

Kriteriji ocjenjivanja, 5.razredi, Glazbena kultura

5.razredi

Odličan

Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjeva i svira odabrane autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta, u primjerenom tempu, točnom ritmu i melodiji
- uspješno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, pjevanjem sviranjem i tjeloglazbom
- izvodi kratke autorske glazbene primjere na glazbalu i udaraljka

Slušanje i poznavanje glazbe

- razlikuje gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala
- razlikuje pjevačke glasove te opaža njihovu izvedbenu ulogu
- razlikuje i prepoznaje jednostavne glazbene oblike
- prepoznaje i razlikuje različite glazbene žanrove (tradicijsku, popularnu, klasičnu , filmsku , jazz glazbu)

Vrlo dobar

Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjeva i svira odabrane autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta s manjim pogreškama u ritmu i melodiji
- sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, pjevanjem sviranjem i tjeloglazbom

- izvodi kratke autorske glazbene primjere na glazbalu i udaraljka
uz manju intervenciju nastavnika

Slušanje i poznavanje glazbe

- razlikuje pojedina gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala,
instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala

- razlikuje pojedine pjevačke glasove te opaža njihovu izvedbenu
ulogu

- razlikuje i prepoznaje jednostavne glazbene oblike uz manju pomoć
nastavnika

- prepoznaje i razlikuje različite glazbene žanrove (tradicijsku,
popularnu, klasičnu , filmsku , jazz glazbu), uz manju pomoć
nastavnika

Dobar

Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjeva i svira samo neke autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i
svijeta s manjim pogreškama u tempu , ritmu i melodiji

- sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, pjevanjem sviranjem i
tjeloglazbom

- izvodi kratke autorske ritmičke primjere na glazbalu i udaraljka
uz manju intervenciju nastavnika

Slušanje i poznavanje glazbe

- djelomično razlikuje pojedina gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre
- djelomično razlikuje pojedine pjevačke glasove te opaža njihovu izvedbenu ulogu
- razlikuje i prepoznaje jednostavne glazbene oblike uz pomoć nastavnika
- djelomično prepoznaje i razlikuje različite glazbene žanrove (tradicijsku, popularnu, klasičnu , filmsku , jazz glazbu), uz manju pomoć nastavnika

Dovoljan

Izražavanje glazbom i uz glazbu

- pjeva i svira samo neke autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta uz pomoć nastavnika pri intonaciji, kao i melodiji i ritmu
- samo ponekad sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, pjevanjem sviranjem i tjeloglazbom
- izvodi kratke autorske ritmičke primjere na glazbalu i udaraljkama jedino uz pomoć nastavnika

Slušanje i poznavanje glazbe

- razlikuje i slušno prepoznaje samo nekoliko gudaćih i trzalačkih glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre
- razlikuje pojedine pjevačke glasove samo po izvođačima ali ne opaža njihovu izvedbenu ulogu

-ne razlikuje i ne prepoznaje jednostavne glazbene oblike samostalno

-djelomično prepoznaje i razlikuje samo neke glazbene žanrove (tradicijsku, popularnu, klasičnu , filmsku , jazz glazbu), uz pomoć nastavnika

Nedovoljan

Izražavanje glazbom i uz glazbu

-učenik ne želi pjevati ni sudjelovati u zajedničkom sviranju na satu

-omete rad nastavnika i drugih učenika

-zadatke ne izvršava niti nakon zadanog roka

Slušanje i poznavanje glazbe

-ne prepoznaje obrađene glazbene primjere i prilikom slušanja glazbe ometa rad

-ne razlikuje i ne prepoznaje zvuk gudaćih i trzalačkih glazbala kao i sastava i orkestra

-ne razlikuje glazbene žanrove

Dolores Terzanović, prof.

