorna online komunikacija. Na glazbenom, učenici će naučiti pjesmu o digitalnom bontonu, koja će biti snimljena na video, što omogućuje djeci da kroz zabavu i glazbu usvoje važna pravila ponašanja na internetu.

## Drugo polugodište

### Hrvatski jezik (1. učiteljica)

U drugom polugodištu, učiteljica hrvatskog jezika usmjerava nastavu na temu komunikacije na internetu. Učenici će analizirati različite načine komuniciranja u online svijetu i uočavati ključne elemente koji čine komunikaciju primjerenom, pozitivnom i konstruktivnom. Nakon toga, izrađivat će plakate na temu digitalne komunikacije, ističući osnovne principe digitalnog bontona i pozitivnog ponašanja na mreži.

### Likovna kultura

Na temelju tih plakata, učenici će kroz nastavu likovne kulture pretvoriti ključne riječi i izraze, koji su bitni za adekvatnu online komunikaciju, u slike. Ova aktivnost omogućuje djeci da na kreativan način izraze apstraktne koncepte poput poštovanja, ljubaznosti i odgovornosti te ih prenesu kroz umjetnički izražaj.

### Hrvatski jezik (2. učiteljica)

Druga učiteljica hrvatskog jezika u drugom polugodištu uvodi dramske elemente. Učenici se dijele u dvije grupe – jedna grupa komunicira pozitivno, a druga negativno. Ove dvije skupine

prikazat će svoje komunikacijske stilove kroz dramsku izvedbu, koju će zabilježiti učenici iz likovne kulture putem videa. Cilj ove aktivnosti je osvijestiti djecu o utjecaju različitih oblika komunikacije, kako verbalno tako i neverbalno, te kako te interakcije mogu oblikovati međuljudske odnose.

#### Predavanje HZJZ-a: Mentalno zdravlje i digitalne navike

Stručnjaci iz HZJZ-a će učenicima održati interaktivno predavanje o utjecaju digitalnih navika na mentalno zdravlje. Edukacija će obuhvatiti teme poput balansa između vremena provedenog online i offline, utjecaja ekrana na san i koncentraciju, te načina kako se nositi sa stresom i digitalnim pritiscima.

#### Lov na blago

Aktivnost "Lov na blago" osmišljena je s ciljem poticanja tjelesne aktivnosti i timske suradnje. Po školi će biti postavljeni QR kodovi s različitim zagonetkama, a svako rješenje vodi do sljedećeg punkta. Učenici će surađivati u timovima kako bi pronašli rješenja i došli do krajnjeg cilja – skrivenog blaga. Ova aktivnost razvija logičko razmišljanje, suradnju i fizičku aktivnost, kombinirajući zabavu i učenje.

#### Aktivnost „Pokret za zdravlje“

Program završava aktivnošću "Pokret za zdravlje" koji za cilj ima potaknuti učenike na tjelesnu aktivnost te osvijestiti važnost pravilne prehrane i zdravih životnih navika.

Kroz različite igre poput povlačenja konopa, skakanja u vrećama, štafetu i poligon, učenici će uživati u zabavi i tjelesnoj aktivnosti. Kako bi se učenici osvježili nakon fizičkih aktivnosti, bit će organiziran zdravi snack kutak, gdje će se posluživati razne zdrave grickalice, uključujući svježe voće, orašaste plodove, smoothieje i vodu s okusom voća. Ova inicijativa omogućuje djeci da uživaju u zdravim obrocima i da shvate kako oni mogu biti ukusni i jednostavni za pripremu. Nakon tjelesnih aktivnosti, učenici će imati priliku sudjelovati u edukativnom predavanju koje će voditi nutricionist, s ciljem učenja o osnovama zdrave prehrane i kako ona utječe na njihovu energiju, koncentraciju i ukupno zdravlje. Kroz interaktivni dio edukacije, učenici će sudjelovati u zadacima gdje će prepoznati zdrave i nezdrave namirnice, te će imati priliku predložiti vlastite jelovnike koji bi podržali njihov aktivan način života. Nakon završetka natjecanja, proglasit će se pobjednici u nekoliko kategorija (najbrži tim, najbolja suradnja, najspretniji natjecatelj), a pobjednici će dobiti simbolične nagrade.

### **Trajanje projekta i razina preventivne aktivnosti**

Projekt je planiran kao godišnji program koji traje tijekom cijele školske godine. Aktivnosti će se provoditi u nekoliko faza, od inicijalnih edukativnih radionica i predavanja na početku godine, do stalnih praktičnih i timskih aktivnosti kroz cijeli period. Osmišljen je kao primarna prevencija s ciljem sprečavanja neprimjerenog ponašanja učenika u digitalnom okruženju, poput cyberbullyinga, te poticanja zdravih životnih navika kroz fizičku aktivnost. Primarna prevencija usmjerena je na sve učenike 4. i 5. razreda, bez obzira na to jesu li dosad pokazivali problematično ponašanje, kako bi se unaprijed razvile pozitivne navike u digitalnom svijetu i svakodnevnom životu.

### **Aktivnosti i metode**

**Radionice i predavanja:** edukativne radionice i interaktivna predavanja prilagođena dobi učenika o digitalnom bontonu, sigurnosti na internetu i prevenciji cyberbullyinga.

**Igre i simulacije:** Kroz igre uloga i simulacije online situacija (npr. primjer cyberbullyinga), učenici će učiti kako reagirati i donositi odgovorne odluke.

**Diskusije i grupni rad:** Učenici će raditi u malim grupama gdje će analizirati primjere iz svakodnevnog života te raspravljati o ispravnom ponašanju na internetu.

**Kreativne aktivnosti:** Crtanje stripova, izrada plakata, pisanje kratkih priča o cyberbullyingu, pravilima ponašanja i komunikaciji na internetu, kratka dramska izvedba ponašanja

**Sport i kretanje:** Organizacija tjelesnih aktivnosti i igara koje se mogu igrati na školskom dvorištu ili u prirodi, uz promoviranje važnosti aktivnog slobodnog vremena.

## **Opis korisnika**

Korisnici programa su učenici 4. i 5. razreda osnovne škole, u dobi od 10 do 12 godina. Riječ je o djeci koja se nalaze u ključnom razvojnom razdoblju kada intenzivno istražuju svijet tehnologije i društvenih mreža te sve češće koriste mobitele, računala i druge digitalne uređaje u svakodnevnom životu. Njihova online prisutnost često nadilazi razinu zrelosti potrebne za odgovorno korištenje tehnologije, što može dovesti do neprimjerenog ponašanja, izloženosti cyberbullyingu i nepromišljenog ostavljanja digitalnog traga.

Učenici 4. i 5. razreda također pokazuju smanjenu razinu fizičke aktivnosti, često zbog dugotrajnog boravka ispred ekrana, što može negativno utjecati na njihovo fizičko i mentalno zdravlje. Oni su u fazi razvoja u kojoj su skloni pratiti vršnjake i trendove što povećava rizik od negativnih utjecaja digitalnog svijeta.

Ova skupina učenika je znatiželjna, sklona učenju kroz igru i interaktivne aktivnosti te ima potrebu za vođenjem i podrškom odraslih u razumijevanju sigurnog i odgovornog ponašanja u digitalnom okruženju. Program im nudi priliku za razvoj ključnih vještina i znanja potrebnih za sigurno i odgovorno korištenje interneta te potiče zdravu ravnotežu između digitalnog i stvarnog svijeta kroz povećanje fizičke aktivnosti i socijalne interakcije.

## **Očekivani rezultati**

Provedbom ovog projekta, učenici 4. i 5. će steći razvijenu svijest o digitalnom bontonu te sigurnom i odgovornom ponašanju na internetu. Naučit će pravila online komunikacije, prepoznati važnost poštivanja drugih u digitalnom okruženju i odgovorno koristiti mobitele i druge tehnologije. Očekuje se smanjenje neprikladnog ponašanja na internetu te veća svijest o etičkom korištenju digitalnih platformi. Projekt će također doprinijeti smanjenju slučajeva cyberbullyinga. Učenici će znati prepoznati znakove digitalnog nasilja, kako reagirati na njega i gdje potražiti pomoć, što će rezultirati boljom zaštitom i podrškom žrtvama. Kroz aktivnosti projekta učenici će osvijestiti važnost sigurnosti na internetu, posebno u vezi s dijeljenjem osobnih informacija i razumijevanjem koncepta digitalnog traga.

Osim digitalne pismenosti, projekt potiče i povećanje fizičke aktivnosti. Učenici će biti motivirani sudjelovati u igrama i sportskim aktivnostima, što će smanjiti vrijeme provedeno pred ekranima i povećati njihovu tjelesnu aktivnost.



## **Praćenje i vrednovanje aktivnosti**

1. Kontinuirano praćenje provedbe aktivnosti: Tijekom provedbe programa, svaka aktivnost, uključujući radionice, igre i predavanja, bit će redovito praćena putem dnevnika aktivnosti. Učitelji i psiholog bilježit će sudjelovanje učenika, njihove reakcije i napredak. Kroz ovaj alat moći ćemo pratiti kako učenici reagiraju na sadržaje i koliko aktivno sudjeluju u različitim zadacima. Osim toga, povremene kratke refleksije i povratne informacije od učenika omogućit će nam procjenu trenutnog učinka aktivnosti.

2. Ankete za učenike: Na početku i kraju programa provest će se anonimne ankete među učenicima kako bi se procijenilo njihovo početno znanje o digitalnom bontonu, sigurnosti na internetu i važnosti fizičke aktivnosti, te napredak nakon sudjelovanja u programu. Anketa će obuhvatiti pitanja o njihovim iskustvima u online okruženju, razumijevanju sigurnosnih pravila i stavovima prema tjelesnoj aktivnosti. Usporedba rezultata početnih i završnih anketa omogućit će uvid u stupanj postignutih promjena.

## **Održivost aktivnosti**

Održivost aktivnosti unutar projekta "Bontonom do sreće, igrom do zdravlja" održava se kroz nekoliko ključnih aspekata. Prije svega aktivnosti projekta integrirane su u redovnu školsku nastavu čime će se znanja stečena tijekom projekta dugoročno učvrstiti i prenositi na nove generacije. Osim toga digitalni alati i resursi razvijeni kroz projekt, poput plakata, videozapisa i prezentacija, ostat će dostupni u školskoj knjižnici i na online platformama koje koristi škola. Ovi materijali mogu se koristiti kao nastavni resursi u budućim predavanjima ili preventivnim programima čime se osigurava kontinuirano educiranje novih učenika o temama digitalnog bontona i sigurnosti. Povećanje fizičke aktivnosti učenika može se održati uključivanjem sportskih igara i natjecanja u školske programe tjelesnog odgoja. Organizacija redovitih sportskih dana, turnira i igara na otvorenom dodatno će motivirati učenike da se nastave aktivno baviti sportom i izvan nastave potičući ih na zdrav način života. Konačno, redovito praćenje i evaluacija ponašanja učenika na internetu te njihovog sudjelovanja u fizičkim aktivnostima omogućit će školi da nastavi prilagođavati i unaprjeđivati program prema potrebama učenika osiguravajući njegovu dugoročnu učinkovitost i održivost.

**Ukupni troškovi projekta u eurima:** 3914,40

**Datum** 25. rujna 2024.

**Potpis ravnateljice/ravnatelja i pečat**

**Troškovnik projekta u eurima**

Red. br.	Izdatak (npr. pribor, materijal, edukacija)	Cijena jedne stavke u €	Broj stavki	Ukupna cijena u €
1.	Filmsko zeleno platno sa stalkom	425	1	425
2.	Stativ za foto aparat	182,50	1	182,50
3.	Bežični mikrofoni (bubice)	320	4	1280
4.	Mikrofon vokalni, bežični	493	2	987,50
5.	Hamer papir B1, color	11	10	110
6.	Toneri za laserski printer (kompatibilni) C,M,Y,K	38	4	152
7.	Ljepilo za papir	2,39	10	23,90
8.	Nutricionist	200	1	200
9.	Snack bar i pokloni za 60 učenika	800	1	500
10.	Tisak letka A4 mat, preklopni full color	1,07	50	53,50
<b>UKUPNO:</b>				<b>3914,40</b>

Napomena\* cijene izražene s PDV-om

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, <i>projekt</i>)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Projekt „ČITAJ MI“</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Osvijestiti važnost čitanja, promicanje čitanja i razvijanje čitalačkih navika, razvijanje sposobnosti razumijevanja pročitanoog teksta, obogaćivanje rječnika, osposobljavanje za usmeno i pisano izražavanje, usvajanje gramatičkih i pravopisnih pravila, upoznavanje različitih književno-umjetničkih vrsta tekstova, razvijanje maštovitosti i kreativnosti, razvijanje samopouzdanja, osposobljavanje za kvalitetno služenje knjižnicom</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 1. razreda</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Vesna Živković, prof. hrvatskog jezika i književnosti i mag. knjižničarstva</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Tijekom Sata razrednika 1. razreda</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Kopiranje, papir, pribor za crtanje.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisani izvještaj voditelja.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Povratne informacije su u cilju povećanja uspješnosti učenika, podizanja samopouzdanja i motivacije za daljnje učenje.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (izborna nastava, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, <b>projekti</b>, produženi boravak)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ULOGA ŠKOLE U PREVENCIJI NEPRIHVATLJIVIH PONAŠANJA UČENIKA</u></b> <b>„Abeceda prevencije“</b> (AZOO, MZOM, Nastavno-klinički centar Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Svrha Abecede prevencije je osigurati svoj djeci (učenicima) usvajanje osnovnih znanja i vještina potrebnih za uspješno svakodnevno funkcioniranje i razvoj pozitivnog mentalnog zdravlja.</p> <p>Svrha je i ujednačavanje prevencijske prakse u svim školama na području Republike Hrvatske kako bi sva djeca (učenici) imali jednake mogućnosti te omogućiti kontinuiranu podršku učiteljima u planiranju i provedbi školskih preventivnih programa kroz edukacije za provedbu preventivnih programa na univerzalnoj razini prevencije i kontinuiranu podršku tijekom realizacije istih. Uključuje primjenu znanstveno evaluiranih preventivnih programa.</p> <p>Izrađeni su vodiči za cijeli obvezni obrazovni sustav, odnosno dva priručnika za osnovne (razredna i predmetna) i jedan za srednje škole. Njihova je svrha strukturirati načine ostvarivanja tri specifična cilja prevencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razvoj samopoštovanja i pozitivne slike o sebi</li> <li>• razvoj suradničkih socijalnih vještina</li> <li>• razvoj vještina nenasilnog rješavanja sukoba.</li> </ul>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Za sve učenike 1. -8. razreda i njihove roditelje</p> <p>Za svaki razred razrađene su preventivne aktivnosti za učenike i roditelje. Ukupno je za svaki razred ponuđeno 15 aktivnosti za učenike i dvije za roditelje (izrađene su PPT).</p> <p>Iz svake aktivnosti ili specifičnog cilja može se razviti razredni mini-projekt, izraditi plakat i predstaviti ga roditeljima, predložiti roditeljima podržavanje naučene vještine u obiteljskom kontekstu, može se izraditi razredna ili školska tema mjeseca, preventivni program za razred/školu...</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Svi razrednici 1.-8. razreda</p> <p>Svi važeći propisi obvezuju nas na preventivni rad.</p> <p>Svi razrednici imaju obvezu provoditi školske preventivne programe, kurikulume međupredmetnih tema Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Zdravlje...</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Za učenike na satovima razrednika kontinuirano tijekom prvog i drugog polugodišta u tri faze po 5 aktivnosti za svaki specifični cilj. Svaka aktivnost je 15 min.</p> <p>Za roditelje na roditeljskim sastancima. Dva roditeljska sastanka - dvije stručne teme za ROS. Svako predavanje je 15 min.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>1. RAZVOJ SAMOPOŠTOVANJA I POZITIVNE SLIKE O SEBI (listopad-studeni)</p> <p>2. RAZVOJ SURADNIČKIH SOCIJALNIH VJEŠTINA (prosinac-veljača)</p>

3. RAZVOJ VJEŠTINA NENASILNOG RJEŠAVANJA SUKOBA  
(ožujak-svibanj)

**POPIS TEMATSKIH RODITELJSKIH SASTANAKA**

1.r	Poruke koje šaljemo djeci: odgojni stilovi	(Ne)djelotvorna ponašanja u odgoju
2.r	Roditeljstvo i suradnja	Sukobi i nasilje: uloga škole
3.r	Samopouzdanost djeteta – uloga roditelja	Pravila i granice u odgoju
4.r	Roditeljski utjecaj na djetetovu sliku o sebi	Kako postati bolji učenik
5.r	Opasnosti na internetu	Moje dijete u virtualnom svijetu
6.r	Roditeljska uloga	Agresivna ponašanja
7.r	Moja ponašanja u ulozi roditelja	Izazovi adolescencije
8.r	Komunikacija u obitelji	Moje dijete odrasta – što učiniti?

**Troškovnik aktivnosti**

(oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)

/

**Način vrednovanja**

(polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)

Praćenje provedbe i izvještavanje

-digitalni upitnik za izvještavanje od strane razrednika sadrži: broj provedenih aktivnosti po temama,

-kratka procesna evaluacija – kako je protekla provedba aktivnosti, što se pokazalo kao dobro, a što su bile prepreke, zadovoljstvo provedbom,

na kraju svakog dvomjesečnog ciklusa/odgojno-obrazovnog razdoblja

<b>Aktivnost</b> <i>(izborna nastava,</i> dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)	<u><b>Vjeronauk</b></u> <i>(1. razred)</i>
<b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)	Učenik izražava osnovne doživljaje o sebi i svijetu te pokazuje svoju radost i divljenje prema Bogu i svemu stvorenome. Osobni i socijalni razvoj. Upravlja emocijama i ponašanjem. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. Pridonosi skupini.
<b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)	Učenici 1. razreda, koji su odabrali Vjeronauk kao izborni predmet.
<b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)	Dijana Kalogjera Slavica, Zdravka Nimac
<b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)	Upoznavanje udžbenika i programa rada , potiče se zajednički rad, solidarnost, međusobno razumijevanje, promiču se inicijative učenika, aktivnosti i kreativnosti. Riječ je o usmenim, scenskim, glazbenim i drugim oblicima izražavanja. Sudionici: Vjeroučiteljica, učenici, suradnici Način učenja: Učenici individualno ,u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu. To su naime oblici rada koji potiču osposobljavanje za samostalno obavljanje određenih aktivnosti, za uspješno samostalno svakodnevno snalaženje u životnoj okolini. Vjeroučiteljica motivira učenike za učenje aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodom analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.
<b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)	Trajanje izvedbe od rujna do lipnja, kontinuirano 2 sata tjedno
<b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)	Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, boje, papir, škare, ljepilo.
<b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)	Usmena provjera, pisane provjere, stvaralačko izražavanje kroz pisane uratke, izradu plakata, crteža.

<b>Aktivnost</b>	<u><b>Vjeronauk</b></u>
------------------	-------------------------

<b>(izborna nastava,</b> dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)	<b>(2. razred)</b>
<b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)	Utvrđivanje razine ostvarenosti/usvojenosti ključnih odgojno-obrazovnih ishoda iz prethodnog razreda. Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici. Razvija sliku o sebi ,upravlja emocijama i ponašanjem. Uči kako učiti, razvija sliku o sebi. Prepoznaje i uvažava različitost.
<b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)	Učenici 2.razreda,učenici koji su odabrali Vjeronauk kao izborni predmet.
<b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)	Dijana Kalogjera Slavica, Zdravka Nimac
<b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)	Upoznavanje udžbenika i programa rada, potiče se zajednički rad solidarnost, međusobno razumijevanje, promiču se inicijative učenika ,aktivnosti i kreativnosti. Riječ je o usmenim, scenskim, glazbenim i drugim oblicima izražavanja. Sudionici; vjeroučiteljica, učenici, suradnici Način učenja: Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu. To su naime oblici rada koji potiču osposobljavanje za samostalno obavljanje određenih aktivnosti za uspješno samostalno snalaženje u životnoj okolini. Vjeroučiteljica motivira učenike za učenje aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodom analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.
<b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)	Trajanje izvedbe od rujna do lipnja ,kontinuirano 2 sata tjedno.
<b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)	Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, boje, papir, škare, ljepilo.
<b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)	Usmena provjera, pisane provjere, stvaralačko izražavanje, pisane uratke, izradu plakata, likovno izražavanje-crtež.

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><u>Vjeronauk</u> (3. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Razvija sliku o sebi, razvija komunikacijske kompetencije, opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge, suradnički uči i radi u timu, pridonosi razredu i školi</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 3.razreda koji su odabrali vjeronauk kao izborni predmet.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Kalogjera Slavica, Zdravka Nimac, Dinko Vrdoljak</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Potiče se zajednički rad ,solidarnost, međusobno razumijevanje, promiče se kreativnost. Riječ je o usmenim, scenskim, glazbenim i drugim oblicima izražavanja. Sudionici: vjeroučiteljica, učenici, suradnici Način učenja: učenici individualno u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu. Vjeroučiteljica motivira učenike za učenje aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe od rujna do lipnja kontinuirano 2 sata tjedno.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, boje, papir, škare, ljepilo</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmena provjera, pisane provjere, stvaralačko izražavanje kroz pisane uratke, izradu plakata te likovno izražavanje.</p>



<p><b>Aktivnost</b> <u>(izborna nastava,</u> dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><u><b>Vjeronauk</b></u> <i>(4. razred)</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Razvija sliku o sebi. Aktivno zastupa ljudska prava. Promiče solidarnost u školi. Uspoređuje i podržava različitost. Učenik prepoznaje dragocjenost života i sklad prirode kao božji dar.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 4.razreda koji su odabrali vjeronauk kao izborni predmet</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Kalogjera Slavica, Zdravka Nimac, Dinko Vrdoljak</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Upoznavanje udžbenika i programa rada. Potiče se zajednički rad, međusobno razumijevanje. Potiče se učenike na kreativnost. Riječ je o usmenim, scenskim ,glazbenim i drugim oblicima izražavanja. Sudionici: vjeroučiteljica, učenici, suradnici Način učenja: Učenici individualno ili u parovima slušaju, čitaju, pišu. Vjeroučiteljica motivira učenike za učenje aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad, te potiče učenike.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe od rujna do lipnja kontinuirano 2 sata tjedno</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, boje, papir, škare, ljepilo</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmena ,pismena provjera, kroz stvaralačko izražavanje, pismene uradke, likovno izražavanje, plakate.</p>

<p><b>Aktivnost</b> <u>(izborna nastava,</u> dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Vjeronauk</u></b> <i>(5. razred)</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Učenik uočava da nas vjera potiče na stvaranje kvalitetnih međuljudskih odnosa u svome okruženju. Učenik upoznaje temeljna moralna načela monoteističkih religija.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 5. razreda koji su odabrali vjeronauk kao izborni predmet.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Kalogjera Slavica, Zdravka Nimac</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Upoznavanje udžbenika i programa rada. Potiče se zajednički rad, solidarnost i aktivnost. Riječ je usmenim, scenskim, glazbenim i drugim oblicima izražavanja. Sudionici: vjeroučiteljica, učenici, suradnici Načini učenja: Učenici individualno u parovima ili grupama slušaju ,čitaju, pišu. Vjeroučiteljica motivira učenike za učenje aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe od rujna do lipnja kontinuirano 2 sata tjedno</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, boje, papir, škare ,ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmen provjera, pismena provjera ,kroz stvaralačko izražavanje, pisane uratke, plakati te likovno izražavanje.</p>

<p><b>Aktivnost</b> <u>(izborna nastava,</u> dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Vjeronauk</u></b> <i>(6. razred)</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Osobni i socijalni razvoj. Navode se iskustva i događaji iz svakodnevnog života koji govore o različitim oblicima unutrašnjeg ropstva i slobode te objašnjava kako nas vjera vodi do slobode i mira.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 6.razreda koji su odabrali vjeronauk kao izborni predmet.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Kalogjera Slavica, Zdravka Nimac</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Upoznavanje udžbenika i programa rada.Potiče se zajednički rad ,solidarnost, aktivnost. Riječ je o usmenim, scenskim, glazbenim i drugim oblicima izražavanja. Sudionici: vjeroučiteljica, učenici, suradnici Način učenja. Učenici individualno u parovima ili grupama slušaju, čitaju ,pišu. Vjeroučiteljica motivira učenike za učenje aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe od rujna do lipnja kontinuirano 2 sata tjedno</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, boje, papir, škare, ljepilo</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmena provjera, pisane provjere, stvaralačko izražavanje kroz pismene radove, likovno izražavanje.</p>

<p><b>Aktivnost</b> <u>(izborna nastava,</u> dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Vjeronauk</u></b> <i>(7. razred)</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Učenik razvija sliku o sebi u svjetlu vjere, otkriva vlastito dostojanstvo, vrijednost i ulogu te objašnjava ulogu vjere u rješavanju napetosti i sukoba među ljudima.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 7 razreda koji su odabrali Vjeronauk kao izborni predmet.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Kalogjera Slavica, Zdravka Nimac</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Upoznavanje udžbenika i programa rada. Potiče se zajednički rad, solidarnost i aktivnost. Riječ je o usmenim, scenskim, glazbenim i drugim oblicima izražavanja. Sudionici; vjeroučiteljica, učenici, suradnici Način učenja: učenici individualno u parovima ili grupama, slušaju, čitaju, pišu. Vjeroučiteljica motivira učenike za učenje aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe od rujna do lipnja kontinuirano 2 sata tjedno</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, papir, boje, ljepilo, škare</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmena provjera, pismene provjere, stvaralačko izražavanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, izrada plakata.</p>

<p><b>Aktivnost</b> <u>(izborna nastava,</u> dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Vjeronauk</u></b> <i>(8. razred)</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>U svjetlu vjere dublje upoznati sebe, kako bi izgrađivao svoju osobnost, prepoznao svoje talente te otkrio vlastiti životni poziv.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 8.razreda koji su odabrali vjeronauk kao izborni predmet.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Kalogjera Slavica, Zdravka Nimac</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Upoznavanje udžbenika i programa rada. Potiče se zajednički rad, solidarnost i aktivnost. Riječ je o usmenim, scenskim, glazbenim i drugim oblicima izražavanja. Sudionici: vjeroučiteljica, učenici, suradnici Način učenja: vjeroučiteljica motivira učenike za učenje aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe od rujna do lipnja kontinuirano 2 sata tjedno.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, bilježnica, boje, ljepilo, škare, papir.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmena provjera ,pisane provjere, stvaralačko izražavanje, likovno izražavanje, izrada plakata.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Informatika</u></b> (1. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Prepoznati digitalnu tehnologiju i komunicirati s poznatim osobama uz pomoć učitelja u sigurnome digitalnom okružju. Razlikovati oblike digitalnih sadržaja, uređaje i postupke za njihovo stvaranje. Rješavati jednostavan logički zadatak. Pratiti i prikazivati slijed koraka potrebnih za rješavanje nekoga jednostavnog zadatka. Uz podršku učitelja koristiti se predloženim programima i digitalnim obrazovnim sadržajima i izrađivati jednostavne digitalne sadržaje. Pažljivo i odgovorno koristiti se informacijskom i komunikacijskom opremom i štiti svoje osobne podatke. Primjenjivati zdrave navike ponašanja tijekom rada na računalu i prihvaćati preporuke o količini vremena provedenoga za računalom.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici prvog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Jurica Svirčić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Dva sata tjedno kontinuirano tijekom cijele nastavne godine.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmeno provjeravanje, provjere znanja na računalu, uporaba online provjera ili pisanih provjera znanja, e-portfolio, učenički projekti, opisno praćenje, zaključna ocjena.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Informatika</b></u> (2. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Objasniti ulogu programa u uporabi računala. Uz pomoć učitelja prepoznati internet kao izvor nekih usluga i podataka te pretraživati preporučene sadržaje. Analizirati niz uputa koje izvode jednostavan zadatak, ako je potrebno ispravljati pogrešan slijed. Stvarati niz uputa u kojemu se upotrebljava ponavljanje. Prema savjetima učitelja odabrati uređaj i program za jednostavne školske zadatke. Izrađivati digitalne radove kombiniranjem različitih oblika sadržaja uz podršku učitelja. Uz pomoć učitelja surađivati i komunicirati s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. Prepoznati i opisati poslove koji se koriste informacijskom i komunikacijskom tehnologijom. Koristiti se e-uslugama u području odgoja i obrazovanja. Analizirati neke opasnosti koje mogu nastupiti pri uporabi računala i interneta te pravilno na njih reagirati. Odgovorno se ponašati pri korištenju sadržajima i uslugama na internetu radi zaštite osobnih podataka i digitalnog ugleda.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici drugog razreda. Usvojenost nastavnih sadržaja prethodnog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Jurica Svirčić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Dva sata tjedno kontinuirano tijekom cijele nastavne godine.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmeno provjeravanje, provjere znanja na računalu, uporaba online provjera ili pisanih provjera znanja, e-portfolio, učenički projekti, opisno praćenje, zaključna ocjena.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Informatika</u></b> (3. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Koristiti se simbolima za prikazivanje podataka. Objasniti i analizirati jednostavne hardverske/softverske probleme i poteškoće koji se mogu dogoditi tijekom njihove uporabe. Stvarati program korištenjem vizualnoga okruženja koristeći se slijedom koraka, ponavljanjem i odlukom te uz pomoć učitelja vrednovati svoje rješenje. Slagati podatke na koristan način. Samostalno odabrati uređaj i program iz skupa predloženih te procijeniti načine njihove uporabe. Prema uputama izraditi jednostavne digitalne radove. Koristiti se sigurnim digitalnim okruženjem za komunikaciju u suradnički aktivnostima. Razlikovati uloge i aktivnosti koje zahtijevaju suradničko online okruženje. Primijeniti preporuke o preraspodjeli vremena koristeći se digitalnom tehnologijom za učenje, komunikaciju i zabavu te primijeniti zdrave navike. Primjereno reagirati na svaku opasnost/neugodnost u digitalnome okruženju, štititi svoje i tuđe osobne podatke.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici trećeg razreda. Usvojenost nastavnih sadržaja prethodnog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ante Bakić, Jurica Svirčić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Dva sata tjedno kontinuirano tijekom cijele nastavne godine.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmeno provjeravanje, provjere znanja na računalu, uporaba online provjera ili pisanih provjera znanja, e-portfolio, učenički projekti, opisno praćenje, zaključna ocjena.</p>



<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Informatika</u></b> (4. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Objasniti koncept računalne mreže, razlikovati mogućnosti koje one nude za komunikaciju i suradnju, opisati ih kao izvor podataka. Analizirati čimbenike koji razlikuju ljude od strojeva te proučavati načine interakcije čovjek-stroj. Koristiti se simbolima za prikazivanje podataka, analizirati postupak prikazivanja te vrednovati njegovu učinkovitost. Stvarati program korištenjem vizualnog okruženja koristeći se slijedom, ponavljanjem, odlukom i ulaznim vrijednostima. Rješavati složenije logičke zadatke s uporabom računala ili bez uporabe računala. Odabrati prikladan program za zadani zadatak, preporučiti ga drugima te istražiti mogućnosti sličnih programa. Osmisliti plan izrade digitalnoga rada, izraditi i vrednovati rad. U suradničkom online okruženju zajednički planirati i ostvariti jednostavne ideje. Istražiti ograničenja uporabe računalne tehnologije te primijeniti upute za očuvanje zdravlja i sigurnost pri radu s računalom. Analizirati široki spektar poslova koji zahtijevaju znanje ili uporabu informacijske i komunikacijske tehnologije.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici četvrtog razreda. Usvojenost nastavnih sadržaja prethodnog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Milena Bedrica, Jurica Svirčić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Dva sata tjedno kontinuirano tijekom cijele nastavne godine.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmeno provjeravanje, provjere znanja na računalu, uporaba online provjera ili pisanih provjera znanja, e-portfolio, učenički projekti, opisno praćenje, zaključna ocjena.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Informatika</b></u> (7. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Opisati različite načine povezivanja računalnih uređaja mrežom. Prepoznati i opisati neka obilježja osnovnih mrežnih uređaja, razlikovati uloge uređaja u mreži te medije i obilježja prijenosa podataka u mreži, analizirati utjecaj nekih obilježja mrežnih uređaja na kvalitetu mrežnih aktivnosti, opisati način i pravila prijenosa podataka na mreži. Prepoznati pojam krađe identiteta na mreži, pronaći načine za izbjegavanje online prevara i krađa identiteta. Načini dijeljenja informacija na internetu i primjena pravila ponašanja. Prepoznati i objasniti ideju nekoga algoritma (sekvencijalnoga) pretraživanja koju je potrebno primijeniti za rješavanje zadanoga problema. Odabrati strategiju rješavanja problema rastavljajući ga na manje potprobleme, algoritamsko rješenje problema realizira u obliku programa koji može sadržavati više od jednoga modula, provjeravati ispravnost rješenja ta ga preurediti prema potrebi. Prepoznati i koristiti se raznim vrstama formata zapisivanja grafičkih i zvučnih podataka te videopodataka na računalu. Koristiti se i prepoznati različite platforme i programe, prema potrebi ih instalirati. Izraditi vlastite mrežne stranice.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici sedmog razreda. Usvojenost nastavnih sadržaja prethodnog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Milena Bedrica</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Dva sata tjedno kontinuirano tijekom cijele nastavne godine.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmeno provjeravanje, provjere znanja na računalu, uporaba online provjera, portfolio, učenički projekti, opisno praćenje, zaključna ocjena.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Informatika</u></b> (8. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Opisati građu računalnih uređaja, opisati proces i načine prijenosa podataka u računalu. Usporediti i kritički vrednovati različita rješenja dobivena primjenom simulacija. Opisati i planirati organizaciju baza podataka, koristiti se odgovarajućim programom za lakše pretraživanje i sortiranje podataka. Identificirati i opisati odabrani problem iz stvarnog života, stvoriti program za njegovo rješavanje, dokumentirati rad programa i predstaviti ga drugima. Sortirati podatke, opisati mogućnost primjene rekurzivnih postupaka. Koristiti se dostupnim e-uslugama u RH u području odgoja i obrazovanja. Kritički procijeniti točnost, učestalost, relevantnost i pouzdanost informacija i njihovih izvora. Prepoznati vrste elektroničkoga nasilja i izraziti empatiju prema osobi koja trpi elektroničko nasilje. Prepoznati servise za objavljivanje digitalnog sadržaja te analizirati mogućnosti i uvjete njihovog korištenja.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici osmog razreda. Usvojenost nastavnih sadržaja prethodnog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Milena Bedrica</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Dva sata tjedno kontinuirano tijekom cijele nastavne godine.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Usmeno provjeravanje, provjere znanja na računalu, uporaba online provjera, e-portfolio, učenički projekti, opisno praćenje, zaključna ocjena.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Talijanski jezik</b></u> (4. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Usvajanje osnovnih znanja talijanskog jezika (pozdravljanje, predstavljanje sebe, članova svoje obitelji i prijatelja, opisivanje prijatelja, opisivanje škole, razreda, školskog pribora, aktivnosti u školi, opisivanje svakodnevice u obitelji – boje, igračke, opisivanje kuće i prostorija u kući, odjeće, vremenskih prilika), razvijanje svijesti o važnosti učenja stranog jezika i razvijanje pozitivnog stava prema kulturi i nasljeđu talijanskog jezika.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 4.-tih razreda bez predznanja talijanskog jezika, učenici koji su odabrali Talijanski jezik kao izborni predmet.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Mirela Medić Degenek, Marijana Marov</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica talijanskog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na talijanskom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata i čestitki), istražuju talijanski jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje talijanskog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe: od rujna do lipnja, kontinuirano 2 sata tjedno</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje Usmena provjera aktivne uporabe talijanskog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, čestitki.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<b>izborna nastava</b>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Talijanski jezik</u></b> (5. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Nastavak usvajanja znanja talijanskog jezika (predstavljanje članova svoje obitelji i prijatelja, opisivanje prijatelja, opisivanje škole, razreda, školskog pribora, školskih predmeta, izvannastavnih aktivnosti, opisivanje svakodnevice u obitelji – opisivanje sobe, sobe člana obitelji, škole, izražavanje odakle si, aktivnosti u slobodno vrijeme, vremenske prilike, godišnja doba, odlazak na skijanje), razvijanje svijesti o važnosti učenja stranog jezika i razvijanje pozitivnog stava prema kulturi i nasljeđu talijanskog jezika.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 5.-tog razreda koji nastavljaju učenje Talijanskog jezika kao izbornog predmeta</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Mirela Medić Degenek, Marijana Marov</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica talijanskog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na talijanskom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata, power point prezentacija i čestitki), istražuju talijanski jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje talijanskog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe: od rujna do lipnja, kontinuirano 2 sata tjedno</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje Usmena provjera aktivne uporabe talijanskog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, power point prezentacije i čestitki.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Talijanski jezik</u></b> (6. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Nastavak usvajanja znanja talijanskog jezika (aktivnosti u slobodno vrijeme, glazbeni instrumenti, izleti, upoznavanje s gradovima u Italiji, planiranje putovanja, snalaženje na željezničkoj stanici i traženje i davanje uputa, kupovina odjeće, organiziranje proslave rođendana, opisivanje trgovina, proizvoda i zanimanja, predstavljanje članova svoje obitelji i prijatelja, opisivanje prijatelja, opisivanje škole, razreda, školskog pribora, školskih predmeta, izvannastavnih aktivnosti, opisivanje svakodnevice u obitelji – opisivanje sobe, sobe člana obitelji, škole, izražavanje odakle si, aktivnosti u slobodno vrijeme, vremenske prilike, godišnja doba, odlazak na skijanje), razvijanje svijesti o važnosti učenja stranog jezika i razvijanje pozitivnog stava prema kulturi i nasljeđu talijanskog jezika.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 6.-tog razreda koji nastavljaju učenje Talijanskog jezika kao izbornog predmeta</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ivana Bilan Laća, Mirela Medić Degenek</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica talijanskog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na talijanskom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata, power point prezentacija i čestitki), istražuju talijanski jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje talijanskog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe: od rujna do lipnja, kontinuirano 2 sata tjedno</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje Usmena provjera aktivne uporabe talijanskog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, power point prezentacije i čestitki.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Talijanski jezik</u></b> (7. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Nastavak usvajanja znanja talijanskog jezika (opis osoba, opis grada, dijalog u slastičarnici, razgovor o pravilima ponašanja u školi i bulizmu, izvannastavne aktivnosti i predstavljanje neke sportske aktivnosti, razgovor o jeziku mladih, o aplikacijama, o razlikama u životu u talijanskim i hrvatskim školama, organizacija putovanja/izleta, razgovor o dijelovima tijela, talijanske geste, razgovor o sportu, predstavljanje talijanskih sportaša, razgovor o prehrambenim navikama, voće, povrće i prehrambena piramida, razgovor o pripremi jela, jednostavni recepti, upute za postavljanje stola, tipičan talijanski obrok, samostalno kreiranje menija, problemi okoliša i naš doprinos za očuvanje okoliša, projekt VODA, pisanje oglasa za natječaj, opis najbolje prijateljice / najboljeg prijatelja)</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 7.-tih razreda koji nastavljaju učenje Talijanskog jezika kao izbornog predmeta</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Mirela Medić Degenek, Marijana Marov</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica talijanskog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na talijanskom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata, power point prezentacija i čestitki), istražuju talijanski jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje talijanskog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe: od rujna do lipnja, kontinuirano 2 sata tjedno</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje. Usmena provjera aktivne uporabe talijanskog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, power point prezentacije i čestitki.</p>



<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Talijanski jezik</u></b> (8. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Nastavak usvajanja znanja talijanskog jezika (Opis osobe -tjelesni izgled i karakterne osobine, planovi za budućnost, odjeća i obuća, stilovi odijevanja, u kupovini, tečajevi talijanskog jezika, organizacija zabava, poznati talijanski stilisti, profesije u modnoj industriji, države, nacionalnosti i jezici, utjecaj ekologije na naše zdravlje, izricanje datuma, aktivnosti u različitim godišnjim dobima, život u velikom gradu, Rim i njegove znamenitosti, zaštita okoliša, odvajanje otpada i recikliranje otpada, školski sustav u Italiji i u Hrvatskoj, školski program srednjih škola, vrste filmova i televizijski programi, profesije u svijetu filma.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 8.-tog razreda koji nastavljaju učenje Talijanskog jezika kao izbornog predmeta</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ivana Bilan Laća</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica talijanskog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na talijanskom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata, power point prezentacija i čestitki), istražuju talijanski jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje talijanskog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe: od rujna do lipnja, kontinuirano 2 sata tjedno.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepljivo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje. Usmena provjera aktivne uporabe talijanskog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, power point prezentacije i čestitki.</p>



<p><b>Aktivnost</b> (<b>izborna nastava</b>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Njemački jezik</u></b> (4. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Usvajanje osnovnih znanja njemačkog jezika (pozdravljanje, predstavljanje sebe, članova svoje obitelji i prijatelja, opisivanje prijatelja, opisivanje škole, razreda, školskog pribora, aktivnosti u školi, opisivanje svakodnevice u obitelji – boje, igračke, opisivanje kuće i prostorija u kući, odjeće, vremenskih prilika), razvijanje svijesti o važnosti učenja stranog jezika i razvijanje pozitivnog stava prema kulturi i nasljeđu njemačkog jezika.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 4.-tih razreda bez predznanja njemačkog jezika, učenici koji su odabrali njemački jezik kao izborni predmet.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Maričić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica njemačkog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na njemačkom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata i čestitki), istražuju njemački jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje njemačkog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p><b>Trajanje izvedbe:</b> Kontinuirano tijekom godine – od rujna do lipnja. Dva sata tjedno, ukupno 70 sati godišnje.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje Usmena provjera aktivne uporabe njemačkog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, čestitki.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Njemački jezik</b></u> (5. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Nastavak usvajanja znanja njemačkog jezika (predstavljanje članova svoje obitelji i prijatelja, opisivanje prijatelja, opisivanje škole, razreda, školskog pribora, školskih predmeta, izvannastavnih aktivnosti, opisivanje svakodnevice u obitelji – opisivanje sebe, člana obitelji, škole, izražavanje odakle si, aktivnosti u slobodno vrijeme, vremenske prilike, godišnja doba), razvijanje svijesti o važnosti učenja stranog jezika i razvijanje pozitivnog stava prema kulturi i nasljeđu njemačkog jezika.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 5.-tih razreda koji nastavljaju učenje njemačkog jezika kao izbornog predmeta</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Maričić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica njemačkog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na njemačkom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata, power point prezentacija i čestitki), istražuju njemački jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje njemačkog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p><b>Trajanje izvedbe:</b> Kontinuirano tijekom godine – od rujna do lipnja. Dva sata tjedno – ukupno 70 sati godišnje.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje. Usmena provjera aktivne uporabe njemačkog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, PP prezentacija i čestitki.</p>

<p><b>Aktivnost</b> <b>(izborna nastava,</b> dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Njemački jezik</u></b> <b>(6. razred)</b></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Nastavak usvajanja znanja njemačkog jezika u sklopu preporučenih tema - Ljudi: obitelj, prijatelji, poznate osobe (uzori), društveni odnosi Škola: školske aktivnosti, obrazovanje, svijet znanosti i umjetnosti Svijet: stanovanje, priroda, putovanja i promet, zemlje njemačkoga govornog područja Svakodnevnica: svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme. Razvijanje svijesti o važnosti učenja stranog jezika i razvijanje pozitivnog stava prema kulturi i nasljeđu njemačkog jezika.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 6.-ih razreda koji nastavljaju učenje njemačkog jezika kao izbornog predmeta.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Maričić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica njemačkog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na njemačkom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata, power point prezentacija i čestitki), istražuju njemački jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje njemačkog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Trajanje izvedbe: Kontinuirano tijekom godine – od rujna do lipnja. Dva sata tjedno, ukupno 70 sati godišnje.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje Usmena provjera aktivne uporabe njemačkog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, PP prezentacija i čestitki.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<b>izborna nastava</b>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Njemački jezik</u></b> (7. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Nastavak usvajanja znanja njemačkog jezika u sklopu preporučenih tema – Ljudi: obitelj, prijatelji, poznate osobe (uzori), društveni odnosi Škola: školske aktivnosti, obrazovanje, svijet znanosti i umjetnosti Svijet: stanovanje, priroda, putovanja i promet, zemlje njemačkoga govornog područja Svakodnevica: svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme. Razvijanje svijesti o važnosti učenja stranog jezika i razvijanje pozitivnog stava prema kulturi i nasljeđu njemačkog jezika</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 7. – ih razreda koji nastavljaju učenje njemačkog jezika, kao izbornog predmeta.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Maričić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica njemačkog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na njemačkom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata, PP prezentacija i čestitki), istražuju njemački jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje njemačkog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p><b>Trajanje izvedbe:</b> Kontinuirano tijekom godine – od rujna do lipnja. Dva sata tjedno, ukupno 70 sati godišnje.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje. Usmena provjera aktivne uporabe njemačkog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, PP prezentacija, pisanje e-maila ili pisma i čestitki.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<u>izborna nastava</u>, dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Njemački jezik</b></u> (8. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Nastavak usvajanja znanja njemačkog jezika u sklopu preporučenih tema – Ljudi: obitelj, prijatelji, poznate osobe (uzori), društveni odnosi Škola: školske aktivnosti, obrazovanje, svijet znanosti i umjetnosti Svijet: stanovanje, priroda, putovanja i promet, zemlje njemačkoga govornog područja Svakodnevnica: svakodnevne aktivnosti i slobodno vrijeme. Razvijanje svijesti o važnosti učenja stranog jezika i razvijanje pozitivnog stava prema kulturi i nasljeđu njemačkog jezika</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 8. -ih razreda, koji nastavljaju učenje njemačkog jezika kao izbornog predmeta.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Maričić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p><b>Oblik:</b> obrada leksičkih, fonetskih i gramatičkih sadržaja, simuliranje situacija iz svakodnevnog života po ulogama, slušanje pjesama, crtanje, igre, izrada čestitki. <b>Sudionici:</b> Učiteljica njemačkog jezika, učenici, suradnici <b>Načini učenja (što rade učenici):</b> Učenici individualno, u parovima ili grupama slušaju, čitaju, pišu i govore na njemačkom jeziku, sudjeluju u manjim projektima (izrada plakata, PP prezentacija i čestitki), istražuju njemački jezik i kulturu uz stručno vođenje učiteljice. <b>Metode poučavanja (što rade učitelji):</b> Učiteljica motivira učenike za učenje njemačkog jezika razgovorom, demonstracijom, aktivnim vođenjem i pomaganjem kroz učenje i rad. Učitelj metodama analitičkog promatranja, rasprave, istraživanja, izlaganja potiče učenike.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p><b>Trajanje izvedbe:</b> Kontinuirano tijekom cijele školske godine – od rujna do lipnja. Dva sata tjedno, ukupno 70 sati godišnje.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p><b>Materijalni resursi:</b> Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, računalo, papir, škare, ljepilo.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Kontinuirano, formativno i sumativno vrednovanje. Usmena provjera aktivne uporabe njemačkog jezika (dijalozi, dramatizacija), pisane provjere, izrada plakata, PP prezentacija, pisanje e-maila ili pisma i čestitki.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Hrvatski jezik</i></b> (<i>1. razred</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Razviti interes za predmet i njegove sadržaje, te usvojiti čitanje i pisanje velikih i malih tiskanih i pisanih slova.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici prvog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učiteljica)</p>	<p>Ingeborg Krnić, Goranka Grubišić Junaković, Helena Bukić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno, naizmjenično dopunska nastava iz Hrvatskoga jezika i Matematike.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, listići za vježbu.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja pojedinačno o svakom učeniku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Informacija učiteljima, roditeljima i stručnim suradnicima o postignuću učenika.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Hrvatski jezik</u></b> (<i>2. razred</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Usvojiti sadržaje jezika – imenice, pisanje velikog početnog slova i interpunkcijski znakovi.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici drugog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ella Perica, Klaudija Relja, Maja Vidošević</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno, naizmjenično dopunska nastava iz Hrvatskoga jezika i Matematike.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, listići za vježbu.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja pojedinačno o svakom učeniku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Informacija učiteljima, roditeljima i stručnim suradnicima o postignuću učenika.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Hrvatski jezik</u></b> <b>(3. razred)</b></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Usvojiti vrste riječi, pisanje velikog slova, opisivanje, prepričavanje, izvještavanje.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici trećeg razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Nada Bošnjak, Marijana Lugović, Ljiljana Nedoklan</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno, naizmjenično dopunska nastava iz Hrvatskoga jezika i Matematike.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, listići za vježbu.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja pojedinačno o svakom učeniku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Informacija učiteljima, roditeljima i stručnim suradnicima o postignuću učenika.</p>



<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Hrvatski jezik</i></b> (<i>4. razred</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Razviti interes za predmet i njegove sadržaje. Usvojiti sadržaje iz jezika, razvijati jezično izražavanje, razviti sposobnost analize književnog teksta, te upoznati književne pojmove.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici četvrtog razreda. Usvojenost nastavnih sadržaja prethodnih razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Duška Stojićević, Dijana Grubelić, Ivana Grubišić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno, naizmjenično dopunska nastava iz Hrvatskoga jezika i Matematike.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, listići za vježbu.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja pojedinačno o svakom učeniku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Informacija učiteljima, roditeljima i stručnim suradnicima o postignuću učenika.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Matematika</u></b> (1. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Osnovni geometrijski sadržaji i zbrajanje i oduzimanje do 20.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici prvog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ingeborg Krnić, Goranka Grubišić Junaković, Helena Bukić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno, naizmjenično dopunska nastava iz Matematike i Hrvatskoga jezika.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, listići za vježbu i geometrijski pribor.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja pojedinačno o svakom učeniku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Informacija učiteljima i roditeljima o postignuću učenika i mogućnosti ostvarivanja matematičkih sadržaja.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Matematika</u></b> (<i>2. razred</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Zbrajanje i oduzimanje u skupu brojeva do 100 i množenje i dijeljenje u skupu brojeva do 100.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici drugog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ella Perica, Klaudija Relja, Maja Vidošević</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno, naizmjenično dopunska nastava iz Matematike i Hrvatskoga jezika.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, listići za vježbu.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja pojedinačno o svakom učeniku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Informacija učiteljima i roditeljima o postignuću učenika i mogućnosti ostvarivanja matematičkih sadržaja.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Matematika</i></u> (<i>3. razred</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Čitanje, pisanje, zbrajanje, oduzimanje, množenje i dijeljenje u skupu brojeva do 1 000. Upoznavanje geometrijskih sadržaja – krug, kružnica i pravci u ravnini. Mjerenje dužine, mase, tekućine.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici trećeg razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Nada Bošnjak, Marijana Lugović, Ljiljana Nedoklan</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno, naizmjenično dopunska nastava iz Matematike i Hrvatskoga jezika.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, listići za vježbu i geometrijski pribor.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja pojedinačno o svakom učeniku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Informacija učiteljima i roditeljima o postignuću učenika i mogućnosti ostvarivanja matematičkih sadržaja.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Matematika</i></b> (<i>4. razred</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznavanje i usvajanje sadržaja iz matematike – upoznati brojeve do milijun, zbrajati, oduzimati, množiti i dijeliti brojeve do milijun, te usvojiti geometrijske sadržaje.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici četvrtog razreda. Usvojenost nastavnih sadržaja prethodnih razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Duška Stojićević, Dijana Grubelić, Ivana Grubišić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan/dva sata tjedno, naizmjenično dopunska nastava iz Matematike i Hrvatskoga jezika.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, listići za vježbu i geometrijski pribor.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja pojedinačno o svakom učeniku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Informacija učiteljima i roditeljima o postignuću učenika i mogućnosti ostvarivanja matematičkih sadržaja.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <u>dodatna nastava</u>, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Matematika</u> (1. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Poticati učenikovo samopouzdanje i kreativnost u pokazivanju znanja. Osposobljavanje učenika na samoučenje i samoprocjenu svojeg znanja i znanja drugih učenika. Navikavanje na urednost, točnost i originalnost u rješavanju zadataka.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici prvog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ingeborg Krnić, Goranka Grubišić Junaković, Helena Bukić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno kontinuirano tijekom cijele nastavne godine. Rad u skupinama i nastava prema smjernicama HNOS-a.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Potrošni materijal: papir za kopiranje i izradu zadataka.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja-voditelja.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <u>dodatna nastava</u>, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Matematika</i></u> (2. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Omogućiti proširivanje znanja, razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja složenijih matematičkih zadataka, razvoj logičkog mišljenja, kreativnosti i rješavanju problema.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Darovitim učenicima i onima koji pokazuju interes za programske sadržaje matematike kako bi dodano proširili njihova matematička znanja, sposobnosti i vještine.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ella Perica, Klaudija Relja, Maja Vidošević</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno kontinuirano tijekom cijele nastavne godine.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Bilježnice, nastavna pomagala i pribor, fotokopirni papir.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Školsko, županijsko i državno natjecanje.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Redovito praćenje rada i napredovanja, a primjena rezultata bit će integrirana unutar nastave matematike.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <i><u>dodatna nastava</u></i>, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><i><u>Matematika</u></i> (3. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Razvijati zapažanje, logičko razmišljanje, zaključivanje i pamćenje, uputiti učenike u uzročno posljedične veze, poticati učenike na samostalnost u radu.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Uzrast: učenici trećeg razreda. Predznanje: usvojenost nastavnih sadržaja 1. i 2. razreda, sklonost točnom, brzom i logičnom razumijevanju i rješavanju zadataka.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Nada Bošnjak, Marijana Lugović, Ljiljana Nedoklan</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirani jedan sat tjedno.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine jedan sat tjedno.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Geometrijski pribor, nastavni listići i zbirka zadataka.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Polugodišnji i godišnji izvještaj Razrednom vijeću.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Na aktivima razredne nastave, u svrhu kvalitetnijeg izvođenja nastave.</p>



<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <u>dodatna nastava</u>, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><u><i>Matematika</i></u> (4. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Motiviranje učenika, razvijanje matematičkih kompetencija za rješavanje svakodnevnih problema. Osposobiti učenike za apstraktno mišljenje i logičko zaključivanje, te planiranim aktivnostima i programima težiti ka kvalitetnim rezultatima.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici četvrtog razreda. Obuhvatiti i povezati sadržaje prethodnih razreda, te ih povezati s novim sadržajima i postignućima.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Duška Stojićević, Dijana Grubelić, Ivana Grubišić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano tjedno jedan sat.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Školsko, županijsko i državno natjecanje (siječanj – svibanj).</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Potrošni materijal, troškovi prijevoza, obrok za učenike i učitelje.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Rezultati postignuti na natjecanjima, zahvalnice, nagrade, priznanja mogu se koristiti za daljnje razvijanje sposobnosti učenika.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Nagrađivanje izuzetno uspješnih učenika, te daljnje razvijanje njihovih sposobnosti.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u>, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Likovna grupa</i></u> (<i>razredna nastava</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Razumjeti vizualni jezik i posebnosti umjetničkih vrsta te likovne tehnike, kao i međusobne odnose i njihove socijalizirajuće i ekološke sadržaje. Steći vještine potrebne za likovno oblikovno i tehničko likovno izražavanje, rješavanje vizualnih problema i prenošenje likovnih ideja i rezultata. Poticati u različitim dimenzijama likovne nadarenosti i dijelovima kreativnog procesa koji podržavaju divergentno mišljenje i primjenu umjetničkih, likovno – tehničkih i tehnoloških spoznaja. Steći znanje i razumijevanje slikarstva, kiparstva, arhitekture, dizajna i novih medija koje će upotrebljavati za likovno izražavanje.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Aktivnost namijenjena učenicima razredne nastave. Svi učenici koji imaju interes za razvoj osobne kreativne likovno – izražajne sposobnosti i oni koji imaju razvijen estetski senzibilitet za prostor i sklad.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Duška Stojićević, Ljiljana Nedoklan, Ivana Grubišić, Maja Vidošević</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano tjedno jedan sat.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Potrošni materijal.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u>, projekti)</p>	<p><i><u>Dramska grupa</u></i> (<i>razredna nastava</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Promicanje i razvijanje govorne kulture i kulture javnog nastupanja. Stjecanje sigurnosti i samopouzdanja. Razvijanje mašte i stvaralaštva.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici razredne nastave. Izražavanje i razvijanje osjećaja, sklonosti i sposobnosti.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Grubelić, Nada Bošnjak</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Uvježbavanje dramskih i recitatorskih djela za prigodne događaje i priredbe.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Potrošni materijal.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće Razrednom vijeću.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u>, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Ritmička grupa</i></u> (<i>razredna nastava</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznavanje vlastitih mogućnosti i emocija koje se mogu izraziti tijelom i pokretom, usvojiti osnove koreografske kompozicije, povezanost pokreta i glazbe, plesne strukture dječjih plesova, osnovni elementi ritmike.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Uključiti što više učenika, aktivno sudjelovati i na taj način poticati i njegovati druženje, toleranciju i ljubav prema glazbi i ritmu, te promicati kulturu i običaje svog naroda kroz glazbu.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ingeborg Krnić, Marijana Lugović, Goranka Grubišić Junaković, Klaudija Relja, Ella Perica</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano jedan školski sat tjedno tijekom nastavne godine, uz suradnju s roditeljima.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Obilježavanje prigodnih datuma i događaja, sudjelovanje na školskim priredbama ( Božić, Dan Škole, Dan Grada, Dani kruha...)</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Rekviziti, odjeća, obuća, nakit i ostali ukrasi potrebni za scenski nastup, naknada vanjskim suradnicima, prijevoz učenika.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Način praćenja i vrednovanja tijekom školske godine naveden u Dnevniku rada izvannastavnih aktivnosti, te plan i program rada.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Jednodnevni izlet</b></u> <i>Skradin – Dubrava (Happy horse)</i> (1. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznati uži dio zavičaja, uočiti i upoznati kulturno-povijesne znamenitosti i specifičnosti grada Skradina. Razvijati kulturu i ponašanje učenika na javnim mjestima.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici prvog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ingeborg krnić, Goranka Grubišić Junaković, Helena Bukić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>U drugom polugodištu u suradnji s ravnateljem, roditeljima i turističkim agencijama.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Travanj, svibanj</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Prijevoz turističkim autobusom, osiguranje, ulaznice.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja-voditelja.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Jednodnevni izlet</u></b> <i>Krčić - Sinj</i> (2. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Uočiti glavna obilježja primorskog krajolika, upoznati kulturno-povijesne znamenitosti grada Knina, shvatiti važnost rijeke Krke.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici drugog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ella Perica, Klaudija Relja, Maja Vidošević</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>U drugom polugodištu u suradnji s ravnateljem, roditeljima i turističkim agencijama.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Travanj, svibanj</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Prijevoz turističkim autobusom, osiguranje, ulaznice.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja-voditelja.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)	<b><i>Jednodnevni izlet</i></b> <b><i>Trogir - Kaštel Lukšić - Solin</i></b> <b><i>(3. razred)</i></b>
<b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)	Upoznavanje kulturno-povijesnih znamenitosti i zanimljivosti, razvijanje ekološke svijesti i ljubavi prema prirodi.
<b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)	Učenici trećeg razreda, usvojenost nastavnih sadržaja prethodnih razreda s posebnim osvrtom na sadržaje iz prirode i društva.
<b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)	Nada Bošnjak, Marijana Lugović, Ljiljana Nedoklan
<b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)	U drugom polugodištu, u suradnji s ravnateljem, roditeljima i turističkim agencijama.
<b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)	Travanj, svibanj
<b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)	Prijevoz autobusom, osiguranje, ulaznice.
<b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)	Pisani izvještaj učitelja-voditelja izleta po povratku s izleta.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Na aktivima, u cilju što bolje organizacije i ostvarivanja ciljeva izleta.

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Jednodnevni izlet</u></b> <i>Otavice – Drniš- Roški slap</i> (4. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznavanje kulturno-povijesnih znamenitosti i zanimljivosti, razvijanje ekološke svijesti i ljubavi prema prirodi.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici četvrtog razreda. Povezivanje i proširivanje stečenih znanja iz prirode i društva, razvijanje i očuvanje ekološke svijesti učenika, usvojena pravila ponašanja primjenjivati u različitim situacijama.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Duška Stojićević, Dijana Grubelić, Ivana Grubišić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>U drugom polugodištu, u suradnji s ravnateljem, roditeljima i turističkim agencijama.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Travanj, svibanj</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Prijevoz turističkim autobusom, organizacija puta, ulaznice, osiguranje.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja - voditelja</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Rezultati služe učiteljima i učenicima kao informacija o postignuću učenika i ostvarivanu ciljeva aktivnosti</p>



<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><i><b>Škola u prirodi</b></i> <i>(4. razred)</i> <i>Gorski kotar</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznavanje raznolikosti prirodno – geografskih obilježja zavičaja Republike Hrvatske, poticati zdravstveno – higijenske navike, razvijati kulturu ponašanja među učenicima, te na javnim mjestima i u kulturno – povijesnim ustanovama.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici četvrtog razreda. Usvojenost nastavnih sadržaja prethodnih razreda s posebnim osvrtom na sadržaje iz prirode i društva.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ingeborg Krnić, Goranka Grubišić Junaković, Helena Bukić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>U drugom polugodištu u suradnji s roditeljima, djelatnicima i turističkim agencijama.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Veljača, ožujak, travanj</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Prijevoz turističkim autobusom, smještaj, prehrana, osiguranje, ulaznice.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisanim izvješćem učitelj – voditelj vrednuje rad skupine, ali i pojedinačno ponašanje, ustrajnost, suradnju, poštivanje pravila ponašanja svakog pojedinca.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Rezultati služe učiteljima i učenicima kao informacija o postignuću učenika i ostvarivanju ciljeva aktivnosti.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Hrvatski jezik</i></b> (<i>predmetna nastava</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Ponoviti i utvrditi gradivo koje učenici nisu savladali na redovitoj nastavi, rješavanje lakših zadataka u skupinama ili individualno, rad s učenicima koji imaju prilagođeni ili individualizirani program.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici petog, šestog, sedmog i osmog razreda (po potrebi, ovisno o rasporedu sati učenika i učitelja).</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Gordana Kokić Badžim, Jelena Pavić, Ivana Crnov</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Jedan sat tjedno prema zadanom rasporedu sati.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Kopiranje nastavnih listića koji služe za vježbu na dopunskoj nastavi.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Praćenje postignuća i napredovanja učenika u skladu s njihovim mogućnostima, provjeravanje znanja, postizanje minimalnih rezultata da bi se mogao pratiti svakodnevni nastavni proces.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Povratne informacije su u cilju povećanja uspješnosti učenika, podizanja samopouzdanja te motivacije za daljnje učenje.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Matematika</u></b> (<i>predmetna nastava</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Pomoći učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja matematike koje oni nisu uspjeli savladati na redovnim satovima zbog objektivnih ili subjektivnih razloga.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Namijenjena je učenicima od 5. do 8. razreda kojima je ona neophodna u savladavanju osnovnih znanja iz matematike tih i prethodnih razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dominik Jakoliš, Barbara Gulin, Jelena Melvan</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Individualnim pristupom, suradničkim učenjem, timskim radom i učenjem kroz igru.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz, naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Bilježnice, nastavna pomagala i pribor, fotokopirni papir.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Uspjeh učenika dopunske nastave trebao bi biti vidljiv na satovima prilikom ponavljanja i provjeravanja znanja.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Povratne informacije su u cilju povećanja uspješnosti učenika, podizanja samopouzdanja te motivacije za daljnje učenje.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><i><b>Engleski jezik</b></i> (<i>predmetna nastava</i>)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Ponoviti i utvrditi gradivo koje učenici nisu savladali na redovitoj nastavi, rješavanje lakših zadataka u skupinama ili individualno, rad s učenicima koji imaju prilagođeni ili individualizirani program.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici petog, šestog, sedmog i osmog razreda (po potrebi, ovisno o rasporedu sati učenika i učitelja).</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Maričić, Ivana Bilan Laća, Mirela Medić Degenek, Marijana Marov, Marica Petrović</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Prema zadanom rasporedu sati.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Kopiranje nastavnih listića koji služe za vježbu na dopunskoj nastavi.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Praćenje postignuća i napredovanja učenika u skladu s njihovim mogućnostima, provjeravanje znanja, postizanje minimalnih rezultata da bi se mogao pratiti svakodnevni nastavni proces.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Povratne informacije su u cilju povećanja uspješnosti učenika, podizanja samopouzdanja te motivacije za daljnje učenje.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><i>Fizika</i></b></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Pomoć učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja koje nisu uspjeli savladati na redovnoj nastavi zbog objektivnih ili subjektivnih razloga.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici 7. i 8. razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Individualni pristup, suradničko učenje, timski rad i učenje kroz igru.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine jedan sat tjedno.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Nije potrebna dodatna oprema.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Uspjeh učenika treba biti vidljiv na redovnoj nastavi tijekom ponavljanja i provjeravanja, te u uvodnom dijelu pri ponavljanju nastavne cjeline.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (<i>dopunska nastava</i>, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Kemija</u></b></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Pomoći učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja kemije koje oni nisu uspjeli savladati na redovnim satovima zbog objektivnih ili subjektivnih razloga.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Namijenjena je učenicima 7. i 8. razreda koji imaju problema s usvajanjem gradiva.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Nikolina Aužina</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Individualnim pristupom, suradničkim učenjem, timskim radom i učenjem kroz igru.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Nije potrebna dodatna oprema.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Uspjeh učenika dopunske nastave trebao bi biti vidljiv na satovima prilikom ponavljanja i provjeravanja znanja te u uvodnom dijelu pri obradi nove nastavne cjeline.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Povratne informacije su u cilju povećanja uspješnosti učenika, podizanja samopouzdanja te motivacije za daljnje učenje.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <u>dodatna nastava</u>, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Matematika</b></u> (predmetna nastava)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Motiviranje učenika da se bave matematikom, da razvijaju matematičko mišljenje( prostorno predočavanje, logičko zaključivanje, uočavanje veza . . .) i da uoče uporabu matematike u svakodnevnom životu . Stjecanje šire obrazovne osnove potrebne za lakše razumijevanje i usvajanje drugih sadržaja prirodnih i društvenih znanosti. Razvijanje smisla i potrebe za samostalnim radom, razvijanje odgovornosti za rad, točnost, urednost sustavnost, preciznost, konciznost te izgrađivanje znanstvenog stava.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Darovitim učenicima i onima koji pokazuju interes za programske sadržaje kako bi dodatno proširili njihova matematička znanja sposobnosti i vještine.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dominok Jakoliš, Barbara Gulin</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Individualnim pristupom, suradničkim učenjem, timskim radom i učenjem kroz igru.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Bilježnice, nastavna pomagala i pribor, fotokopirni papir.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Redovitim praćenjem rada i napredovanja, primjena rezultata biti će integrirana unutar nastave matematike. Rezultati na matematičkim natjecanjima.</p>

<b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <u>dodatna nastava</u> , izvannastavna aktivnost, projekti)	<u><b>Biologija</b></u>
<b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanje i sposobnosti učenika</li> <li>- razvijati prirodoznanstveni način mišljenja</li> <li>- upoznati metode istraživanja prirode</li> <li>- sudjelovati u očuvanju i zaštiti prirode</li> </ul>
<b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici 7. i 8. razreda</li> <li>- osposobljavanje učenika za istraživanje i primjenu u svakodnevnom životu</li> <li>- proširiti teme koje se obrađuju u redovitoj nastavi</li> <li>- razviti samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima</li> </ul>
<b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)	Marina Stijelja
<b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kontinuirano tjedno 1,5 sat</li> <li>- praktične vježbe mikroskopiranja i seciranja, herbarizacija</li> <li>- suradničko učenje</li> </ul>
<b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom nastavne godine</li> </ul>
<b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- oko 400,00 kn za potrošni materijal</li> </ul>
<b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentacija plakata pred učenicima</li> <li>- rezultati i izlaganje samostalnog istraživanja</li> <li>- sudjelovanje na natjecanju</li> </ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje darovitih učenika</li> <li>- sudjelovanje i postignuća na natjecanju iz biologije</li> </ul>



<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <u>dodatna nastava</u>, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><u>Geografija</u></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Proširiti i produbiti stečeno znanje vezano uz plan i program nastave geografije po razredima uz pomoć učitelja, dodatne literature i suvremenih nastavnih sredstava.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- od 5.do 8. razreda</li> <li>- interes za predmet</li> </ul>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ivana Čvrljak</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano tjedno 1,5 sat.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Školsko, županijsko i državno natjecanje.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Postignuti rezultati učeniku daju želju za daljnje saznanje i proširivanje sadržaja iz života ljudi i razvoja gospodarstva u svijetu, kao i poticaj za bolji uspjeh u nastavi geografije.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <u>dodatna nastava</u>, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><u>Povijest</u></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Prilagođavanje učenika za potrebe natjecanja, te raditi na izučavanju pojedinih segmenata kulturnog i društvenog života navedenog uzrasta.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 7. i 8. razred</li> <li>- interes za predmet</li> </ul>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Sanda Hrga</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano tjedno 2 sata.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Školsko, županijsko i državno natjecanje.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Rezultati su eliminacijski kod natjecateljskog segmenta, ali se svi natjecatelji nagrađuju primjerenim usmenim ili drugim nagradama.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <u>dodatna nastava</u>, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><u>Vjeronauk</u></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Dodatno utvrđivanje gradiva 8. razreda s posebnim osvrtom na Crkvu u Hrvata.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Aktivnost namjenjena učenicima 8. razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Zdravka Nimac</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano tjedno dva sata.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Školsko, županijsko i državno natjecanje.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Povratne informacije su u cilju povećanja uspješnosti učenika, podizanja samopouzdanja te motivacije za daljnje učenje.</p>

<b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u> , projekti)	<u><i>Novinarska grupa</i></u> <i>(predmetna nastava)</i>
<b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)	- praćenje listova i časopisa (kritički osvrt) - od rukopisa do novina (stvaranje školskog lista) - novinarski pokušaji: vijest, novinarsko izvješće, reportaža, intervju
<b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)	- učenici od 5.-8. razreda - učenici koji pokazuju interes za novinarstvo
<b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)	Jelena Pavić
<b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)	Kontinuirano tjedno jedan sat.
<b>Vremenik aktivnost</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)	- tijekom nastavne godine
<b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)	- tiskanje školskog lista
<b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)	- do kraja školske godine izdati školski list Vidici
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u>, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Dramska grupa</i></u> (predmetna nastava)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Osobitosti učenika za scenski izričaj, dodatno uvježbavanje govornih vještina.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Namijenjeno učenicima predmetne nastave s izrazitom mogućnošću scenske improvizacije i odličnih govornih mogućnosti.</p>
<p><b>.Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Ivana Crnov</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano tjedno jedan sat.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom školske godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Polugodišnji i godišnji – nakon održanih školskih priredbi.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u>, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Likovna grupa</u> (predmetna nastava)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Ciljevi likovne grupe obuhvaćaju brojne elemente, od poticanja psihomotoričkoga razvitka, preko mašte, intelektualnog razvitka do estetičke osjetljivosti i emocija. Struktura programa uvažava i prati razvojne faze učenikova likovnog izražavanja i stvaranja. Likovnom izobrazbom učenici stječu trajna i uporabljiva znanja i vještine u svrhu likovnog izražavanja, odnosno vizualne komunikacije.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Likovna grupa je namijenjena učenicima od 5. do 8. razreda koji su se već susreli kroz niže razrede s likovnim i vizualnim jezikom, likovnim tehnikama i čije su sklonosti vezane uz likovno izražavanje. Broj polaznika nije ograničen i dostupan je svim učenicima koji izraze želju da sudjeluju u radu likovne grupe. Optimalan broj bi bio 15 učenika u grupi.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Stela Čuturić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Likovna grupa održava se kontinuirano tijekom cijele školske godine s jedan sa tjedno. Izvodi se praktično u suradnji s drugim grupama, učiteljima, učenicima u školi, roditeljima, kao i s drugim institucijama u gradu Šibeniku.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Potrošni materijal: Pribor za likovnu grupu: boje za slikanje (tempere), kisovi, ljepila, škarice, drvofix, grafičke boje, razrjeđivač, špatule, valjci, uljni pastel, akvarel boje, olovke za crtanje...</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Praćenje i vrjednovanje se odvija dva puta godišnje u pisanom obliku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Rezultati rada su vidljivi u natjecajima u kojima Likovna grupa sudjeluje, u uređenju hola škole i sudjelovanju na izložbama u školi i šire.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u>, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Odbojka</i></u> (m + ž)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Unapređivanje zdravlja učenika, razvoj njihovih osobina i sposobnosti, formiranje motoričkih znanja i poboljšanje motoričkih dostignuća, unapređenje poželjnih odgojnih vrijednosti, usvajanje određenih teorijskih znanja i kinezioloških informacija.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>- učenici/učenice od 5. do 8. razreda ( m+ž)</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Paskval Skelin</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Kontinuirano tjedno četiri (2+2) sata.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Odbojkaške lopte.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Izvještaj se podnosi putem vođenja dnevnika rada.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u>, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Košarka</i></u> (m + ž)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Unapređivanje zdravlja učenika, razvoj njihovih osobina i sposobnosti, formiranje motoričkih znanja i poboljšanje motoričkih dostignuća, unapređenje poželjnih odgojnih vrijednosti, usvajanje određenih teorijskih znanja i kinezioloških informacija.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>- učenici/učenice od 5. do 8. razreda ( m+ž)</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Antonija Živković Radnić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Kontinuirano tjedno četiri (2+2) sata.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Košarkaške lopte.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Izvještaj se podnosi putem vođenja dnevnika rada.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	



<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u>, projekti)</p>	<p><u><i>Katehetska grupa</i></u></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznati sebe i druge u grupi. Otkrivati vrednote, raditi na njima i dijeliti ih s drugima.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici od četvrtog do sedmog razreda koji žele i imaju sklonosti raditi s drugima i za druge (grupa do 12 članova).</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dijana Kalogjera Slavica</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Tijekom nastavne godine, a po potrebi pred priredbe i velike blagdane u suradnji s župnom crkvom i domom za starije osobe i češće.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Kontinuirano tjedno dva sata.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Izvještaj se podnosi putem vođenja dnevnika rada.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><u><i>Vizualni identitet Škole</i></u></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Vizualni identitet škole temelji se na procesu istraživačkog učenja i stvaranja. Struktura programa uvažava i prati razvojne faze učenikova likovnog izražavanja i stvaranja. Likovnom izobrazbom učenici stječu trajna i uporabljiva znanja i vještine u svrhu likovnog izražavanja, odnosno vizualne komunikacije. Analitičko-misaoni procesi potiču kod učenika aktivan i stvaralački odnos prema okolini, razvijaju vizualnu percepciju, te proširuju kompetencije vizualnog mišljenja. Rješavanjem likovnih problema učenici razvijaju sposobnosti praktičkog oblikovanja i donošenja estetskih prosudba i odluka kojima oblikuju likovni govor i estetsko uređenje škole.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Vizualni identitet škole namijenjen je svim učenicima polaznicima likovne grupe koji tako sudjeluju u direktnom oplemenjivanju i estetskom uređenju školskog interijera.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Stela Čuturić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano dva sata tjedno, a odvija se praktično u suradnji s drugim učenicima i učiteljima te roditeljima, ovisno o kalendaru događanja i planiranim projektima u Školi.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Potrošni materijal: boja za zid, kistovi, uljne boje za zidne i drvene površine, razrjeđivač, boja za staklo itd. Detaljan troškovnik se tijekom godine prilaže ovisno o projektima koji će se odvijati.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Vrednovanje se vrši polugodišnje u pisanom obliku u bilježnicu za izvannastavne aktivnosti.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Rezultati su vidljivi u interijeru škole, te zabilježeni u digitalnom obliku (fotografija). Služe estetskom uređenju škole.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, <u>izvannastavna aktivnost</u>, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>BrAIn - UI</b></u> (predmetna nastava)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Cilj projekta „BrAIn“, čiji je analizirati i usmjeriti različite aspekte utjecaja tehnologije na dobrobit učenika, omogućiti učenicima razumijevanje etičkih i društvenih implikacija digitalnih tehnologija i umjetne inteligencije. Kurikulum će učenicima omogućiti razumijevanje ne samo kako digitalne tehnologije i umjetna inteligencija utječu na život, odnosno kako se one upotrebljavaju i utječu na učenje, čitanje, zabavu, tjelesnu aktivnost i više, već i što učenici trebaju znati i razumjeti o digitalnim tehnologijama i umjetnoj inteligenciji kako bi postali korisnici i kreatori digitalnih alata i alata koji se temelje na umjetnoj inteligenciji.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>BrAIn-UI je namijenjena učenicima od 7. razreda osnovne škola koji pohađaju 1. godinu učenja. U ovo izvannastavnoj aktivnosti učenici će biti aktivni sudionici u proučavanju i kritičkom promišljanju o digitalnim tehnologijama i umjetnoj inteligenciji te o njihovu utjecaju na život – ne samo u učionici, nego i u svakodnevnim aktivnostima. Broj polaznika nije ograničen i dostupan je svim učenicima koji izraze želju da sudjeluju u radu BrAIn-UI. Optimalan broj bi bio 15 učenika u grupi.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Milena Bedrica, Stela Čuturić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>BrAIn-UI održava se kontinuirano tijekom cijele školske godine s jedan sat tjedno. Izvodi se praktično u suradnji s drugim grupama, učiteljima, učenicima u školi, roditeljima, kao i s drugim institucijama u gradu Šibeniku.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Oprema: Računala s digitalnim kamerama, printer, 3D printer, roboti  Predavanja stručnjaka iz područja UI</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Praćenje i vrjednovanje se odvija dva puta godišnje u pisanom obliku.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Rezultati rada su vidljivi u natjecajima u kojima BrAIn-UI sudjeluje, na izložbama u školi i šire, na web stranicama Škole, školskom listu Vidici.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><u><i>Veliki i mali pjevački zbor</i></u></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Razvijanje osjećaja za skupno muziciranje, pravilno i izražajno pjevanje pjesama različitih stilova i sadržaja, pravilno disanje, pravilna dikcija, agogičke vježbe, tehnika pjevanja, poštivanje glazbenih fraza.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>U aktivnosti su uključeni učenici svih uzrasta od 1.do 8.razreda. Svojim nastupima kroz školsku godinu zborovi obilježavaju sve važne događaje kao što su: priredba za prvašice, Božićna i Novogodišnja priredba, Dan škole, kao i razni nastupi po potrebi ( školska natjecanja i nastupi u kazalištu). Broj polaznika umnogome ovisi o rasporedu sati i opterećenosti učenika redovnom satnicom.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Dolores Terzanović</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno)</p>	<p>Tijekom nastavne godine pet (2+3) sati tjedno, po potrebi i češće (prije priredbi).</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Nakon nastave.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, naknade vanjskim suradnicima)</p>	<p>Za što bolji i kvalitetniji rad zbora potrebno je osigurati notni materijal koji je ujedno i potrošni, te je navedene partiture potrebno kopirati u odgovarajućim količinama. Za svaku priredbu potrebno je osigurati i vanjskog suradnika za razglas.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja-voditelja.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Bilo bi poželjno, nakon pročitano izvješća voditelja, pokušati ispraviti eventualne propuste i nedostatke kako bi rad , a svakako i nastup pjevačkih zborova, bio u budućnosti još bolji i kvalitetniji.</p>

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Jednodnevni izlet</u></b> <i>Metković</i> <i>(5. razred)</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznati kulturno-povijesne znamenitosti Metkovića i geografske znamenitosti Dalmacije, upoznati karakteristike biljnog i životinjskog svijeta, posjet Ornitološkom muzeju u Metkoviću.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici petog razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Stela Čturić, Gordana Kokić Badžim, Ante Bakić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>U 2. polugodištu, u suradnji s ravnateljem, roditeljima i turističkim agencijama.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Travanj, svibanj</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Troškovnik jednodnevnog izleta dostavlja odabrana turistička agencija, a uključeno je prijevoz, osiguranje, ulaznice.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisani izvještaj dostavlja se ravnatelju, a s njim se upoznaje i Učiteljsko vijeće.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Jednodnevni izlet</u></b> <i>(Smiljan – Gospić)</i> <i>(6. razred)</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznavanje uže i šire okolice te upoznavanje zavičaja, socijalizacija, druženje, poštivanje pravila ponašanja izvan škole i u različitim prilikama. Upoznavanje sa značajnim osobama iz hrvatske povijesti.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Organiziranje jednodnevnog izleta za 6. razrede prema broju polaznika u Smiljan – Gospić.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Sanda Hrga, Marica Petrović, Antonija Živkoović Radnić</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>U drugom polugodištu, u suradnji s ravnateljem, roditeljima i turističkim agencijama.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Planira se mjesec travanj ili svibanj, kao cjelodnevni izlet.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Ponude ovlaštenih agencija koje uključuju osiguranje, program i cijenu.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisani izvještaj koji se podnosi ravnatelju.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Jednodnevni izlet</b></u> <i>Rastoke</i> (7. razred)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Posjet Rastokama i Baračevim špiljama. Upoznati prirodne znamenitosti u korelaciji s nastavnim programom 8. razreda, te snalaženje u prirodi.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Jednodnevni izlet namijenjen je učenicima 7. razreda koji su upoznati sa zaštićenim objektima prirode iz redovnog programa</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Marijana Marov, Dijana Maričić, Mirela Medić Degenek</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>U drugom polugodištu, u suradnji s roditeljima, djelatnicima Škole i turističkim agencijama.</p>
<p><b>Vremeni aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom travnja ili svibnja.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Troškovnik dostavlja odabrana agencija u koji je uključena cijena aranžmana, osiguranje učenika, program izleta s ulaznicama.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisani izvještaj koji se podnosi ravnatelju škole i Učiteljskom vijeću.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Višednevna ekskurzija</u></b> (7. razred) (Istra, Slavonija, Hrvatsko zagorje)</p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznavanje raznolikosti prirodno-geografskih obilježja zavičaja Republike Hrvatske, razvijati kulturu ponašanja među učenicima, te na javnim mjestima i u kulturno-povijesnim ustanovama, razvijanje ljubavi prema domovini.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici sedmog. Usvojenost nastavnih sadržaja prethodnih razreda s posebnim osvrtom na sadržaje iz društvenih i prirodnih predmeta (biologija, povijest, geografija...).</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Marijana Marov, Dijana Maričić, Mirela Medić Degenek</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>U drugom polugodištu u suradnji s ravnateljem, roditeljima i turističkim agencijama.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Ožujak/travanj</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Prijevoz turističkim autobusom, smještaj i prehrana, osiguranje, osiguranje prtljage, ulaznice.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja-voditelja ravnatelju i Učiteljskom vijeću.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	



<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Jednodnevni izlet</u></b> <i>Biograd n/m</i> <i>(8. razred)</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznavanje uže i šire okolice te upoznavanje zavičaja, socijalizacija, druženje, poštivanje pravila ponašanja izvan škole i u različitim prilikama.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Jednodnevni izlet namijenjen je učenicima 8. razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Lucija Cvitan, Ivana Bilan Laća, Ivana Crnov</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>U drugom polugodištu u suradnji s ravnateljem, roditeljima i turističkim agencijama.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja-voditelja ravnatelju i Učiteljskom vijeću.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><b><u>Vukovar</u></b> <i>(8. razred)</i></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Upoznavanje učenika s vrijednostima Domovinskog rata i bitke za Vukovar.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici osmog razreda. Proširiti znanja o Domovinskom ratu.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Lucija Cvitan, Ivana Bilan Laća, Ivana Crnov</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Ravnatelj, roditelji, Javna ustanova „Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar“, Ministarstvo branitelja RH.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>5. ožujka – 8. ožujka 2025.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Prijevoz, smještaj i prehranu plaća Ministarstvo branitelja.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Pisano izvješće učitelja-voditelja ravnatelju i Učiteljskom vijeću.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, dodatna nastava, izvannastavna aktivnost, <i>projekti</i>)</p>	<p><u><i>Projekt „Šibenik pliva/Šibenik u kontri“</i></u></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Obuka neplivača (sposobnost preplivati 20 m jednim stilom plivanja, kontrola daha pri zaranjanju glave-ronjenju), upoznavanje s tehnikama plivanja i vaterpola, unapređivanje zdravlja učenika, unapređenje poželjnih odgojnih vrijednosti, usvajanje određenih teorijskih znanja i kinezioloških informacija.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Učenici od 1. do 4. razreda.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Učiteljice od 1. do 4. razreda i Vaterpolo klub Solaris.</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Dva puta u odgojno-obrazovnom razdoblju.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	<p>Troškovnik dostavlja odabrana agencija u koji je uključena cijena aranžmana, osiguranje učenika, program izleta s ulaznicama.</p>
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	

<p><b>Aktivnost</b> (dopunska nastava, <u>dodatna nastava</u>, izvannastavna aktivnost, projekti)</p>	<p><u><i>Talijanski jezik</i></u></p>
<p><b>Ciljevi aktivnosti</b> (kratki didaktički opis)</p>	<p>Dodatno uvježbavanje gramatičkih sadržaja, proširivanje znanja o kulturi područja na kojem se govori talijanski jezik, pripremanje za natjecanje.</p>
<p><b>Namjena aktivnosti</b> (uzrast učenika, predznanje, sklonosti, broj polaznika)</p>	<p>Aktivnost namjenjena učenicima 8. razreda. Predznanje: gradivo 4.,5.,6. i 7. razreda. Skolonosti: dodatni interes za učenje stranog jezika, broj učenika: ovisi o interesu učenika.</p>
<p><b>Nositelji aktivnosti</b> (ime i prezime učitelja)</p>	<p>Mirela Medić Degenek</p>
<p><b>Način realizacije aktivnosti</b> (kontinuirano tjedno, periodično, u prvom ili drugom polugodištu, odvojeno teoretski i praktični sadržaji, u suradnji s roditeljima ili institucijama...)</p>	<p>Kontinuirano tjedno jedan sat.</p>
<p><b>Vremenik aktivnosti</b> (obrazložiti u skladu s načinom realizacije)</p>	<p>Tijekom nastavne godine.</p>
<p><b>Troškovnik aktivnosti</b> (oprema, potrošni materijal, prijevoz. Naknade vanjskim suradnicima, priznanja, nagrade...)</p>	
<p><b>Način vrednovanja</b> (polugodišnji i godišnji pisani izvještaj voditelja)</p>	<p>Školsko, županijsko i državno natjecanje.</p>
<p><b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b></p>	<p>Povratne informacije su u cilju povećanja uspješnosti učenika, podizanja samopouzdanja te motivacije za daljnje učenje.</p>

Na temelju članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10. – ispravak, 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 126/12., 94/13., 152/14., 7/17., 68/18., 98/19., 64/20., 151/22., 156/23.) i članka 58. Statuta Osnovne škole Vidici, Školski odbor na sjednici održanoj dana 30. rujna 2024. godine na prijedlog Učiteljskog vijeća donosi

## ŠKOLSKI KURIKULUM ZA ŠKOLSKU 2024./2025. GODINU

Predsjednica Školskog odbora  
*Gordana Kokić Badžim*  
Gordana Kokić Badžim, prof.



Ravnatelj  
*Darko Relja*  
Darko Relja, prof.

KLASA: 602-12/24-01/01  
URBROJ: 2182-1-66-01-24-01  
Šibenik, 30. rujna 2024.